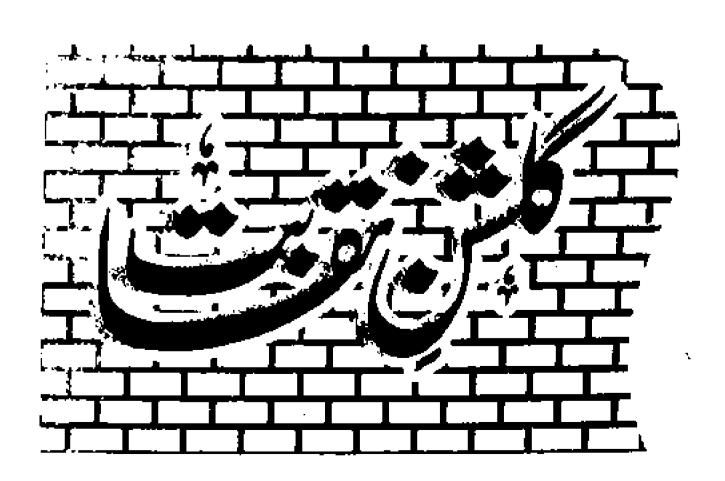
Edling Medical Straight



College Colleg

الم المنظمة ال



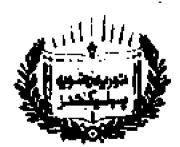


-- نقابت كى دنيامى ايك ننى أورمنفر د ماليت .--



روسي الحاج قارى محدد الحياس قادرى

طرچه مبارک علی فادری



اا ـ گنج نخبش روط لام کو 11- گنج نخبشش روط لام کو 13885 042-731 🕥 ووريع وينبك منه

جمله حقوق محفوظ مبي

		ا گیشت .
نام كتاب		محكلشن نقابت
مؤلف		قاری محمد یونس قادری
تاريخ اشاعت		رئيج الثانى ١٣٣٣ه كمار ١٠١٣ء
تعداد		1100
ناشر	: 	سيدمحمر شجاعت رسول شاه قادري
مطبع		اشتياق المصتاق برنثرز لأهور
كميبيوثركوذ		1N-0076
قيمت		250روچ

ملنے کے پتی

نورىيەرضورىيە بىلىكىشنۇ داتا تىنى بخش روزلا بورنون 37313885-7070663 كىنىيەنورىيەرضورىيە بغدادى جامع مىجدىگلىرگ ايىنىمل آبادنون: 041-2626046

فهرست

ة ا	0 0	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
25	موضوع	مفحه	موضوع
ro	ابراجيم عليه السلام كى دعا		اغتياب
10	برزم کون ومکان کوسجایا گیا	1 ^	گر قبول افتدز ہے عز وشرف
1 24.	رب نے کیسے میلا دمنایا	1 9	تحديث نعمت
171	اتر آئے ستارے قمعے بن کر	10	عرض مرتب
M	یرچم لبرائے گئے	100	حمر باری تعالی
129	عید میلا دسنت نبوی کی روشنی میں	10	انعت ا
149	صحابة كويوم ميلا وكى ترغيب	14	(حصه اردو قرآنیات
100	بہار میں جان بہاری آ مد	14	المسترد المالية
14.	جس سہانی گھڑی جیکا طبیبہ کا جاند	19	سوره ور سر بی کمرنشر ح
۲۳	يوم ولادت، تاريخ ولادت		سورة الم تشرح الصحا سورة والتحي
144	وفت ولادت	rr	سوره وربی قبرآنی صحیفه
4	(In)	rr	سرای جیعہ قرآن کے چیرے پیقرآن
۵۳	متفرقات	۲۳	میری بات بن گئی
مه	تو حیدمیری ہوگی رسالت تیری ہوگی	77	قرآن اورصاحب قرآن
104	مدینے کی گلی میں	ro	قرآنی آیات کا کلدسته
۵۸	محمر ﷺ کی ذات میں	M	تيرارنك بيان، اخلاق شهيروالا
	مكالمه (حضرت جبرائيل اورنعلين سرور		میلادشرف کے بارے)
4+	کے درمیان)	m	ال میں احادیث
44	آ منہ بی بی کے جاند کا صدقہ		محمر کی ولادت پر ہوئے سے سے میٹے
1m	ج ا ندوالی لوری		ظہور قدی کے وقت اللہ تعالیٰ نے
44	خداكانآم		اجشن مناياً
14	محمد عظی ان کو کہتے ہیں	ra	سیدناعباس کے نعتبہ قصیدے ہے

			کلشن نقابت
اصة	9 00	صه	£ ;

		_	<u> </u>
صفحه	موضوع	صفحه	موضوع
92	نام مجمد عظير	۸۲	سرکار کی با تنیں
914	ميراالله	49	ادائیں کون دیتاہے
90	رب کے حبیب	49	نعت گوئی کی قیمت
44	خدا کی عطام صطفیٰ ﷺ کے کئے	۷٠	مكالمه(زبين اورفلك كا)
92	مصطفی کھی کا کرم	۷1	نعت گوئی سنتِ رحمان ہے
9.4	مقصدِ بعثت	۷r	وجود کا ئنات ہے <u>س</u> لے
99	جينے كاسلىقە	۲۷	ور بارمصطفوی میں صدا
100	مدينے كى ياديں	۷۳	یکارول، مجھی مدینے ہم بھی جاتے
1•1	قسمت جگانا تیرا کام ہے	∠٣	نعت کیا ہے
1+1	مدینے کی گلی کی خوشبو	۵۷	کو ئی مثن نه و هولن دی
1+4	خوشی حلیمہ سعدیہ الطبیکی کی	۲۲	زات اقد <i>س معجز</i> ه
1+1~	مدینے کی عطا	∠9	ميراعشق بهمي تو
1+0	عرض، کروٹنائے محمد ﷺ	۸۰	معراج مصطفى عقبك
1+4	عبادت کا انداز، باب ِرحمت س	Δt	عالمین کاسورج مانمین کاسورج
1+4	گلیاں یازارسجادو مصطفیا	۸۳	مکہ کی فتح کے موقع پر
1+2	مدحتِ مصطفیٰ کااحسان معند میرید با	۸۵	مدینے کی باتیں
1•^	شیشهٔ ول، محفلِ سرکار کاعالم -	YA	د رِ نبی ﷺ کا گدا ہوں
1•A	آ قا کی رحمت لا مصر عشد سر	۸۷	سركارِ دوعاكم ﷺ كازمانه
1+9 11+	البی حمد تیری، عشق سرکار	۸4	خيرالانعام کی باخيں مناسب
111	زمانے ہے جدا، سنتا ہے خدامیری عثن مست کا تھرین سر دبھر	۸۸	ثناخوان کی تو قیر جس بر ب
	عشق کی مستی بکل بھی تھااور آج بھی ہے م	۸۸	نسٹیین د ل زار کی باتئیں سرمیسر میں منطور
 	محمد کی اداء سرکار کی نعت مه در چینلمز محفا که رسکه مه	۸۹	کوئی کہتا ہے، شیدامحمہ ﷺ کا
1164	درآ قاﷺ پیسر، محفل کی بر کت مدینه کی گلی،جلو ؤحق کی بات، وُعا	9+	آ وُ درِتُواب بِرِ، حَقْ كا بنده
110	مدیندی می جبود می جایت، دعا مدینه نظرآیا، بس مدینه جاییئے	9+	حشر میں ویدار میں میں ضور سے میں سرو
II D	ندینه نظرا یا، کن مدینه چاہیے محمد میتن کی محبت	91	ا تیراجواب تبیس، نام ان کا ک اُ او بسیم مرسط پیلم
	アルショウン	95	کوئی لیحد، ذکر محمدی ﷺ

<u> </u>				
سفحه	موضوع	صفحه		
1124	سینے گلا ہے کے	HY	کوئی نہیں ہے، سرکار کی خاطر	
1172	حدِّ يقين ، بلال رضيطينه كو مَي نبيس حدِّ يقين ، بلال رضيطينه	114	بشر کا نصیبه	
1174	نعت پیمبرکا ذکر ہے	114	کماک محمد ، گدڑی میں تعل	
11-9	محد كاسبارا، ثنائي رسول ﷺ	114	مدینے کا وجھوڑ ا مدینے کا وجھوڑ ا	
1179	الله کی جلوه گری	HA	عنوان بدل گئے	
117.+	رسول کا جمال، تیرے نام، التجاء	НΑ	سوئی تقدیر جگاوک کیسے جمع مصطفیٰ بن کر	
imi	درودمحمری کی فضیلت	119	نازاں ہوں ،کہوں میں پارسول اللہ	
الما	اجالوں کی طرح ،نعت ہے شناسائی	119	گناہوں برکرم	
164	صداکے لئے، نبی کو بکارنا	114	قر آن بن جائے	
۳۳۱	نور بی نور، رب عالم نے بچھ کو	Iri	بخششول كاحقدار،اسم گرامي كاوظيفه	
inn	چشم رحمت، سرکار کے سپرد	III	لے چلومدینہ، آمر مصطفیٰ سے پہلے	
Ira	كيا كيا نظرآيا، بزم تصورات	Ita	اغيار كااحسان، پيارابلال نظيفته	
ורץ	رحمتوں کا خزینه، نبی کا نام	144	معترسوغات، ممكن نهيس	
102	عشق احمد میں فناء ہونہیں سکتا	IFA	سرکارگ گفتگو	
IMA	سرور کا کنات	119	سیدوسرور کے برابر	
101	طبیبه کی گلیوں میں	1174	صدائیں سلام کی ، شائے خواجہ	
107	بكھراہواشيرازه، هنِ محبت	1171	سرور ونورکی کیفیت سر	
104	ورفعنا لك ذكرك، بم عالية مي	1121	ا پلکوں ہے چل کے آ ا ا	
۱۵۸	ہم تیری ہی ذات ہے	177	رحمت محبوب خدا ہمجبت کے تکینے	
۱۵۹	جلوے میرے	124	معراج نظر	
141	نام بچا تاہے، مدینے کے نظارے	اسس	سیجان الله، انمانِ کامل میند به میند میند و میند	
175	عرض تمنا کرنا	اسسا	محمد ﷺ کی ثناء، عشق نبی کا قرینه	
144	کانِم الاِ مام ،امام الکانِم ،اظہبارکوزینت این سر	الملطا	نام نبی، مشکل میں صدا، انوار کاعالم ن سر بھے نین	
ארון	دل شیدا کیا ہے، بارانِ کرم حضور سرہ	170	ان کی سواری ، کچھ بھی نہیں شدن کی است	
177	چېره ام الکتاب نیرا	124	شاہِ انبیاء کی طرح ، مدینے کی یادیں	
		<u></u>		

			کاشن نقابت 🚤
	موضوع صف	غجه	
IΛI	نعت مصفی کہیئے	141	وید رسول کاار مال
IAt	میجھادر ہوتاہے، نبی کے جاہنے والے	172	1 , "1
IAP	سون فا تواليه	IAV	1 22
IAP	نارجبنم، دل كاشيشه، التجائدينه	AYI	
۱۸۵	ج اند کی میلی، سرم کی داو	179	1 / / 7
۱۸۵	ما نوس نہیں ہوتا	149	يكار محمد عظيمة
YAI	مقدر کا سکندر، مدینے کی بات	12+	7
YAI	خوشاوه آته عیس	120	انغمهٔ جاوید
11/4	دوزی میری آقامهوامخالف	141	۔ گلشن میں جا کے، نعتِ کاانعام
IMA	جینے کا قرینہ، مصطفیٰ کے بعد	121	ول زار کی با تمیں
IA9	محبت کے بغیر، ارادہ کرلو	141	حد ٌیقین ،حیمراوَں گا
14+	اٹھاکے ہاتھ، دھوم ان کی	121	اوّل وآخر ،محمر على السي كيتم بين
191	نعت گوئی کی قیمت ، کرم ہی کرم ہے	14.7	و همحبوب که جو
195	خداوندِ لا يزال ، زمينوں آسانوں س	140	گلستان عشق کی مهرکار
197	طبیبہ کے نکڑے	144	مہیب سورج
195	تبخشش كاطريقه، نعب شاه والا سخشش كاطريقه، نعب	اكك	ما نگناد شکھے، افلاس کی بلغار
191	ذات احمد ﷺ، ہوش میں آجا	144	جشن بہاراں
190	مملی والے سے پیار سرمیر نوری	144	کھولتے ماحول، عشق کامقام
194	مے کے تکرمیں، مدنی تذکرہ	144	جس سمت نظر جائے
197	شفاعت کی سند ، جشن ولا دت میرین	149	جن کا ٹانی نہیں
192	افلاک ہے بالا صریب مصطفیٰ ہے عمر	149	تیرے تصور ہے مسکرائے ،نظر کا تیر
194	تھوم لیتا ہوں مصطفیٰ آ گئے ماری مین	14+	راس آتا ہے، رحمت کا طلبگار
191	ئد لےاپیے مہینے فق کے میں کے مرک کائ	14+	ورود کی پائل
19.6	فقیروں کی صدا، کرم کی بھیک	IAI	جی جاہے،آئے خدایاد :
199	ہر بینہ ہے مدینہ بی کا جمال ، بی کی نعت ،ریخ مصطفیٰ		افلم سجد ہے ہیں ہے ۔
	ې کا جمال، يې ل ست درې	IAP	نبی کا کرم ،حسینوں کی نزاکت

			ـــ گلشزنقابت
صفحه		مفحد	موضوع
771	د بوانه محمد عظیماً کا ، ذکر کی محفل	F ••	و کر محفل، نام محمد عظینی بر کست
rrr	يا دِرسول ﷺ، نعت رسول ﷺ	[74]	تناءخوان کی تو قیر
rrm	لفظ محمد عظينا كي تشريح	141	يارسول الله ، پچھ بھی نہيں يارسول الله ، پچھ بھی نہيں
444	م کے جلو ہے دیکھیں!	144	محر عظينا كانظاره ما تكوء آستان محر عظينا
rry	<i>نعت</i>] r.m	محر ﷺ کے کہتے ہیں
۲۲۷	خاک مجھے میں کمال رکھاہے، وہ کہاں	7+4	مدح رسول دوسرا، سرکارک گلی میں
rta i	نعت كاصِله، غلامي محمد ﷺ	Y• ∠	1
rta	فيض عالم	r.A	کیا کیا نظرآ یا محمد کی محبت، تیرے نام
rra	مژ ده شفاعت کا، ہم بھی ہیں	r+9	كمال حسن حضور بنور محمدي
rm.	تيراوجودالكتاب، ديدار محمد ﷺ	r+9	خدا کی نشانیاں
1771	وسيلهُ رسول عليهُ ، آ وتسبيح كرين	110	وظیفهٔ رزق تبسم شیه دین
r=r	وقت دعا	ri+	محر عظينا كا قلندر
+~~	مدیخ میں رہے، تیراجلوہ	111	بات فقط اتنى، اجازت مدينه
۲۳۳	الله كالميلى فون نمبر	FIF	پھراس لیے، مدینے کے بغیر،التجاء
rr2	دل ناشا د کوشا د ، شاهِ ابرار کی محفل	rim	محكانه حضور يتنكيكا
rmq	خدا کا ذکر	r1m	ببارید بند،سلام اُس پر
144	يارسول الله ﷺ،نصيب كى بات	۱۱۳	مخلیق دنیا، تیری محبت، بات بن گئی
MM1-	مسیح خرمبیں مانگتا سیجھ بیس مانگتا	ria	خدا کا ذکر کرے ، ثناء سے پہلے
477	فلک کے نظارو، پیکیردلر با	ria	طبیبه کی زمین
7144	آ ستانے کا مدعا	FIY	ر شک قمر، تیرحواله
700	چلود یار نبی کی جانب سر	112	انعت کیا ہے؟
tra	معراج کی رتیا، موتیوں کی کڑی	MA	مدینہ کے گدا، حسنِ رسول
444	میری عظمت، یا دسر کار کا میله سریم میر	119	سرکارکانام، فلسفے جہاں کے
۲ ۳ <u>∠</u>	الجھی البھی، عرشِ حق کی طرف	riq	يادِ نبي ﷺ
rma	لوری 	rr+	روزمحشر کانقشه پریار دینار
179	سجدے تیرے دَریر	771	مرکار دوعالم کھی ہے محبت

==	کاشن نقابت					
الم	موضوع	Τ.	صفح			
1/2/	نضرت خواجه غلام فریدٌ فرماتے ہیں	> r	3•	سرکار کی با تمیں، عید ہوجائے		
1/20	مشق	F	ລເ	حضور آئے ہیں حضور آئے ہیں		
17A •	يام ليلية القدرواشان) r	31	مجھے بوں لگا کہوہ آ گئے		
MI	کوئی جا آ کھو	10	۱۲	ولدار کی با تیں ، ذکر کی قبولیت اولدار کی با تیں ، ذکر کی قبولیت		
TAT	حاتم طائی داقصه	r۵	۳Ì	انعت کے صدیے انعت کے صدیے		
11/11	ذ کراہل بیت	ra	<u>س</u>	آ پ کے نام سے میرانام ہوتا ہے		
TAM	ذكرابل بيت حديث	ro	[م	رحمت کی بارشیں رحمت کی بارشیں		
ram	یاعلی رضی المینی کہنے کے بعد	ra	اد	میں تھا کیا مجھے کیا بنادیا		
199	(عظمت والدين	ra	۱۵	آ منه کالال خوب ہے		
۳۰۰	حقوق والدين	70	1	ا بخاب مشیت ا		
P++	والدين <u>ك</u> ے ساتھ احسان	102	<u>.</u> [حصّه بنجانی		
14-1	انتهائی اہم فریضہ، ایک سبق آموز	ran				
	م حکایت	ry	1	سمھے حضور ﷺ حکیمہ سعد بیدد ہے ھر اوس تھاں ورگی ، عشق دی شراب		
M. F	دوقر آنی احکام	PYP	1	اول ھال ورق، سے کا دااثر خیر ہووے، دعادااثر		
	والدین اولا د کے لیے جنت بھی ہیں	740		میر ہووج ہے ، رعارہ ر شان صدیق رضیطید دا		
m. pr	اور جہنم بھی	744		عن ملدین جایت گنید خصری دسدااے		
P- P-	ائيكسبق آموز فرمان	777		تیرا گدا، واری جاوے		
P+ (*	بتاہی اور ہلاکت کی وعیبر	77 2		یر مرانیدر تے ستی توں پاک اے خدامیر انیندر تے ستی توں پاک اے		
r•a	والدہ ہے۔ساتھ حسن سلوک کی تاکید ع	749		ساڈارین ایمان ، ہے نہ آوے		
r.0	غیرمسلم والدہ ہے طرنی ^{عمل} ا	r <u>/</u> +		رب فرمان لگا رب فرمان لگا		
F-A	علامها قبال مستهتج مين	1 21		استاد واادب، بوری مراد کردے		
	ۇ <i>غا</i>	tzr		او مدے آن داویلیہ		
	~ <u>~~</u> ********	121		رابل		
	THE TOWN	1 <u>/</u> (*		ر, زمجش		
		122		ا كو		



اِکرگاوشرکویم نهایر:فاومردوکرانگرادکرسے مَاتھ

HOUBER SARE DE SE

الله وي الكياري المسايق المالي المالي

سے متام موب کرتے ہیں

اَورالرزيرے ساتھ ساتھ اَپسنے والدیرے ہے نام

مرابع بارے میں) (بجھا ہے بارے میں)

آ قائے نامدار مدنی تاجدار حضرت محم مصطفیٰ عقیقیٰ کی ذات بابرکات ہمہ جہت خصوصیات کی حامل ہے۔ آب علی کی ہرادانرالی اور ہر بات ، تعلیمات افکار ونظریات بھی خصوصیات کی حامل ہے۔ آب عقیقیٰ کی ہرادانرالی اور ہر بات ، تعلیمات افکار ونظریات بھی جامع ہیں اور اس طرح حضور کا ذکر بھی آفاقی ہے کہ خود خداکی ذات بھی بار ہافر مار ہی ہے۔ جامع ہیں اور اس طرح حضور کا ذکر بھی آفاقی ہے کہ خود خداکی ذات بھی بار ہافر مار ہی ہے۔

طهطالحي

ورنه بم كبال اورسر كاركا ذكركبال

پیارے آقا حضرت مصطفیٰ علی کے پاک اور مقدی تعلین کا صدقہ کہ سرکار کی محافل میں ایک عرصہ سے ناچیز کی بھی نقابت کے حوالے سے حاضری ہوتی ہے اور آپ علی کا میں ایک عرصہ سے ناچیز کی بھی نقابت کے حوالے سے حاضری ہوتی ہے اور ذکر سرکار علی کی برکت سے سگ مدینہ کو متعدد دفعہ جج وعمرہ ذکر کرنے کی توفیق ملتی ہے اور ذکر سرکار علی کی برکت سے سگ مدینہ کو متعدد دفعہ جج وعمرہ کی سعادت حاصل ہوئی۔

۔ اس عرصہ میں، میں نے سوچا کہ کیوں نہ آقا تھا گی پاک بارگاہ میں نقابت کے موضوع پر ایک گلدستہ مرتب کر سے پیش کیا جائے۔ موضوع پر ایک گلدستہ مرتب کر سے پیش کیا جائے۔

چنانچہ اپنے چند منہربان دوستوں کے مشور ہے اور بالخصوص اپنے انتہائی قریبی ساتھی اور بھائی مبارک علی قادری جوخود بھی میدان نقابت کے ابھرتے ہوئے شہسوار ہیں۔ان کی رخلوص جدو جہد اور کوشش بھی میرے لئے معاون ثابت ہوئی۔اس کے ساتھ ساتھ میں رب العزت کی بارگاہ بیکس پناہ میں سجدہ شکر بجالاتے ہوئے سے بات بھی تمام قار نمین کے گوش گزار کرنا چاہوں گا کہ اللہ کے نفل وکرم اور اس کے پاک مجوب کے قدموں کے صدقہ میں اور مرشد کامل کی حقیق نگاہ سے بچوں اور بچیوں کے لیے ایک ممل جامعہ حصدقہ میں اور مرشد کامل کی حقیق نگاہ سے بچوں اور بچیوں کے لیے ایک محمل جامعہ حصور قد وہ الا ولیاء حضرت پیرسیدنا کی حساب القادری الگیلائی رحت الدا کی حضور قد وہ الا ولیاء حضور پیرسیدنا کی حقیق القادری الگیلائی مرشد کامل شہرادہ نوٹ نوٹ الور کی انگیلائی مرشد کامل کی مقالہ کے خور نظر جگر گوشتہ قد وہ الا ولیاء حضور پیرسیدنا کی میں القادری الگیلائی مرظلہ عالی کے نوٹ نظر جگر گوشتہ قد وہ الا ولیاء حضور پیرسیدنا کی میں القادری الگیلائی مرظلہ عالی کے نوٹ نظر جگر گوشتہ قد وہ الا ولیاء حضور پیرسیدنا کی میں القادری الگیلائی مرظلہ عالی کے نوٹ نظر جگر گوشتہ قد وہ الا ولیاء حضور پیرسیدنا کی میں القادری الگیلائی مرظلہ عالی کے نوٹ نظر جگر گوشتہ قد وہ الا ولیاء حضور پیرسیدنا کی کی کو کی انسیان کی دور کو الا ولیاء حضور پیرسیدنا کی کو کی اس کی میں انسیان کی کو کی انگیلائی مرظلہ عالی کے نوٹ نظر جگر گوشتہ قد وہ الا ولیاء حضور پیرسیدنا کی کو کی انسیان کی کو کی انسیان کی کو کو کو کی انسیان کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کو کی کو

، وست اقدس سے ہوا۔

اور حضور کی خصوصی وعاسے بیادارہ دن وگی ذات چوگی ترتی کرتا ہوا الحمد للددین اسلام کی خدمت میں پیش پیش ہیں ہوادرالحمد للدادارہ بذا کی المرابلد تکیں) مزلیں تغییر ہو پھی اسلام کی خدمت میں بچوں اور بچیوں کے لیے ممل طور پر عالمہ فاضلہ کا کورس کروایا جاتا ہے۔اس کے ساتھ ساتھ آنے والی نسل کو جدید علوم کے زیور سے آراستہ کرنے کے لیے اقراء سفینہ اللاطفال کے باہمی اشتراک سے بھی بچوں کو دینی تعلیم کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم جن میں کمیدور کی تعلیم کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم جن میں کمیدور کی تعلیم کے ساتھ ساتھ انگاش لینکون کی کلاس کا بھی آغاز کر دیا گیا ہے۔

میں اپنا انہائی قربی دوستوں اور جامع فلیوضات المشیع کی ایگزیک وبادی کے عہدیداران و مجران کہ جن کا آ کمے صفحہ پر ذکر ہے کاشکر بیادا کرتا ہوں اور ان کے علاوہ بھی مدرسہ حذا کے تعاون کے لئے جن جن دوستوں نے بھی اللہ اور اس کے دسول میں آگئے کی خاطر اس سعادت محرے متن کی بھیل کے لئے جی بھی سعی وکاوش کی رب العزت کی بارگاہ میں التجا کے ساتھ کہ اللہ تبارک وتعالی اپنے محبوب کے ذکر کی جاشنی سے ان معاونین نعت محبوب کو دوعالم میں سرخرو اللہ تبارک وتعالی اپنے محبوب کے ذکر کی جاشنی سے ان معاونین نعت محبوب کو دوعالم میں سرخرو مطاور خدمت اسلام کی میری اس نوکری کوائی جناب میں شرف قبولیت عظافر مائے۔

آ خرمیں اینے معزز قارئین سے گزارش ہے کہ جملہ معاونین کے لیے ایمان کی سلامتی اور بار بار مدینہ طیبہ کی بااوب حاضری کی دعا فرمائیں خالق کا کتاب ہمیں آ قا کریم علیہ الصلو قوالسلام کی سجی محبت عطافر مائے۔ ایمین شم ایمن۔

اگر دوران مطالعہ کوئی اصلاح طلب بہلونظر آئے تواس کی اطلاع دینا آپ کاعلمی اوراخلاقی فریضہ ہے۔اُس کی انشاءاللہ آئندہ ایڈیشن میں اصلاح کر لی جائے گی۔

معسر خاکیائے در رسول الحاج قاری محمد بولس قاوری (مولڈمیڈلس)

ناظم اعلی ، جامعه فیوضات الشیخ ، اقر اء سفیدنه الاطفال محلی نمبرسا ، بما بره فیروز پورروژ ، لا مور به پاکستان فون نمبر: 5885987 - 42-990 موبائل 4212446-0333

بچوں اور بچیوں کے لئے ایک مکمل درسگاہ MELDONA.

وروعاني سرپرست اعلى في شنراد هُ غوث الور كي حضور قدوة الاولياء عن الوركي حضور قدوة الاولياء

= جگر گوشئة قد و قال ولياء حضرت بير (الكيني في الكيني) الكيني القاوري الكيلاني منظله عالى جَرَّ كُوشِهُ قَدُ وَ قَ الا ولياء حضرت بير السُّتِيَ يَعْتِ إِلَيْنَا إِنْ إِلَيْنِ إِلَيْنَا إِلَى مُظلم عالى م جَر كوشه قد وة الاولياء حضرت بير الكيني ويجر الكينيارة الكينيان القادري الكيلاني مد ظله عالى

باني وناظم اعلى: الحاج قارى محمد بولس قاوري سر پرست اعلیٰ: حاجی شوکت علی قیصر صدر: ﴿ مَلِكَ افْضَالَ رَسُولَ اعْوَاكَ جزل سيرزى: محمظيل ملك

الحاج صوفی محمدانورنقشبندی مدنی

الحاج صوفی شوکت علی قادری

الحاج بيرمقبول احمة قادرى ضيائى

وزير سياحت الحاج ميال محمد اسلم اقبال ،خواجه طاهر ضياء سنيثر كامل على آغا ،الحاج بشخ اعجاز محمود ،الحاج وزير سياحت الحاج ميال محمد اسلم اقبال ،خواجه طاهر ضياء ،سنيثر كامل على آغا ،الحاج بشخ اعجاز محمود ،الحاج محد عربینهی ، ابویوسف حاجی محمد بعقوب، ابوانسنین میاں محمد یوسف،میاں محمد اعجاز ، حاجی محمد نعیم ، میاں سعیدعثانی،محد خلیل شیخ نعت سمیٹی،صدافت علی خان، ڈاکٹر نثار احمد قادری، رانا محمہ جاوید القادری، حاجی فرخ محمود، نینخ محمہ یونس (صدر انجمن تا جداران عاشقان مدینہ)، نینخ محمہ احسن ا مین مجد رضوان (واپڈاٹاؤں) ، حاجی شیخ محمہ طاہر (اعظم مارکیٹ) مجمد مین (مبین شو) مجمد مہیل امین مجد رضوان (واپڈاٹاؤں) ، حاجی شیخ محمہ طاہر (اعظم مارکیٹ) مجمد مین (المدينه استيث)، حاجى محمد ضع ، مياں داؤو، ، چو مدرى محمد عاصم بابو بھائى ، الحاج احمد نديم سلطانى ، ملک محمد اعجاز (ظفر ہال)، حاجی محمد ساجد (اکبری سٹور)، حاجی محمد اشرف، حاجی شیخ محمد شاہد (شو مارکیٹ)،سرداراحمہ بٹ،گزاراحمہ بٹ،شخ محمہ طارق (چیئر مین زگو ہ^{سمی}یٹی بھابڑہ) قاری محمہ مارکیٹ)،سرداراحمہ بٹ،گزاراحمہ بٹ،شخ محمہ طارق (چیئر مین زگو ہ^{سمی}یٹی بھابڑہ) صادق طاہر(امریکہ)،حاجیمحدریق اعظم (نوائے وفت)،حاجی مختاراحمد (رحمان پرس والے)

عرض مرتب

الله باک کی ذات کاشکر ہے کہ اس کی توفیق خاص اور پیارے آتا کے تعلین کے صدقہ ہیں آتا ہے کا کنات کے حضور میا کا وش پیش کرنے کی سعادت نصیب ہو رہی ہے۔

دی منہاج یو نیورٹی میں آ کر مجھ ناچیز کو بھی طرزِ گفتار کی دولت نصیب ہوئی اور رفتہ رفتہ منتق کی بیہ چنگاری شعلہ 'جوالہ بن گئی۔'

میرے لئے نہایت شفق، محترم اور دنیائے نقابت کی بہت محترم ہستی میرے استاد محترم عزت مآ ب جناب قاری محمد بونس قادری صاحب کہ جن کے حکم پرنا چیز کو اتنابڑا کام شروع کرنے کا شرف ملااورگشن نقابت کومرتب کرنے کی سعادت ملی۔ یہ پراجیکٹ اپنی نوعیت کے اعتبار سے گو کہ بہت مشکل اور میرے لئے ایک بہت بڑی آ زمائش بھی تھا کیونکہ اہل ول کی بیار بھری با تیں دوسروں تک پہنچا نا بلاشبہ انتہائی مشکل کام ہے۔ ہوسکتا ہے گفتگو کے ذریعے یہ مرحلہ تھوڑا آسان ہوجائے مگر انتہائی مشکل کام ہے۔ ہوسکتا ہے گفتگو کے ذریعے یہ مرحلہ تھوڑا آسان ہوجائے مگر تے دریعے ایسا کرنا دِقت طلب ہی نہیں بلکہ محنت شاقہ کا متقاضی بھی ہے۔ لیکن تحریر کے ذریعے ایسا کرنا دِقت طلب ہی نہیں بلکہ محنت شاقہ کا متقاضی بھی ہے۔ لیکن

الحمد کتُد حضور کے ذکر کے صدیے ،اپنے شفیق ماں باپ کی دعاؤں کے طفیل اور قاری محمد پونس قادری صاحب کی رہنمائی میں اس کام میں سرخر دہوا۔

گلشن نقابت کا چوتھا ایڈیشن اِس وقت آپ کے پاس ہے۔ اِس دفعہ خاص طور پر نئے کلام کے اضافے کے ساتھ ساتھ کلام کو Chapters میں ترتیب دیا گیا ہے۔ تاکہ پڑھنے والے کو کلام کی Selection میں آسانی محسوس ہو۔ ال الله المالية المالية

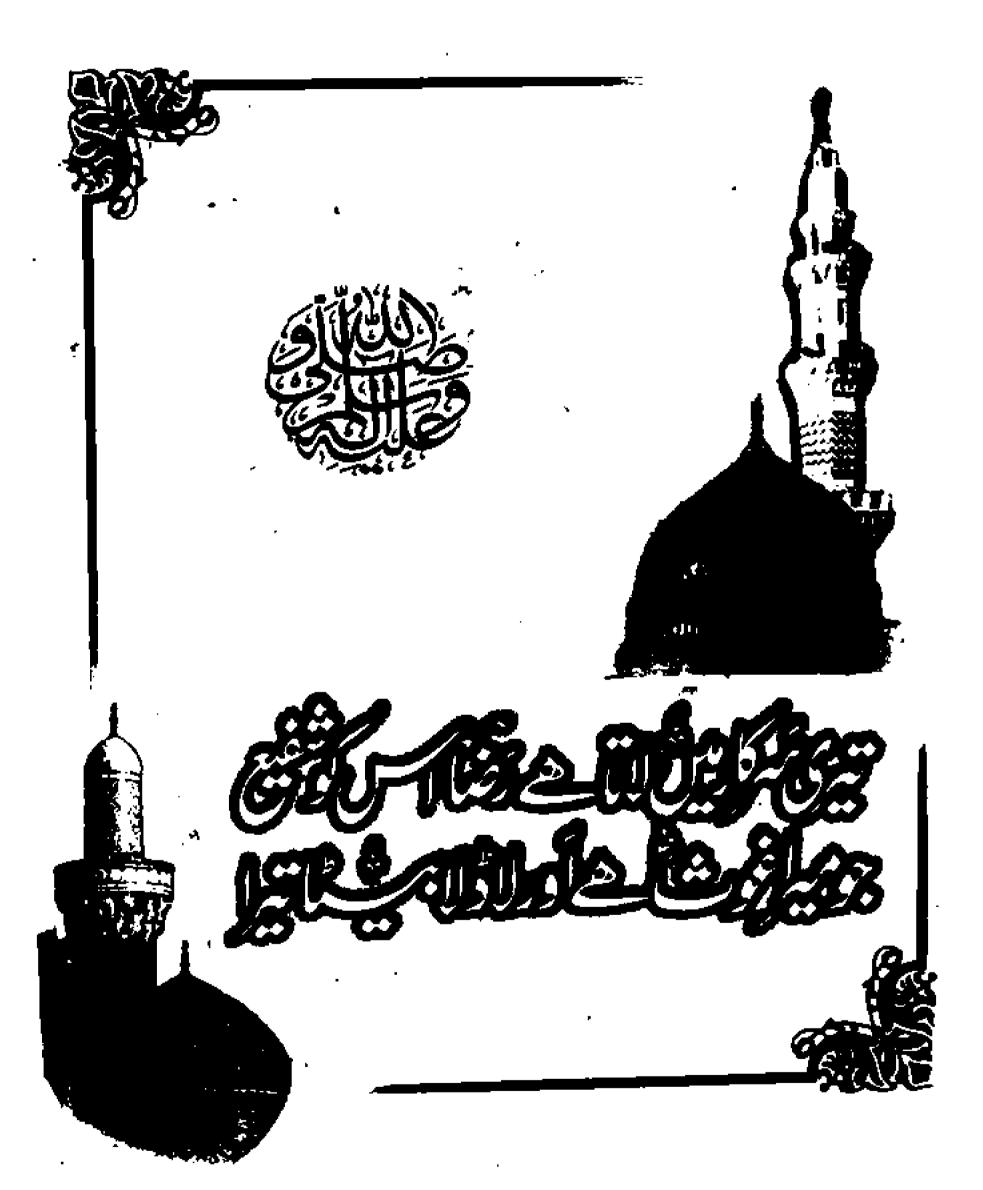
اللہ تعالیٰ ہماری اس کاوش کواپنی پاک بارگاہ میں قبول فرمائے مین ثم آمین ۔

آخر میں معزز قارئین کرام ہے التماس ہے کہ اگر اس مجموعہ میں ہے کوئی چیز پند آجائے اور دل عشق مصطفیٰ ہے گئے ہے لبریز ہوکر آ نکھ باوضو ہوجائے تو اسے پند آجائے اور دل عشق مصطفیٰ ہے گئے تصور فرما ئیں اور اگر کہیں تقم رہ گیا ہے تو اسے میری کم ما لیگی عطائے مصطفیٰ ہے تا تا میری کم ما لیگی مسمجھیں اور اس بارے اطلاع ضرور ارسال کریں۔

مسمجھیں اور اس بارے اطلاع ضرور ارسال کریں گے۔

آپ اوگوں کے مشورے ہماری حوصلہ افز ائی کریں گے۔

سگر آل رسول التی میارک علی قاوری (گولڈمیڈلسٹ)
بی ایس ی آنز کمپیوٹر سائنسز
ایم ۔ بی ۔ اے، ایم اے انگلش
شاگر ورشید صبح اللمان
الحاج قاری محمد یونس قاوری (گولڈمیڈلسٹ)
موبائل: 4195044-0300



K

ł

حمربارى تعالى الله كرم الله كرم حاضر ہیں تیرے دربار بیہ ہم الله كرم الله كرم دیتی ہے صدا سے چھم نم الله كرم الله كرم ہیت ہے ہراک گردن خم ہے ہر آ کھ ندامت سے تم ہے ہر چہرے یہ ہے اشکوں سے رقم اللہ کرم اللہ کرم جن لوگوں یہ ہے انعام تیرا ان لوگوں میں لکھ دے نام میرا محشر میں میرا رہ جائے تھرم الله كرم الله كرم ہر سال طلب فرما. مجھ کو ہر سال ہیہ شہر دکھا مجھ کو ہر سال کروں میں طواف حرم الله كرم الله كرم میری آنے والی سب تسلیس تیرےگھرآ کیں تیرا ڈردیکھیں اسباب ہوں ان کو ایسے تبم الله كرم الله كرم

واہ کیا جود و کرم ہے شہ بطحا تیرا تہیں سنتا ہی نہیں مائلنے والا تیرا دھارے چلتے ہیں عطا کے وہ ہے قطرہ تیرا تارے کھلتے ہیں سخا کے وہ ہے ذرّہ تیرا فیض ہے یا شہر تسنیم برالا تیرا آب پیاسوں کے تجسس میں ہے دریا تیرا فرش والے تری شوکت کا عکو کیا جانیں خسروا عرش یہ اڑتا ہے پھریرا تیرا میں تومالک ہی کہوں گا کہ ہومالک کے حبیب لیعنی محبوب و محتِ میں نہیں میرا تیرا ول عبث خوف سے پتا سا اڑا جاتا ہے یلّه ملکا ہی سہی بھاری ہے بھروسا تیرا اک میں کیا مرے عصیاں کی حقیقت کتنی مجھ سے سو لاکھ کو کافی ہے اشارہ تیرا تیرے مکروں سے لیے غیر کی مفوکر یہ نہ ڈال حجفر کیال کھائیں کہاں چھوڑ کے صدقہ تیرا تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کوشفیع جو مرا غوث ہے اور لاڈلا بیٹا تیرا

اللشن نقابت المستحدد المستحدد

حصهاردو



سورهٔ کوثر

نی پیارے عطا ہم نے کیا جوتم کو کوڑ ہے بھلائیوں کی بیرکٹرت ہے یہی نیکی کا جوہر ہے حمہیں وُنیا و آخر میں بڑے درجات بخشے ہیں خدا کافضل ہےتم پر بڑے ثمرات بخشے ہیں نمازین تم پڑھو رب کی کروحمہ و ثناء اس کی عبادت بھی کرورب کی تو ڈھونڈ وتم رضا اس کی اس کے واسطے قربانیاں بھی تم کرو پیارے تمہارے ہی لئے سب ہیں بڑے درجات بیہ بھارے تمہارے جوبھی مثمن ہیں وہی ہیں ہےنشاں آخر وہی نو جڑ کئے ہیں سب وہ یا ئیں گےزیاں آخر تمہارے نام لیوا تو قیامت تک رہیں گےسب ہمشہ ہی تمہارے امتی تعتیں تہیں گے سب مساجد لي مين قيامت تك تمهارا نام كونج كا مری حمہ و ثنا ہو گی ہیہ پیارا نام گونیج گا! ☆ختم شد ـ رکوع نمبرا 🌣

ل حدیث شریف کی زوے چونکہ ساری زمین مسجد ہے اس کئے پہلفظ وسعت ظاہر کرتا ہے اور ساری زمین پر جہاں بھی اذان ہوتی ہے یا نعت کی مفل ہوتی ہے وہاں اللہ تعالیٰ کے نام کے ساتھ حضور پاک ملی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا نام یا می بھی کو بجنا ہے۔ (مؤلف) كَلَشَن نَمَابِتَ ______

سورهُ الم نشرح

نی پیارے نہیں کھولا تمہارا کیا یہ سینہ ہے دیا قلبی سکول تم کو برا ہی بیہ خزینہ ہے عطا پھرتم کو کر دی ہے بیہ اظمینان کی دولت ترود نه رہے تم پر جو دی عرفان کی دولت اتارا بوجھ وہ تم ہے کہ جو رنج و الم کا تھا! جو تھی فکر و پریشانی جو باعث تیرے غم کا تھا عطا پھرحوصلہ کر کے تہمیں رب نے بیہ ہمت دی بڑی جو ذمتہ داری تھی نبھانے کی پیہ طافت دی جو بھاری ذمتہ داری تھی کمر جو توڑے جاتی تھی نبوت کے تقاضوں میں تمہارا دل جلاتی تھی گرال جودل بیگزری تھی نجات اس سے دلائی ہے خدانے فضل سے اپنے جو کی اب رہنمائی ہے کیا ہے تذکرہ اونجا تمہارے واسطے اس نے تمہارا ذکر کرنے کو جو کھولے رائے اس نے قیامت تک تری حمد و ثنا جاری رہے گی اب تری اتست تری تعتیس سدا ہی وہ کیے گی اب

كالشن نقابت المحاسب ال

حقیقت ہے کہ ہرتگی کے ساتھ اک اور وسعت ہے

زرافی ساتھ ہے اس کے توغم کے ساتھ راحت ہے

ہے ہے شک ساتھ تنگی کے فراخی بھی مسرت بھی

خدا دیتا ہے جوغم بھی تو دیتا ہے وہ نعت بھی

ہذا جب کہ تم فارغ ہوا ہے گھر کے کا موں سے

کرو پھریادتم رب کو خدا کے نیک ناموں سے

عبادت کی مشقت میں تو فارغ ہو کے لگ جاؤ

خدا کی طرف راغب ہو کے اس کے گن بھی تم گاؤ

نہ ہو جب کام دنیا کا خدا ہے کو لگاؤ تم

کرو پھر بجدہ رہی بھی تو سرا پنا جھکاؤ تم

کرو پھر بجدہ رہی بھی تو سرا پنا جھکاؤ تم

کرو پھر بجدہ رہی کی تق سرا پنا جھکاؤ تم

سورهٔ والضمي

فتم ہے روز روش کی قتم ہے رات کی مجھ کو فتم دونوں کی ہے میٹک اوراپنی ذات کی مجھ کو فتم برات كى جب كدوه طارى سب بيهوجائ مسجی مخلوق راحت سے سکول سے جب کہ سوجائے نی پیارے ترے دب نے نہ ہرگزتم کو ہے جھوڑا نہیں ناراض وہ تم سے تعلق بھی نہیں توڑا! یقیناً واسطے تیرے تو بہتر دورِ ثانی ہے جورنج وغم کے بعد آئے وہ بہتر زندگانی ہے وہ اتنا دے گا رہ تم کو کہ ہو جاؤ کے تم راضی وہ دامن بھر کے ویتا ہے خدا کی ہے بیہ فیاضی تمہارا تھر دے گا دامن قریبی وہ زمانے میں برا فیاض ہے مالک کی کیا ہے خزانے میں! يتيم اس نے نہ يايا تھا عنی بھی كر ديا تم كو مُصانا بھی دیا تم کو سخی بھی کر دیا تم کو! تخصّح سر مردال بإيا نقا مدايت بخش دى تم كو كهأس نے اپنی رحمت سے سعادت بخش دی تم كو

حمهیں وارفتہ دیکھا تو تمہاری رہنمائی کی!
دکھا کرتم کو راہ سیدھی خدا نے حق ادائی کی
حمہیں نادار پایا تھا دیا پھر مال و دولت بھی
غن بھی کر دیا تم کو عطا کی شان وشوکت بھی
کرو نہ تم بھی اب بختی غریبوں پر بیبیوں پر
میں سائل کو مت جھڑکو کرو نرمی فقیروں پر
سوالی کو نہ جھڑکو تم نہ خالی ہاتھ لوٹاؤ!
کرو اظہار نعمت کا شکر اس کا بجا لاؤ!
کے ختم شد رکوع نمبرا ہے

قرآ في صحيفه

صحیفہ جو بھی ہو قرآن ہو نہیں سکتا منافق کو بھی احساس ایماں ہونہیں سکتا نہ ہونعظیم جس کے ول میں سرکار دوعالم کی عبادت لاکھ وہ کر لے مسلماں ہونہیں سکتا

قرآن کے چیرے پیقر آن

قرآن تیری رحمت کا دیوان نظر آیا آقاتیری صورت اور سیرت کا عنوان نظر آیا ماذاغ بیل آنگھیل تو واکشمس ہے رخ ناصر قرآن کے چبرے پہ قرآن نظر آیا

میری بات بن گئی

ان کا کرم ہوا تو میری بات بن گئی اشکوں کو جب زباں ملی نعت بن گئی اللہ کی صفات ہیں قرآن کی آیات اللہ کی صفات ہیں قرآن کی آیات سب کو ملا کے مصطفیٰ کی ذات بن گئ

قرآن افرصاحب قرآن

قرآن کا کوئی متبادل نہ بدل ہے قرآن ہر عقدہ ء دشوار کا حل ہے قران مصدق بھی مطہر بھی مبیں بھی قرآن کے حفاظ میں جبریل امین بھی یہ بھی قرآن ہے ۔ وہ بھی قرآن ہے یہ قرآن لفظ ہے تو وہ قرآن معنی ہے یہ قرآن بھی حسین ہے جو تمیں یاروں والا ہے وہ بھی بڑا حسین ہے جو واضحیٰ کے چبرے والا ہے اس میں بھی بائلین ہے اس میں بھی بائلین اس میں بھی رعنا ئیاں اس میں رعنائیاں یہ بھی حسین ہے ۔ وہ بھی حسین ہے اس قرآن کے یارے حسین ہیں تو میرے مصطفیٰ کے نظارے حسین ہیں تو وه قرآن یہ قرآن لفظ ہے تو تو وه قرآن تعریف یہ قرآن کنابیہ ہے تو وہ قرآن نبیوں کا سردار یہ قرآن کتابوں کا سردار وه قرآن مُرسِل من الله به قرآن منزل من الله تو میرے مصطفیٰ کی زلفیں کالی ہیں اس قرآن کی سطریں کالی ہیں

قرآنی آیات کا گلدسته

قرآن سب سے برسی نعت ہے۔قرآن وہ ہے جوسر کار ﷺ کی زبان سے نکلا ہے۔اب اُسی قرآن سے حروف جبی کی پکار کیا کہتی ہے تو

میرے اور آپ کے پیارے آتا:

انا اعطينك الكوثر بي الف ہے

> بشيرا و نذيرا بي بسے

تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض إي ت ہے

ثےہے

جاهد و في الله *بين* ج سے

ے سے

خاتم النبين ال خ سے

داعيا الى الله باذنه بي وستے

فلك الكتاب لاريب فيه ي زسے

> رؤف و رحيم ېي ر سے

> زے

شہہے شاهدا و مبشراو نذیرا س

> جوص ہے صراط مستقيم بي

> > ضلححیٰ ہیں ص سے

> > > طهابي

ظل خدا ہیں

ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفيناه من عبادنا بي

حوله لنريه من ايتنا ؟ين

زينت الدارين ين

سراجاً منيرا سي

عنده مفتاح الغيب بي رع ہے غيب السموت والارض بين غ ہے فاسئلو اهل الذكر سي ف۔سے قدجاء كم من الله نور مين· ق سے كونوا مع الطدقين إن ک ہے لا اقسم بهذا البلد والے بیں ل سے من يطع الرسول فقد اطاع الله سي مسے نورالسموت والارض بي ن سے والعصري، والقمرين، والشمسين هل اتى على الانسان بي اور پہنجی دیکھیئے جو ى سے ياسين والقران الحكيم انك لمن المرسلين أي ہے آ بیتی کتنی پیاری ہیں لیکن اب جوہم آیات پڑھنے جارہے ہیں ان میں کسی آیت میں حضور کے مکھٹر ہے کا ذکر ہے تو کسی میںحضور کی زلفوں کا ذکر ہے۔ ذ رايزهيئے كه

میرے اور آیے کے بیارے آقاجن کا چہرہ واشتمس واضحیٰ ہے واليل اذا سجي سي میرے آتا کا کی زفیس ماذاغ البصر و ماطغلي سي میرے آ قاکی سوئی سوئی آ تکھیں ميرے آقا کے لب لب يو حي ٻي میرے آتاکی زبان انه لقول رسول امین ہے

كلشن نقابت

ورفعنالك ذكرك ہے میرےآ قا کاذکر ميرے آقا كاسينه الم نشرح ہے من يطع الرسول فقد اطاع الله ب ميرےآ قا كى اطاعت ميرےآ قا کی مشيت وما تشاؤن الا ان يشاء الله ـــ اطاعت مصطفیٰ اطاعت خداہے ارے مشیت خدا مشیت مصطفیٰ ہے خدا كا بولنا خداکی ناراضگی نبی کی ناراضگی خدا كاراضي ہونا يمي كاراضي ہونا

ارے میرے محبوب کا سفر

نبي ڪا بولنا

سبحان الذي اسري بعبده ہے

اوراس گلدستے کی آخری آیت پڑھیں آپ کاایمان تازہ ہوگا۔ اے میرے آتا کا سارے کا ساراوجود سبحان اللہ۔ارے میرے آتا کا سارے کاسارا وجودسرے لے کریاؤں تک

وما ارسلنك الارحمة اللعالمين ے

لعني بول ستجهيس

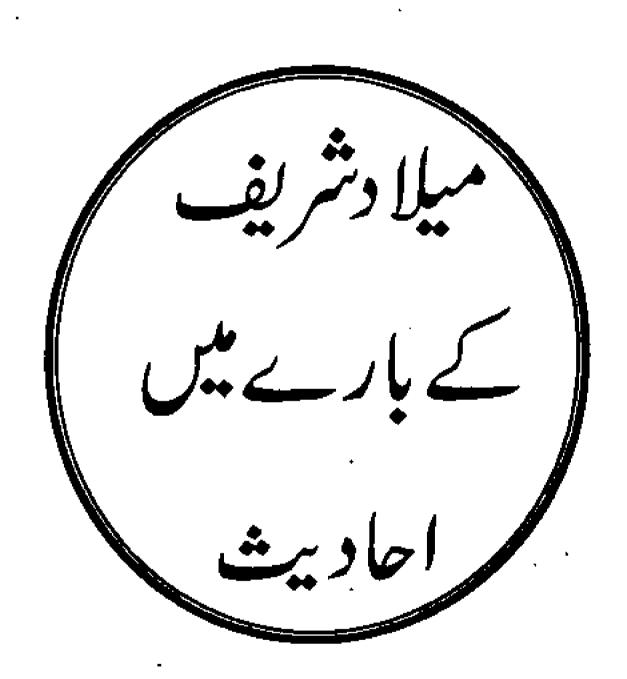
سرے لے کر پاؤل تک تنویر ہی تنویر ہے تُفَتِگُو سرکار کی قرآن کی تفسیر ہے سوچتی تو ہو گی دنیا مصطفیٰ کو دیکھے کر وہ مصور کیسا ہو گا جس کی پینصور ہے

تیرارنگ بیال

سارا قرال تیرا رنگ بیال لگتا ہے اس کا قاری ہوں کہ یہ تیری زبال لگتا ہے جب بھی ناصر سوئے افلاک نظر آگھتی ہے جاند مجھ کو تیری ایرای کا نشال لگتا ہے جاند مجھ کو تیری ایرای کا نشال لگتا ہے

اخلاق شهبروالا

اخلاق شہہ والا کا قرآن میں اترا بن کر وہ طمانیت ہر جان میں اترا ہر نعمتِ کوئین اتر آئی زمیں پر جس وقت وہ اخلاق سے فاران میں اترا ادب سے بات کروں گا حدود کے اندر خدا کا دین ہے سارا درود کے اندر نبی کا نام جو آئے تو جھوم جاتے ہیں ملال خون ہے شامل وجود کے اندر



.

•

.

•

الكشن نقابت

میلادالنی ﷺ کی اہمیت کے بارے میں ہم احادیث کی روشیٰ میں ویکھتے ہیں۔ محمد ﷺ کی ولا دت بر ہوئے سب کوعطا بنتے

ایک روایت میں آتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب ﷺ کی ولا دت کے سال میں اتنا لطف وکرم اور بے پایاں بخشش فرمائی کہ اس سال دنیا کی ہرخاتون کے ہال اولا دنرینہ پیدا ہوئی۔

یہ مصنف کا ذاتی مشاہرہ ہے کہ جس کے گھرلڑ کا نہ ہووہ اپنے گھر میلاد باک کی محفل کا انعقاد کثرت سے کرے محفل میلا دمصطفیٰ کی برکت سے اللّٰہ رب العزت انشاء اللّٰہ بیٹا عطا کرے گا۔

ظهور قدسی کے وقت اللہ تعالیٰ نے جشن منایا

الله تعالیٰ نے اپنے محبوب کی دنیا میں آمدے موقع پرکل کا ئنات بہت و ہالا کی ہر چیز کومزین کر کے استقبال فرمایا۔ مشرق سے مغرب تک الله تعالیٰ نے اتنا چراغاں کیا مومنو خوشیاں مناؤ کملی والا آگیا مسب مل کر گنگناؤ کملی والا آگیا سب مل کر گنگناؤ کملی والا آگیا

کہ کا ئنات کی ہر چیز جبک اٹھی اور نور نبوی ﷺ نے اسے اپنے جلو میں لے لیا۔ چنانچہ حضرت آمنہ اللی جن کی آغوش سعید کو اللہ تعالیٰ نے اس نور پاک نبوی علیہ کی کہتے جگر کی پیدائش کے واقعات علیہ کے کہتے جگر کی پیدائش کے واقعات بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں:

> ''جب سرور کا سَنات ﷺ کا ظہور ہوا تو ساتھ ہی ابیا نور نکلا کہ جس ہے شرق تاغرب سب آفاق روشن ہو گئے۔''

(السير ةالحلبيه ا:٩١)

آپ ہی ہے ایک روایت اور مروی ہے:

'' بے شک مجھ سے ایبا نور نکلا جس کی ضیاء پاشیوں سے سرز مین شام میں بصریٰ کے محلات میری نظروں کے سامنے روشن اور واضح ہو گئے۔''

اس قسم کی ایک دوسری روایت کے الفاظ بیہ ہیں:

''اس نور سے ملک شام کے محلات اور وہاں کے بازاراس قدر واضح نظر آنے گئے کہ میں نے بصریٰ میں چلنے والے اونٹول کی مگر دنول کو بھی ویکھ لیا تھا۔''

نورِ ایماں ہے جن کے دل معمور ہیں وہ بیہ کہتے ہیں محمد " نور ہیں

(ميرة ابن بشام ـ الا)، (طبقات ابن سعدا: ۱۰۲)، انسير ة الحلبيه ١: ٩١)

سیدناعباس ضیطینه کے نعتبہ قصیدے سے

سیدنا عباس نظیمینا کے نعتیہ قصیدے کے اشعار جو آپ نے حضور ﷺ سے اجازت کے اشعار جو آپ نے حضور ﷺ سے اجازت کے کرغزوہ میں فرمایا:

"جب آپ ﷺ پیدا ہوئے تو زمین جبک اٹھی اور آفاق روش ہو گئے ہیں ہم اسی نور و ضیاء میں رشد و ہدایت کی راہوں کی طرف گامزن ہیں۔"

ابراہیم علیہ السلام کی دعا

اس من میں کتب سیرت میں ایک اور روایت بھی ملتی ہے کہ ایک د فعہ حضور ایک کر دونورکا کے گردونورکا کے گردونورکا کے گردونورکا اللہ ہوتا ہے۔ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ اپنی ولا دت کے بارے میں کیے کہ ارشادفر مائیے تو آپ ﷺ نے جواب میں فر مایا:

"میں این مریم علیہ السلام کی دعا اور عیسی ابن مریم علیہ السلام کی دعا اور عیسی ابن مریم علیہ السلام کی بنتارت ہوں میری والدہ ما جدہ نے میری پیدائش کے وفت دیکھا کہ ان سے ایک نور ذکلا جس سے محلات بشام روشن ہو گئے۔"

(زرقاتي على المواهب ١٠٥١)، (ولاكل النهوة لليبقي ١٠٨١) (مشكُوة المصابح باب فضائل سيّد الرسلين ٥١٣)

برزم کون ومکان کوسجایا گی<u>ا</u>

یہ احادیث تو وقت ولادت کے متعلق ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے مشرق ومغرب چراغال کر دیا بلکہ یہ بھی مشہور روایات ہیں کہ جب نور محمدی ﷺ بطور امانت سیّدہ آ مند النی کیطن مبارک میں منتقل ہوا تو وہ دات جمعتہ المبارک کی تھی۔ اس دات اللہ تعالیٰ نے رضوان جنت کو جنت کے سارے دروازے کھول دینے کا تکم فرمایا اور ایک منادی کو بیدا دینے پر مامور فرمایا کہ وہ سعید ساعت قریب آگئ ہے جس میں بشیر و نذیر ہادی کا کنات اور نبی آ خرالز مال کا ظہور ہونے والا ہے اس کے بعد عالم ملکوت و جروت میں بیدا کی گئی کہ مقامات مقدسہ ومشر فہ کو معطر اور نہایت خوشبود ار بناؤ اور مقربین ملا ککہ جو اہل صدق وصفا ہیں وہ مقامات مقدسہ میں عبادت کے مصلے بناؤ اور مقربین ملا ککہ جو اہل صدق وصفا ہیں وہ مقامات مقدسہ میں عبادت کے مصلے کیا کی کہ آج وہ نور جو حضرت آ دم علیہ السلام سے لے کر حضرت عبداللہ علیہ السلام سے لے کر حضرت عبداللہ علیہ السلام سے لے کر حضرت عبداللہ علیہ السلام سے ایک حضرت ابن عباس الطبی تھا۔ سیدہ آ منہ الطبی اور کی اس علیہ السلام سے ایک میارک بطن میں منتقل ہوا ہے۔ حضرت ابن عباس الطبی تھا فرماتے ہیں کہ انتقالی نور کی اس رات کوئی البی جگہ اور مکان نہ تھا جو نور سے منور نہ ہوا ہواور قریش کے تمام چو پائے رات کوئی البی جگہ اور مکان نہ تھا جو نور سے منور نہ ہوا ہواور قریش کے تمام چو پائے ویا ہو گئے شے اور آپس میں اس ظہور قدس کے متعلق با تیں کرتے شے اور بشارتیں دیتے تھے۔ (ماخوز زران می الروب ۱۵۔۱۰۰)

رب نے کیسے میلا دمنایا

نار تیری چہل پہل پر ہزار عیدیں رہیج الاوّل
سوائے ابلیس کے جہال میں جھی توخوشیال منارہے ہیں
کے پاک دی دھرتی نوں عسل دے کے
عطر جنتاں دا پھیر چھڑکایا رب نے
کملی والے محبوب نے جیویں جا ہیا
فشم رب دی ہے اونویں بنایا رب نے
اُتے پیر نہ کسے دا آ جاوے
پین دِتا نمیں دھرتی تے سابہ رب نے

(گلشن نقابت

72

اکٹھا نبیاں دیاں روحاں نوں کر کے تے اُتے عرش میلاد منایا رب نے کل نبیاں سونے دی شبیح کیتی مملی والے نوں شاہر بنایا رب نے تنبوستال اُسانال دے تان کے تے برا سوہنا يندال بنايا رب نے د بوے بال کے تاریاں ساریاں دے سورج روشنی لئی جیکایا رب نے پھیر سدرہ دے اُتے اتبے بنیا جبرائیل نقیب بنایا رب نے جبرائیلا تلاوت وی آپ کر لے جلسہ یار دا شروع کرایا رب نے رورِے آدم نے حمد بیان کیتی روح عیسیٰ نوں فیر بلایا رب نے ابن مريم انول نعت دا تحكم دے كے انج بار دا شان ووهایا رب نے نبیو پڑھو درود حضور اُتے قیر آپ خطاب فرمایا رب نے اوہ سی حصنٹر بیاں دےاتے اعترض کر دے حجندُ اسوہنے دا آپ جھلایا رب نے اصغر اوہدے کولوں کی غیب رہنا

جہدے سامنے سب مجھ بنایا رب نے

,

اتر آئے ستارے قمقے بن کر

ہم جب جشن میلا دمناتے ہیں تو اپنی بساط کے مطابق روشنی کرتے ہیں قمقے جلاتے ہیں۔ اپنے گھروں ، محلوں اور بازاروں کوان روشن قموں اور چراغوں سے مزین ومنور کرتے ہیں۔ لیکن وہ خالق کا کنات جس کی بساط ہیں شرق وغرب ہے اس نے جب حیابا کہ ہیں اپنے محبوب ﷺ کے میلا دپر چراغاں کروں تو نہ صرف شرق و غرب تک کی کا کنات کومنور کر دیا بلکہ آسانی کا کنات کو بھی اس خوشی میں شامل کرتے ہوئے ستاروں کو قمقے بنا کرزمین کے قریب کردیا۔

حضرت عثمان بن ابي العاص رضيطينه كي والده فاطمه بنت عبد الله ثقيفه الطيطي الله تقيفه الطيطي الله تقيفه الطيطي المعاص وظيطينا الله تقيفه الطيطيني أن الماتي الله الماتي الم

'' جب آپ ﷺ کی ولادت ہوئی میں خانہ کعبہ کے پاس تھی۔
میں نے دیکھا کہ خانہ کعبہ نور سے مزین ہوگیا ہے اور ستارے
زمین کے اپنے قریب آگئے کہ مجھے میاگان ہونے لگا کہ کہیں وہ
مجھ برگرنہ بڑیں۔''

(السيرة الحلبيه ٩٣)، (زرقاني على المواهب! ١١)، (انوارمحديه ٢٥)، (الخصائص الكبرى ا- ٣٠)

پرچم لہرائے گئے

روشنیوں قبقوں اور چراغوں کے علاوہ میلا دالنبی ﷺ کی خوشی میں جھنڈیاں لگائی جاتی ہیں جھنڈیاں لگائی جاتی ہیں۔ جس کے اثبات میں تاریخ وسیرت کی جملہ معروف کتب میں ہمیں حضرت سیّدہ آمنہ اللیسی سے منقول روایت اس بات کی شہادت فرا ہم کرتی ہے کہ اس وقت بھی اللہ تعالی کے حکم ہے جشن میلا دمیں جھنڈ ہے لہرائے گئے۔

آپ الليكافرماتي بين:

" و پھراللہ تعالی نے میری آئھوں سے جہاب اٹھادیے تو مشرق تامغرب تمام روئے زمین میرے سامنے کر دی گئی جس کو میں نے اپنی آئھوں سے دیکھا نیز میں نے تین حجنڈے دیکھے اپنی آئھوں سے دیکھا نیز میں نے تین حجنڈے دیکھے ایک مشرق میں گاڑا گیا تھا اور دوسرا مغرب میں اور تیسرا پر چم کعبمة اللہ کی حجبت پرلہرار ہاتھا۔"

(انوارمحدية للنهماني - mm)، (السيرة الحلبيه - ١٠٩)

عيدميلا دسنت نبوى ﷺ كى روشنى ميں

حضور ﷺ کے عمل مبارک سے بھی ہمیں جشن میلاد کا جوت ملتا ہے۔امام جلال الدین سیوطی رحمتہ اللہ علیہ نے الہاوی للفتاوی میں اس موضوع سے متعلق ایک مکمل باب "حسن المقصد فی عمل المولا" کے نام سے رقم کیا ہے جس میں انہوں نے اس بات پر مکمل تفصیل سے روشنی ڈالی ہے کہ حضور ﷺ خود بھی اپنا میلا دمنایا۔ اس لحاظ سے میسنت رسول ﷺ بھی ہے۔امام سیوطی رحمتہ اللہ علیہ ایک روایت کے حوالے سے فرماتے ہیں کہ مدنی دور میں حضور ﷺ نے میلاد کے موقع پر بکرے ذریح کو الے سے فرماتے ہیں کہ مدنی دور میں حضور ﷺ نے میلاد کے موقع پر بکرے ذریح کرکے فقراء ومساکین کو کھلائے۔

صحابه رضي يكني كويوم ميلا دكى ترغيب

علاوہ ازیں حضور ﷺ نے خود بعض صحابہ کرام ﷺ کو یوم میلاء پر اللہ تعالیٰ کا شکر بیادا کرنے کی تلقین فر مائی اور ترغیب دی۔ آپ ﷺ ہر پیرکوروزہ رکھتے تھے۔ حضرت قیادہ دی ہے آپ ﷺ سے اس روزہ کے بارے میں سوال کیا تو آپ ﷺ نے فر مایا:

'' اسی دن میری ولا دیت ہوئی اور اسی دن مجھ پر کلام الٰہی نازل ہوا۔'' (مشکو ۃالمصائق مسلم ۱۹۷۹)، (الحادی للفتاوی ۔۱۹۴۱)

بہار میں جان بہار کی آ مد

الله رب العزت کے اس اہتمام وانصرام پرقربان جائیں کہ اس نے جوا ہے محبوب کی آ مدے لئے جو موسم منتخب فر مایا وہ موسم بہارتھا۔ یہ عجیب حسن انفاق تھا کہ وہ رہج الاقل جس کو آ پ الله قل جو موسم منتخب فر مایا وہ موسم بہارتھا۔ یہ عجیب حسن انفاق تھا کہ وہ رہج الاقل جس کو آ پ الله قل جو الاحت کا شرف حاصل ہوا وہ بہار کے جو بن کا حسن اور اس کی تمام تر رعنایاں اور دلفر بیبیاں اپنے اندر سموئے ہوئے تھا۔ حالانکہ عام طور پر رہج الاقل ہر قمری مہینے کی طرح سال کے مختلف موسموں میں بدل بدل کر آتا ہے۔ حضر ت سعد بن مسیتب رہے لیے تھا۔ قول بھی اس کی تا ئید کرتا ہے:

حضر ت سعد بن مسیتب رہے لئے قول بھی اس کی تا ئید کرتا ہے:

در یعنی حضور شکھی کی ولا دت موسم بہار میں ہوئی۔''

جس سهانی گھڑی جیکا طیبہ کا ج<u>اند</u>

سیزایک منفر دنورانی رات تھی جس میں عجیب واقعات اور انوار وتجلیات کے ساتھ حسین وجمیل بہتنی خواتین کا بھی ظہور ہوا جنہیں حورعین کہتے ہیں۔ان کے ہمراہ حضرت آسیہ الفیکی اور حضرت مریم الفیکی بھی تشریف لا کیں اور جشن ولا دت میں شرکت کے ساتھ حضرت آمنہ الفیکی کو ولا سہ دیا اور باور کرایا کہ وہ آیک بہت ہی عظیم و بے مثال ساتھ حضرت آمنہ الفیکی کو ولا سہ دیا اور باور کرایا کہ وہ آیک بہت ہی عظیم و بے مثال ہستی کی ماں بننے کا شرف حاصل کرنے والی ہیں۔

حضرت آمنه الليكا كاابنابيان ہے:

"میں نے کھجور کی طرح کمی خوا تین کود یکھا جسے قبیلہ عبد مناف کی عور تیں ہوتی ہیں۔ انہوں نے جھے اپنے گھیرے میں لے لیامیں نے ان سے زیادہ روشن چہرے والی خوبصورت عورتیں نہیں رکھیں۔ ان میں سے ایک آگے بردھی۔ میں نے اس کے ساتھ دیک روسری آگے بردھی اس نے پینے کے لئے ایک فیک روسری آگے بردھی اس نے پینے کے لئے ایک یا بحر و دودھ سے زیادہ سفید برف سے زیادہ

خفنڈا اور شہد سے زیادہ میٹھا تھا۔ بڑے پیار سے بولی، پی لو، میں نے پی لیا۔دوسری بولی اور پیوا میں نے اور پیا۔حضرت آمنہ النظمی فرمانی ہیں۔میرے استفسار پران خوبصورت عورتوں نے مجھے بتایا کہ وہ حضرت آسیہ النظمی اور حضرت مریم النظمی ہیں اور ان کے ساتھ جنتی حوریں ہیں۔"

(الانوارامحمدية النبهاني ٣٣٠) (زرقاني على المواهب ١١٣١)

اس ساعت سعید میں سارا گھر بقعہ نور بن گیا۔ انوار وتجلیات نے نہ صرف اس مکان کو بلکہ پوری کا ئنات کوا بنی لیبیٹ میں لے لیااور ہر چیز جاند نی میں نہا گئی۔
بیمی ،طبرانی ،ابونعیم اورا بن عسا کرنے عثمان بن ابی العاص سے روایت کیا ہے۔
وہ فر ماتے ہیں کہ:

" بمجھ سے میری والدہ (فاطمہ بنت عبداللہ) نے بیان کیا کہ میں حضور علیہ کی ولادت کے موقع پر حضرت آ منہ الیسی کے پاس موجود تھی۔ میں نے اس وقت جس چیز کو بھی دیکھا اسے نور بی نور پایا اور میں نے دیکھا کہ ستار ہے قریب آتے جارہے ہیں جی کہ میں سوچنے لگی کہ مجھ پر گر بڑیں گے۔ بس حضرت آ منہ الیسی نے حضور علی کہ جمھ پر گر بڑیں گے۔ بس حضرت آ منہ الیسی نے حضور علی کوجنم دیا تو ان سے نور ذکا جس سے گھر اور سب در و دیوار منور ہو گئے جی کہ ہم طرف نور بی نور دکھائی دیے لگا۔"

(الخصائص الكبري ٤٨١)، زرقاني على الموانيب ١١٦١)، السير ة الحلوبيه ١٩٣١)

ای طرح ایک اور روایت میں ہے حضرت آمند ﷺ فرماتی ہیں:
''میں نے ویکھا نور کا ایک شعلہ مجھ سے جد ہوا اس سے پوری
زمین روشن ہوگئی۔''
(طبقات ابن سعد ۱۰۲۱)

يوم ولا دت

سب متقدمین ومتاخرین کا خیال ہے کہ حضور ﷺ کی ولادت باسعادت پیر(دو شنبہ) کے روز ہوئی۔

تاريخ ولادت

مقتد مین ومتاخرین کا اجماع ای پرہے کہ تاریخ ولدت ۱۲ رہے الاقال عام الفیل ہے۔ بقول قاضی سلمان منصور پوری مصنف''رحمۃ اللعالمین'' یہ ۱۲۲ پریل اے۵عیسوی اور ہندی سہتوں کے حساب سے کیم جیٹھ ۱۲۸ مجری بنتی ہے۔ جب کہ معروف سیرت نگار علامہ محمد رضا حصری اور محمد صادق ابراہیم عرجون مصنفین''محمد رسول اللہ'' کی تحقیق نگار علامہ محمد رضا حصری اور محمد صادق ابراہیم عرجون مصنفین''محمد رسول اللہ'' کی تحقیق کے مطابق سن عیسوی کے حساب ہے ۲۰ اگست و کے ۵ء بنتی ہے۔

وفت ولادت

طلوع صبح صادق کے فوراً بعد ظہور پرنور ہوا۔ پاکستانی نظام الاوقات کے مطابق اس روز مکہ معظمہ میں صبح صادق کا طلوع ہم نج کر ۲۰ منٹ پر ہوا تھا۔ عرب میں آج کل جود وسر انظام الاوقات رائج ہے اس کے مطابق اس دن طلوع صبح صادق کا وقت 9 نج کر ۵۰ منٹ تھا۔ اس وقت جیٹھ کی عمم تاریخ کوشروع ہوئے ۱۳ گھنٹے ۱۹ منٹ گزر کے حقے۔

(گلشن نقابت

.



لب بیہ جو تیرا نام آتا ہے وہی اک لمحہ کام آتا ہے فرش پر تیرے نام کے صدقے عرشیوں کا سلام آتا ہے میرے مشکل مقام آتا ہے میرے محمد علی کا نام آتا ہے لیب بیر میرے محمد علی کا نام آتا ہے لیب بیر میرے محمد علی کا نام آتا ہے

فرزائلی کو حیصور دو نزک جنوں کرو آو نبی کے نام سے حاصل سکوں کرو آو کی کے نام سے حاصل سکوں کرو

یہ نام کوئی کام گڑنے نہیں ویتا گڑے بھی بنا دیتا ہے بس نام محمد

اسمائے محمد علی ا

قاسم نعمائے ربانییا رسول الله
عالم علوم عرفانييا رسول الله
مركز ديدار كليا رسول الله
حامل اوصاف كليا رسول الله
سرور كونينيا رسول الله
نبي الحرمينيا رسول الله
محبوب رب المشرقينيا رسول الله
جد الحسن والحسينيا رسول الله
فخر موجوداتيا رسول الله
آيه مقصدِ حياتيا رسول الله
جامع الحسناتيا رسول الله
مطلع انوار و تجلیاتیا رسول الله
بشير و نذيريا رسول الله
مزمل و مدثریا رسول الله
حامد و محموديا رسول الله
ناصر و منصوریا رسول الله
سيّد نيك ناميا رسول الله `
مرجع خاص و عاميا رسول الله
خاتم النبينيا رسول الله

(گلشن نقابت)

يا رسول الله واقف اسرار رحماني يا رسول الله سیّد و سردار کل ..يا رسول الله قافله سالار كل يا رسول الله مصدر انوار کل يا رسول الله رسول الثقلين … يا رسول الله صاحب قاب قوسين يا رسول الله سرور کائنات يا رسول الله وجه تخليق كائنات يا رسول الله جميع البركات يا رسول الله منبع فيوضات يا رسول الله مرجع شش جهات يا رسول الله ياسين و ظه .. يا رسول الله طیب و طاهر يا رسول الله مسعود مقصود يا رسول الله صادق و امین يا رسول الله شاه خير الانام ۔یا رسول الله شفيع المذنبين يا رسول الله رحمة اللعلمين ...يا رسول الله رهبر اسالكين يا رسول الله راحت العاشقين يا رسول الله صحيح البيان يا رسول الله عالم هست و بود

يا رسول الله جميل الشيم . يا رسول الله شهر یار ارم يا رسول الله سحاب كرم ۔یا رسول اللہ سيّد العرب و لعجم يا رسول الله ذات قدسي شيم يا رسول الله طالع نجم امم ..يا رسول الله نیر برج کرم يا رسول الله گوهر ارتقاء يا رسول الله مهتاب عطا يا رسول الله عكس نور خدا يا رسول الله بحر رشد و هدی يا رسول الله منبع جودو سخا يا رسول الله چراغ خانه صفاء يا رسول الله ظهر شان كبريا يا رسول الله ذات والا گوهر يا رسول الله مطلوب بام و تر سيّد العارفينسيا رسول الله سيّد الساجدينيا رسول الله فصيح اللسانيا رسول الله عادل ہے عدیلسیا رسول الله دعائے خلیلسیا رسول الله لطف رب جليليا رسول الله

يا رسول الله بزم غيب و شهود …يا رسول الله بارگاه هشم ايا رسول الله تاجدار حرميا رسول الله شفيع آمم صاحب الجود والكرميا رسول الله عارف كيف و كميا رسول الله نور انوار قدمسیا رسول الله يا رسول الله سيد الاصفياء يا رسول الله در بحر صفاء يا رسول الله آفتاب هدي يا رسول الله جلوة حق نما يا رسول الله واجب اهل اتلي يا رسول الله مشعل بزم وفا سرخيل جملة انبياءيا رسول الله يا رسول الله نور شمس و قمر يا رسول الله رهدان رهبر يا رسول الله نطق شیریں اثر يا رسول الله راقب بحر و بر يا رسول الله فخر کون و مکان يا رسول الله مونس ہے کساں … يا رسول الله راحت عاصياں يا رسول الله مشفق و مهربان

يا رسول الله حاصل عین و عاں …يا رسول الله كبير الحسب …يا رسول الله انتھائے کمال ...يا رسول الله ماورائر خيال ۔یا رسول الله بهار كائنات يا رسول الله جان كائناتيا رسول الله مدني تاجدار ..يا رسول الله حبیب کردگار يا رسول الله چراغ حرم يا رسول الله نبئ محتشم ۔یا رسول الله مقصود این و آن يا رسول الله موجود کل يا رسول الله حلم کل يا رسول الله نور کل يا رسول الله قاسم كل ..يا رسول الله حتم الرسل نازش دوجهانسیا رسول الله رحمت برسمانيا رسول الله راحت عاشقانيا رسول الله هادئ انس و جاںسیا رسول الله شفقت بيقرانيا رسول الله نجيب الادبيا رسول الله

يا رسول الله امي لقبيا رسول الله منتهائر جمال يا رسول الله مقصود كائنات مركز كائناتيا رسول الله سرور كائناتيا رسول الله آقائے نامدارسیا رسول الله ابر جود و كرميا رسول الله شفيع الامميا رسول الله مالك كون و مكانسيا رسول الله مقصود كلسيا رسول الله علم كليا رسول الله دانائے سبلسیا رسول اللہ حسن كليا رسول الله معلم كلنسيا رسول الله يا رسول الله حضرت محمد مصطفییا رسول الله

··◇◇



•

-

·.

تو حیدمیری ہوگی رسالت تیری ہوگی

توحید میری ہو گی رسالت تیری خلقت میری ہو گی حکومت تیری ہو گی براق میرا ہو گا سواری تیری ہو گی جبریل میرا ہو گا خادم تیرا ہو گا عطا میری ہو گی تقتیم تیری ہو معراج تیرا ہو گا سبحن الذی اسری میں کہوں گا بات تیری ہوگی انہ لقول رسول کریم میں کہوں گا رحمت تيرى موكى ميں وما ارسلنك الا رحمة اللعلمين كهول گا اخلاق تیرا ہوگا انك لعلی خلق عظیم میں کہوں گا رسالت تيري موكى وانك لمن المرسلين كالعلان ميس كرول گا وتمن تيرا ہو گا ميں ان شائنك هو الابتر ميں كہوں گا شهر تیرا مو گا لا اقسم بهذا البلدیس کهول گا رنقیس تیری ہوںگی و الیل اذا سجی میں کہوں گا سفر تیرا ہو گا والنجمہ اذا ہوی میں کہوں گا بول تیرا ہو گا وما ینطق عن الھوی میں کہوں گا میں کہوں گا تيرا ہو گاوالضحي قرآن میرا ہو گا بیان تیرا ہو توحير ميري ہو گي لا اله الا الله تو کم گا رسالت تیری ہوگی محمد الرسول اللہ میں کہوں گا

--**○****

مدینے کی گلی میں

رحمت کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں عظمت کا خزینہ ہے مدینے کی گلی میں ہر دکھ کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں برسات چراغاں ہے مدینے کی گلی میں اک نور اجالا ہے مدینے کی گلی میں ہر عم کا سہارا ہے مدینے کی گلی میں غربیوں کا داتا ہے مدینے کی گلی میں بے حیاروں کا حیارہ ہے مدینے کی گلی میں کا ئنات کا دولہاہے مدینے کی گلی میں اک راج ولارا ہے مدینے کی گلی میں حسن کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں اللہ کی رحمت ہے مدینے کی گلی میں جنت کا نظارہ ہے مدنینے کی گلی میں منکتوں کا-گزارا ہے مدینے کی گلی میں ئناہوں کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں محبوب کا ذریرہ ہے مدینے کی گلی میں مشاق کا مسکن ہے مدینے کی گلی میں قرآن کی تفییر ہے مدینے کی گلی میں خدا کی دلیل ہے مدینے کی گلی میں

گُلشَن نقابت

فدا کی رضا ہے مدینے کی گلی میں صدیق کی صدافت ہے مدینے کی گلی میں فاروق کی عدالت ہے مدینے کی گلی میں عثال کی سخاوت ہے مدینے کی گلی میں حیرا کی شجاعت ہے مدینے کی گلی میں حیرا کی شجاعت ہے مدینے کی گلی میں بلال کی رفافت ہے مدینے کی گلی میں رب کعبہ کی قشم اک میم کا بردہ ہے اگر اٹھ جائے تو خود خدا ہے مدینے کی گلی میں خود خدا ہے مدینے کی گلی میں

<u>-</u>

محمد ﷺ کی ذات میں

خدا کی رضاء ہے محمد ﷺ کی ذات میں الله كى محبت ہے محمد ﷺ كى ذات ميں اک نور اجالا ہے ۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں ہر دکھے کا مداوا ہے ۔۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں غربت کا آسرا ہے ۔۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں ہر عم کا سہارا ہے محمد ﷺ کی ذات میں اک حسین سرایا ہے ۔۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں جاند کی حیاء ہے ۔۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں سورج کی ضیاء ہے ۔۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں ستاروں کا تبہم ہے مخدیقے کی ذات بیں انبانیت کا شرف ہے ۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں كائنات كى بقا ہے.... محمد ﷺ كى ذات ميں تقویٰ کی انتها ہے۔۔۔ محمد ﷺ کی زات میں عشاق کا سکوں ہے محمد ﷺ کی ذات میں زاهدوں کی منزل ہے محمد ﷺ کی ذات میں ول کا اطمینان ہے۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں رسالت کا فخر ہے محمد ﷺ کی ذات میں قرآں کا نور ہے ۔۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں

۵٩

او اونیٰ کی صفت ہے۔۔۔۔۔ محمد کھی کی ذات میں بخشش کا وسلہ ہے۔۔۔۔۔ محمد کھی کی ذات میں توحید کا بیغام ہے۔۔۔۔۔ محمد کھی کی ذات میں کوثر برکا جام ہے۔۔۔۔۔ محمد کھی کی ذات میں الغرض!

الغرض!

سارے کا سارا جہال ہے۔۔۔۔۔ محمد کھی کی ذات میں سارے کا سارا جہال ہے۔۔۔۔۔ محمد کھی کی ذات میں

مكالمه

(حضرت جبرائیل اور تعلین سرور کے درمیان)

ہس کے تعلین سرور نے جبرائیل سے ایک دن یوں کہا جب بھی آیا کرو تم یہ لازم ہے جھک کر مجھ سے ملو میری عظمت جہاں کو بتایا کرو جب فراغت کے میرے آداب سے ت وحی مصطفیٰ ﷺ کو سنایا کرو جایتے ہو بلندی جو برواز میں م اینے پر مجھ سے مس کر کے جایا کرو (آ گے ہے جبرائیل جواب دیتے ہیں) جب منظمن دار ہوتی ہے بنتِ نبی اس کی چکی بروں سے جیلاتا ہوں میں سونا جاہتے ہیں جو سیدہ کے پہر ان کا حجمولا بروں سے جھلاتا ہوں میں حجولے میں نندیا نہ آئے انہیں مسكرا کے يرول يد اٹھاتا ہول بيل س کے نانا پیہ صلوٰۃ سوتے ہیں وہ سڑھ کے نعت نبی پھر جگاتا ہوں میں

(نعلین پاک کہتے ہیں)

چل تیرے یاد کرنے یہ یاد آ گیا گر سفر بچھ کو معراج کا باد ہے تو رسالت کے میں محمد ﷺکے قدموں کی زینت بی سدرة المنتهلي بيه تو ساكن هوا تو نے میرے نی سے تو تھا یوں کہا ستیرہ کے پسر محتم میرا جو میں آگے گیا تو جل جاؤں گا تیری ہر بات پہ میں مسکرانے لگی تیری بے بی پہ میں اترانے گی جرائیل تیرے انجام سے میرا آغاز ہے معزز مشرف کرم کون كه جب تو ينج چلا تب ميں اور چلى سوچ کر تو بتا محترم کون ہے اور (امام حسن رضا خال بریلوی) بھی بکار اٹھے جوسر بدر كض كول جائے تعلى ياك حضور اللي الله تو پھر کہیں گے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

آ منہ فی کے جاند کا صدقہ

ابیا طالب کوئی نہیں جبیا حق تعالیٰ ہے کوئی نہیں محبوب بھی ایبا جبیبا سملی والا ہے طٰہٰ کا تاج سجا دوش یہ نور کا ہالہ ہے ہ تکھوں میں ماذاغ کا کجلہ آپ خدائے ڈالا ہے دنیا کہتی ہے اے حلیمہ تو نے نبی کو پالا ہے میں کہتا ہوں اے حلیمہ شبھھ کو نبی نے مالا ہے ر سیمنے والوں نے دیکھا ہے میکھی منظر آسکھوں سے كه ستريينے والے ہيں اور دودھ كا ايك بيالا ہے ا بنی سخشش اینی بھلائی کا بس یہی اک کام نکالا ہے كهاييخ نبي كي كن كات بين جب سيے ہوش سنجالا ہے جگ مگ جگ مگ ذرہ ذرہ روش کوشہ کوشہ سے آ منہ ہی کے جاند کا صدقہ گھر گھر نور اجالا ہے

جا ندوالی لوری

میرے مقدر کی ساعتوں میں بیہ دن سہانا ملا ہے مجھ کو میں جتنے سجدے کروں وہ کم ہیں خدا سے کیا نہ ملا ہے مجھ کو اے احمد ﷺ تو میرے گھر آ گیا ہے خدا کو روز گھر بلانے کا اک بہانہ ملا ہے مجھ کو میں تجھے پالوں گی اس طرح سے کہ پالنے والا بھی داد دے گا میرے اپنے پہر بھی ہوں گے زمانہ احمد ﷺ کی ماں کہ گا دکھائی دے جس میں شکل اللہ وہ پاک در بن بھی دیکھ لوں گی دکھائی دے جس میں شکل اللہ وہ پاک در بن بھی دیکھ لوں گی این جس کے جا ندکود کھی دیکھ لوں گی این جس میں جاتا بھرتا نبی کا بچین بھی دیکھ لوں گی ایک در بین بھی دیکھ لوں گی در پھر صلیمہ ہے جو دہویں کے جا ندکود کھی کر کہتی ہیں)

اے جاند بھلا بھھ کو کیا ہوا ہے گھٹری گھٹری آتا جاتا کیوں ہے اتنی ہے چینیاں ہیں آخر اتنی ہوا ہے اتنی ہے چینیاں ہیں آخر استے چکر لگاتا کیوں ہے اٹھا دوں گر میں نقاب احمد ﷺ اٹھا دوں گر میں نقاب احمد ﷺ ماری حو یکی میں آتا کیوں ہے ہماری حو یکی میں آتا کیوں ہے

(گلشز نقابت)

(پھر حلیمہ "اپنے عقید ہے کی انتہا کرتے ہوئے کہتی ہیں) اے جاند تیرایہ چبرہ میرے بہر کے حسین تلووں سے ماند ہے نا اب ہماری حجت یہ نہ آیا کر ہمارے گھر میں اپنا جاند ہے نا حب

> گر آساں تیرے تلوؤں کا نظارہ کرتا ہر شب تصدق میں اک جاند اتارا کرتا م

آمنہ پاک تیرا جاند مبارک ہو تھے ہیں تیرے جاند کے شیدا سب زمانے والے پین تیرے جاند کے شیدا سب زمانے والے

جاند سے تثبیہ دینا کس طرح انصاف ہے اس کے منہ پر داغ ہیں اور ان کا چہرہ صاف ہے حہد

اے جاند کو توڑ کر جوڑنے والے آ جا ہم بھی ٹوٹی ہوئی تقذیر لئے بیٹھے ہیں کھ

جناب آمنہ کا جاند جب جیکا زمانے میں قرم کی جاندنی قدموں یہ ہونے کو نثار آئی کھ

جاند کی طرح ان کو ہم کہیں تو مجرم ہیں کیونکہ ان کی چوکھٹ پر جاند خود سوالی ہے جاند جمک جاتا جدهر انگل اٹھاتے ہد ۔ں کیا ہی جاتا تھا اشاروں پر کھلونا نور کا نہ

کھلی اسلام کی آنگھیں ہوا سارا جہان روشن عرب کے جاند کے صدیقے کیا ہی کہنا تیری طلعت کا کھ

خدا كانام

دلوں کو تسلی دیتا ہے خدا کا نام اندهیروں میں مانندِ تجلی خدا کا نام حرف حرف قندیل کی طرح روش رکھتا ہے حروف جلی خدا کا نام ہیں اس کے چریے اس کی باتیں سنگر سی کی گلی ہے خدا کا نام تفویٰ کی خیرات ہے تھہرا اسی کا ذکر بندے کو بنا دیتا ہے ولی خدا کا نام اس کے درد سے مہکتے ہیں پھول اور لے کے تھلتی ہے کلی خدا کا نام ہارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے حصوب نے نہ پائے مجھی خدا کا نام

محر على ان كوكهتے ہيں

ذرے آب کے ملتے ہیں تو قطرہ ان سے بنہ آ ہے قطرے چند جو ملتے ہیں تو چلو پانی بنا ہے چلو جب سے ملتے ہیں جوھر صورت بنا ہے جوھر جو کچھ ملتے ہیں چشمہ ان کو کہتے ہیں چشمہ ان کو کہتے ہیں چشمہ دریا جب اکھے ہوں بحر پورندی پھر بہتی ہے ندیاں جب سے ملتی ہیں دریا کی صورت بنتی ہیں دریا جب اکھٹے ہوں سمندر ان کو کہتے ہیں دریا جب اکھٹے ہوں سمندر ان کو کہتے ہیں بس بات فظ اتنی ہے کہ جب انعیاء کی شانیں ملتی ہیں تو انبیاء کی شانیں ملتی ہیں تو محمد علی ان کو کہتے ہیں

سرکار کی باتنیں

آؤ ہم سرکار کی باتیں کریں ان کے خلق و بیار کی باتیں کریں زندگی کی روشی ہم کو ملے نور کے بینار کی باتیں کریں ہم بروے کاموں پہ قابو پا سکیں اس بروی سرکار کی باتیں کریں امن عالم آج پیدا ہو سکے اس بروے کردار کی باتیں کریں تیری عظمت ہے جلاتی ان کا نام ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں

ادائیں کون دیتاہے

ادا والو اداؤل کو ادائیں کون دیتا ہے کسی دخمن کو جینے کی دعائیں کون دیتا ہے گناہگار و گناہول کی گھٹن میں جب نہ چین آئے چھما چھم برستی رحمت کی گھٹائیں کون دیتا ہے یہ ان کا ہے کرم ناصر و گرنہ اے جہال والو عدو کو حوصلے دے کر قبائیں کون دیتا ہے عدو کو حوصلے دے کر قبائیں کون دیتا ہے

نع الله الكوني كي قيمت

نگاہِ انف خدا کے رسول ہو جائے کی طلب کی کھلے کھل کے کھول ہم جائے ہیان کرنے لگا ہوں نعت حضرت والا فدا کرے میری میہ کاوش قبول ہو جائے فدا کرے میری میہ کاوش قبول ہو جائے کہ کہم جوخواب میں آ کرنواز دیں آ قا ﷺ تو نعت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے تو نعت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے

مرکا کمیه (زمین اورفلک کا)

فلک بولا کہ مجھ میں ماہِ خورشید درختال ہیں ز میں بولی کہ مجھ میں لعل ہیں گلیائے خنداں ہیں فلک بولا زمیں ہے کہ مجھ میں انور الی ہیں زمیں بولی فلک سے کہ مجھ میں اسرار الہی ہیں فلک بولا کہ مجھ میں کہکشاں تاروں کی جڑی ہو گی ز مین س کر بیہ بولی مجھ میں پھولوں کی کڑی ہو گی فلک بولا گھٹا اٹھ کر میری جھے کو ہوا دے گ ز میں بولی کہ مجھ کو عاجزی تجھے سے بڑھا دے گی فلک بولا بلندی وی خدا نے ہر طرف مجھ کو زمیں بولی ملا ہے خاکساری کا شرف مجھ کو فلک بولا کہ تارے مجھ میں ہیں تاروں سے زینت ہے ز میں بولی کہ غنچے مجھ میں ہیں غیخوں میں تکہت ہے فلک بولا کہ میرے اوپر ملائک کے کل ہوں گے ز میں بولی کہ مجھ میں بیل بوئے اور پھل ہوں گے فلک بولا کہ مجھ پر کری و عرش علیٰ ہوں گے ز میں بولی کہ مجھ پر اولیاء و انبیاء ہوں گے فلک بولا ستاروں سے مزین میرا سینہ ہے زمین بولی کہ مجھ بر طور ہے مکہ و مدینہ ہے

نعت گوئی سنتِ رحمان ہے ِ

نعت گوئی سنت رحمان ہے جس پہشاھد خود سے قرآن ہے نعت ہے ایمان کی روح روال نعت سے اللہ کی رضوان ہے نعت سے مقصود ہے محبوب کل نعت قول و فعل کا عنوان ہے نعت ہوتی ہے قبول اس شخص کی جس کے دل میں عشق کا فیضان ہے نعت کی توقیق جس کو ملی سمس قدرخوش بخت وہ انسان ہے لائق تعظیم ہے ہر نعت گو کیونکہ وہ سرکار کا مہمان ہے

وجود کا گنات سے پہلے

وجود کا نئات سے پہلے اک تارا جبکا جو وہ چپکا تو کیا جبکا عرش سارا جبکا بوقت سجدہ آدم کا بدن سارا جبکا زمیں جبکی، زمال جبکا آسان سارا جبکا ارسے نور کی برکھا سے جہال سے اجالا دیکھا میں نے نور سرایا وہ مدینے والا دیکھا سے میں نے نور سرایا وہ مدینے والا دیکھا

در بارمصطفوی میں صدا

يكاردل

گر سرور عالم کو دل سے بکارا جائے غیر ممکن ہے مقدر نہ سنوارا جائے بیہ حشر کا دن ہے مل کر بڑھو درود و سلام کیوں نہ حشر کا دن ہے مل کر بڑھو درود و سلام کیوں نہ حشر کا دن ہی اسی مستی میں گزارا جائے اس وقت بڑی مشکل میں ہے آ قا کی امت اک بار پھر یا شاہ کونین بکارا جائے اگ

مجھی مدینے ہم بھی جاتے

سمجھی دیے ہم بھی جاتے تو کچھاور بات ہوتی وہیں راہ بھول جاتے تو کچھ اور بات ہوتی مصطفیٰ کی پی کر جو مست رہے مر حشر لڑ کھڑاتے تو کچھ اور بات ہوتی مر حشر لڑ کھڑاتے تو کچھ اور بات ہوتی مجھے زہردیے والے بڑے تو کچھ اور بات ہوتی تیرے نام پہ بلاتے تو کچھ اور بات ہوتی رہ نعت باک بگل ہو سر بڑم بڑھ دہے ہو یہی طیبہ جا ساتے تو کچھ اور بات ہوتی میں طیبہ جا ساتے تو کچھ اور بات ہوتی

نعت کیاہے 🕆

آ قا تیرے پیار کی باتیں ہیں رخ کی ابرو کی رخسار کی باتیں ہیں پھول کی بتی میں مرجس کی مہک ہے بنہاں اس گلشن نوری کے نکھار کی یا تیں ہیں جس کی ایک جھلک ہیں بیسورج جاند تارے اس نور کے پیکر کے انوار کی باتیں ہیں حضور ﷺ کے دیوانوادب سے بیٹھو محفل میں دلدار کی یا تیں ہیں من تھار کی باتیں ہیں کفر کے سینوں کو زور سے جس نے چیرا تھا اس حق کی روش تکوار کی باتیں ہیں اگر نعت ہے دل تھی کا جلتا ہے تو جلنے دو ہے عشق کی یا تیں ہیں بیار کی باتیں ہیں

گلشن نقابت _____

کوئی مثل نه دُ هولن دی

وہ رب العالمين ہے بير رحمت اللعالميں وہ رب الناس ہے ۔۔۔۔۔ مید کافۃ الناس وہ بھی عظیم ہے.... ہیہ بھی عظیم ہے وہ بھی رحیم ہے ۔۔۔۔ بیہ بھی رحیم ہے وہ بھی کریم ہے ۔۔۔۔۔ بیہ بھی کریم ہے وہ بھی لا شریک ہے.... ریبھی لا شریک ہے ، وہ بھی لازوال ہے ریہ بھی لا زوال ہے وہ بھی لا جواب ہے نیہ بھی لا جواب ہے مثیل اس کی تہیں عدیل اس کا تہیں كفيل أس كانبين وكيل اس كانبين تولا وه بھی نہیں جاتا..... مایا ہیہ بھی نہیں جاتا سوحيا وه بهي تنهيس جاتا ستمجها بيبهي تنهيس جاتا ہے وہ بھی بے مثال ہے ریبھی بے مثال

ليكن فرق بيہ ہے ك

وہ بنانے میں بے مثال یہ بننے میں بے مثال وہ بڑھانے میں بے مثال یہ بڑھنے میں بے مثال وہ بڑھانے میں بے مثال وہ شانِ قدم میں بے مثال یہ حدِا مِکان میں بے مثال وہ مقام جوب میں بے مثال یہ مقام حدوث میں بے مثال

لوگو!

وہ شان خدائی میں ہے مثال یہ شانِ مصطفائی میں ہے مثال

تو بيرمهرعلى شأه بول الطهي

کوئی مثل نه وهولن دی حیب کرمهرعلی اینهال جاء شمیل بولن دی حیب کرمهرعلی اینهال جاء شمیل بولن دی

ذات اقدس معجزه

کسی کے کلام میں معجزہ کسی کے نام میں معجزہ کسی کے دم میں معجزہ کسی کے قدم میں معجزہ کسی کے عصا میں معجزہ کسی کے بدیشا میں معجزہ کسی کے بدیشا میں معجزہ کسی کی نگاہ میں معجزہ کسی کی دعا میں معجزہ کسی کی دعا میں معجزہ کسی کی دعا میں معجزہ

ممر

حسن بوسف وم عبیلی بد بیضا داری آنچه خوبال همه دارند تو تنها داری ZZ

كيونكرآب فلله كاذات مباركدالي بهكه حسن و جمال معجزه جود و نوال معجزه خد و خال معجزه . مال يال معجزه گفتار معجزه معجزه رفتار كردار معجزه رخسار معجزه رخ واضحیٰ معجزه زلف دوتا معجزه أتكھوں كى حياء معجزه چیرے کی ضیاء معجزہ یمارے پیارے لبوں بر دعام مجزہ تمکی ولے کی ہر ہر ادا معجزہ

اور سامعین ایک دوسرے انداز میں حضور کے کم مجزہ نمائی بچھ بول کہ قرآن میں چھ ہزار چھسو چھیاسٹھ آبتیں ہیں اور ہرآیت ایک مجزہ ہے۔ اور قرآن میں تین لاکھ بائیس ہزار چھسوستر حروف ہیں۔ اور ہر حرف ایک مجزہ ہے۔ تو کہنے دیجے کہ

> حرف کما کر لفظ معجزہ لفظ ملا کر کلمہ معجزہ

کلمہ ملا کر کلام معجزہ کلام ملا کر آیت معجزہ آبیس ملا کر رکوع معجزہ رکوع معجزہ کوع ملا کر ربع معجزہ ربع ملا کر نصف معجزہ نصف معجزہ نصف ملا کر نارہ معجزہ بارے ملا کر قرآن معجزہ

أور

جوسارے کا سارا قرآن ہے وہ میرے مصطفیٰ کی شان ہے

تو پھر مجھے کہنے و تحیئے:

اک ادا ہے آپ کی آیات بینات کسی زاویے سے دیکھو قرآن ہے صطفیٰ

تو چر

قرآن تیری رحمت کا دیوان نظر آیا آتا تیری صورت اور سیرت کا عنوان نظر آیا مازاغ میں آئی میں تو وائٹس ہے رخ ناصر قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا

ميراعشق بهمى تو

مجھے پہتی کی شرم ہے تیری رفعتوں کا خیال ہے مگراہینے دل کا میں کیا کروں اسے پھر بھی شوق وصال ہے میرا درد بھی تو درمان بھی تو..... میرا دامن تو دامان تجھی تو میرا بار بھی تو عمنخوار بھی تو..... میری ہستی اور حصار تھی تو · میراعلم بھی تو عرفان بھی تو میری جان بھی تو پہچان بھی تو میری آن بھی تو اور بان بھی تو میرا مان بھی تو اور تان بھی تو میرا کار بھی تو ہیو یار بھی تو..... اظہار تھی تو پرچار تھی تو میری دولت تو دلالت تو..... صوکت اور اصالت تو ہر دھان بھی تو ایمان بھی تو..... دیوان بھی توسلطان بھی تو آئین بھی تو ایوان بھی تو..... ارکان بھی تو اعلان بھی تو میراراج بھی تو مہاراج بھی تو میرا تخت بھی تو اور تاج بھی تو میرا دار بھی تو اور مدار بھی تو سرکار بھی تو دربار بھی تو میرا پاس بھی تو انفاس بھی تو آس بھی تو اور راس بھی تو میرا قیاس بھی تو مفیاس بھی تو بوباس بھی تو بن باس بھی تو میری ذات بھی تو اوقات بھی تو حاجات بھی تو برکات بھی تو تے میں مکدی گل مکا دیواں مینڈا دین بھی تو تے ایمان بھی تو

··~

معراح مصطفى على المعرات

غرض یہ کہ دونوں معراجوں میں فرق واضح ہے۔ وہ کلیم کی معراج تھی اور بیہ حبیب کی معراج ہے وہاں مجلی صفات تھی یہاں مجلی ذات تو حضرات گرامی ءقدر۔

و صراحی را می عراق ہے اور دونوں ذاتوں میں بھی فرق ہے۔
دونوں معراجوں میں بھی فرق ہے اور دونوں ذاتوں میں بھی فرق ہے۔
دو کلیم اللہ کی معراج تھی یہ حبیب اللہ کی معراج ہے
کلیم اور ہوتا ہے ۔۔۔۔۔۔ حبیب اور ہوتا ہے
کلیم وہ جو دور جائے ۔۔۔۔۔ حبیب وہ جو بلایا جائے
کلیم وہ جو کوہ طور پر جائے ۔۔۔۔۔ حبیب وہ جو بلایا جائے
کلیم وہ جو کوہ طور پر جائے ۔۔۔۔۔ حبیب وہ جو براق پر چڑھ کر جائے
کلیم وہ جو رب کی رضا چاہے ۔۔۔۔۔ حبیب وہ جس کی رب رضا چاہے
کلیم وہ جو ہور ول سمیت عرش اولی تک چلا جائے
حبیب وہ جو جوڑوں سمیت عرش اولی تک چلا جائے

عالمين كاسورج

لنا شمس و للآفاق شمس وشمسنا تطلع بعد العشاء

حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں۔ ایک ہمارا سورج ہے اور ایک دنیا والوں کا سورج ہے۔ہماراسورج اس وقت طلوع ہوتا ہے جب ہرطرف اندھیرا جھاجا تا ہے۔ حضرات گرامی ءقدر!

> ہی زمین کا سورج ہے وہ عالمین کا سورج ہے ہی_ہ سورج کا ئنات میں تھومتا ہے اس سورج کے گرد کائنات گھومتی ہے یہ سورج مشرق سے طلوع ہوا وہ سورج عرش بریں سے طلوع ہوا ہی_{ہ سورج} غروب ہو جاتا ہے یہ سورج چاتا ہے تو نیچے آ جاتا ہے وہ سورج چلتا ہے تو عرشِ اولیٰ ہے بھی او برجا تا ہے یہ سورج تیز روشیٰ سے جُلا دیتا ہے وہ سورج تیز روشنی سے جلا دیتا ہے اس سورج کی چک بلندیوں یہ برتی ہے اس سورخ کی چک پہتیوں یہ بھی برنی ہے

مكه كى فنخ كے موقع پر

جب مکہ فتح ہوا تو آق ﷺ نے اپنے غلام حفرت بلال گوتکم دیا کہ بلال گینے کی حجبت پہھڑ اہوجااورا ذان کہدد ۔۔ حجبت پہھڑ اہوجااورا ذان کہدد ۔۔ تو حضرت بلال کینے کی حجبت پہ چڑھ گئے۔۔ اورعرض کی یارسول اللہ ﷺ

میں نے مدیے میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف میدال میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف بیابال میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف سنر میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف حضر میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف میر بنوی کی میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف میر بنوی کی میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف آ قافل جہال بھی اذانیں دیتا رہا کیے کی طرف تو آ تا ایک کیے کی حوف تو آ تا کی کی کے لئے تو آ تا ایک کیے کی حوف این اوراذان کہنے کے لئے ایا درخ کی طرف کی اوراذان کہنے کے لئے این درخ کی طرف کی طرف تو رخ کیا کیے کی حول تو رخ کیا کیے کی طرف تو رخ کیا کیے کی طرف

(گلشن نتابت)

اور آج تو اس کعبے کی حجیت پہ کھڑا ہے تو تیرامصطفیٰ ﷺ تجھے یہ تھم دیتا ہے کہ اپنار خ میری طرف کر کے اذان کہددے۔ کہ اپنار خ میری طرف کر کے اذان کہددے۔ تو امام احمد رضا خان بریلویؓ بول اٹھے۔

لمنه ویکھو اور کی کھو کا روضہ ویکھو کھو کھو کھو کھی کھیہ دیکھو کھی کھیہ دیکھو کھیہ دیکھو کھی کھیہ دیکھو کھی کھیہ دیکھو کھی

کعبہ کی عظمتیں مجھے تشکیم ہیں مگر سجدوں کے واسطے تیرا دربار جاہیے پہر

قمر احیما ہے فلک پر نہ ہلال احیما ہے گرچشم بینا ہوتو دونوں سے بلال احیما ہے

مدینے کی باتیں

سناؤ ہمیں بس مدینے کی باتیں نه دولت نه مال و خزیینے کی باتیں مدینے کی باتیں ساؤ ہمیں کہ ہیں ریہ مریض محبت کی جسنے کی باتیں مقدس ہیں دیگر مہینے بھی کیکن نرالی ہیں جج کے مینے کی باتیں فضول اور برکار باتوں کے بدلے كرول كاش ہر وم مدينے كى باتيں کو گرمی میں مشروب تصندا ہے مرغوب کرو جام آتا ﷺ سے پینے کی باتیں میرا شاه سینه مذینه بنا دو رہیں سوچ میں بس مدینے کی باتیں ہے کاش عطآر ایبا مبلغ موثر مول آقا ﷺ کمینے کی باتیں

درني هي كاكدابول

یہ سروری ہے بھلا کیا سکندری کیا ہے
در نبی کا گدا ہوں مجھے کمی کیا ہے
تزب رہا ہے جو مدیخ کی حاضری کے لئے
اس غریب سے پوچھو کہ بے ببی کیا ہے
چن کی دکشی کیا ہے گلوں کی تازگ کیا ہے
درخ حبیب ﷺ کے آگے قمر کی چاندنی کیا ہے
چلو مانگونہ مانگوتم میری سرکار ﷺ کے در سے
طر اتنا تو بتلا دو، اس در پہ کمی کیا ہے
بڑا کرم ہے نیازی مدیخ والے کا
کرم نہ ہو جو نبی کا تو زندگی کیا ہے

سركار دوعالم عظيكا كازمانه

ساری صدیوں پہ جو بھاری ہے وہ لحمہ ملتا کاش سرکار دو عالم کا زمانہ ملتا آپ کھے کود کھتا ہیں کے ہے جمرت کرتے آپ کھی کا نشن ملتا آپ کھی کا رَسنہ ملتا آپ کو دیکھتا طائف میں دعا ئیں دینے میتا طائف میں دعا ئیں دینے میتا طاق میں رکھ کر آ تکھیں بھول جاتا میں کسی طاق میں رکھ کر آ تکھیں آپ کھی کو دیکھتے رہنے کا بہانہ ملتا آپ کھی کو دیکھتے رہنے کا بہانہ ملتا آپ کھی کو دیکھتے رہنے کا بہانہ ملتا آپ کھی کو دیکھتے رہنے کا بہانہ ملتا

خيرالانعام كى باتني

تعریف جو کرتا ہوں میں خیر الانام کی عزت بلند ہوتی ہے میرے کلام کی قبر میں تشریف لائیں کے حضور ﷺ عادت بنا رہا ہوں درود و سلام کی عادت بنا رہا ہوں درود و سلام کی

ثناخوان کی تو قبر

ہر سمت برسی ہوئی رحمت کی جھڑی ہے ہے سرور کونین کے آنے کی گھڑی ہے سرکار ﷺ نے حسان کو منبر پہ بھایا آقا ﷺ کے ثنا خوان کی توقیر برسی ہے جب جاہوں ظہوری کروں روضے کا نظارہ تصویر مدینے کی میرے دل میں جڑی ہے

تسكيين دل زار كى باتيں

آؤ تسکینِ دل زار کی باتیں کریں ہجر کی شب سیدِ ابرار کھی کی باتیں کریں بلبلیں کرتی رہیں گل کی چنن کی گفتگو ہم محمد کھی کے لب ورخمار کی باتیں کریں

كيونكه!

محمہ ﷺ نہ ہوتے تو کیجھ بھی نہ ہوتا خدا کی قتم ہی خدائی نہ ہوتی

کوئی کہتاہے

شيدامحر الله كا

نہ ہو ذکر مبارک آپ کا دردِ زبال کیونکر میں ہول روزِ ازل سے عاشق وشیدا محمد کے افرائے میں ہول روزِ ازل سے عاشق وشیدا محمد کے فرشتے قبر میں پوچھیں گے گر مجھ سے تو کہد دوں گا کہ ہول بندہ خدا کا اور شیدا محمد کے خدایا جب میرے قالبِ خاکی سے جان نکلے ذبان پر اس گھڑی جاری رہے کلمہ محمد کے خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے فدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے فدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے فدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا محمد کھے کا محمد بھی کا محمد

--∞♦♦♦

آ وُدرِتُواب پر

مجرم ہوتو منہ اشکول سے دھوتے ہوئے آ وُ آ وُ آ وُ درِ تواب پہروتے ہوئے آ وُ مُرکور ہے قرآن میں شخشش کا طریقہ محبوب کی دہلیز سے ہوتے ہوئے آ وُ

حق كابنده

جو منکر ہو نبی کا حق کا بندہ ہو نہیں سکتا بناں عشق نبی ایمان بختہ ہو نہیں سکتا جو کہے یا محمد ﷺ اور جائے جہنم میں محمد مصطفیٰ ﷺ کو بیا گوارا ہو نہیں سکتا

حشرمیں دیدار

اس آس پہ جیتے ہیں ہم سرورِ عالم جی بھر کے تیرا حشر میں دیدار کریں گے کون ہے جو بدلے میری قسمت کا ستارہ بی بھی کرم آپ ہی سرکار کریں گے

تبراجواب تبين

نگاہ برق نہیں چبرہ آفآب نہیں ہے آدی ہے گراسے دیکھنے کی تاب نہیں بنا کے آب کو خالق سے بیار سے بولا میرا جواب نہیں میرا جواب تو، تو ہے تیرا جواب نہیں

نام ان کا

خدا بھی چاہت کے ساتھ لیتا ہے نام ان کا
نیاز واجب ہے اس لیے نام ان کا
نی کے رہنے کو حق تعالیٰ ہی جانتا ہے
ہو اوراک سے بھی آگے نام ان کا
برس رہی ہے ہر بل وہاں خدا کی رحمت
وہ پاک دھرتی کہ ہے جہاں پر قیام ان کا
خدا نے نازل کیا ہے ان پر کلام اپنا
اثر میں ڈوبا ہوا نہ کیوں ہو پیام ان کا
فلاح مضمر ہے ابن آ دم کی صرف اس میں
فلاح مضمر ہے ابن آ دم کی صرف اس میں
ہے سب نظاموں میں سب سے بہتر نظام ان کا
سے عظمت عیال ہے سردارِ انبیاء کی
اسی سے عظمت عیال ہے سردارِ انبیاء کی

~~~<del>```</del>

### كوئي لمحه

کوئی لمحہ تو شب ہجر میں ایبا آئے آئے ہوش پر رحمتِ باری کا جو دریا آئے جوش پر رحمتِ باری کا جو دریا آئے ساحلِ شوق پر اپنا بھی سفینہ آئے دور رہ کر تو یہ جینا نہیں جینا آ قا ﷺ رر یہ بہجین تو ہمیں راس یہ جینا آئے کہ کیوں نہ ہوا ہے مقدر یہ مجھے ناز آثر جب مدد کے لئے آ قا کو یکارا آئے

#### ---

#### وْكر محمدى عليك

گر اہتمام بھی ایمان کی روشیٰ کے لئے
درود شرط ہے ذکر محمدی کے لئے
تہماری یاد کو کیسے نہ سہارا سمجھوں
یہی تو اک سہارا ہے زندگی کے لئے
میر نو آپ ہی سب بچھ ہیں اے دہمتِ عالم ﷺ
میر جو آپ ہی سب بچھ ہیں اے دہمتِ عالم ﷺ
میں جی رہا ہوں زمانے میں آپ ہی کے لئے

### نام محمر عليك

کہیں پھول بن کے مبکے تیرا نام یا محمد ﷺ
کہیں چاند بن کے چکے تیرا نام یا محمد ﷺ
میرادل بھی کیوں نہ آخر تیرانام لے کے جھوے
میری دھر کنوں میں چکے تیرا نام یا محمد ﷺ
تیرا نام س کے ہونٹوں پہ درود جھللائے
تیرا نام س کے ہونٹوں پہ درود جھللائے
تیرا نام یا محمد ﷺ
تیری یاد میں جو رووں تو عجب سکون پاوں
میری چیٹم تر سے چیکے تیرا نام یا محمد ﷺ
میری چیٹم تر سے چیکے تیرا نام یا محمد ﷺ
میری جیٹم تر سے چیک تیرا نام یا محمد ﷺ
میرے میر سے سر پہشن کر تیرا نام یا محمد ﷺ
میرے میر سے سر پہشن کر تیرا نام یا محمد ﷺ
میرے میر سے سر پہشن کر تیرا نام یا محمد ﷺ
میرے میر سے سر پہشن کر تیرا نام یا محمد ﷺ
میرے میر سے سر پہشن کر تیرا نام یا محمد ﷺ
میرے میں سے میں

ø,

### ميريالله

میرے اللہ مجھ کو سابہ رحمت وے وے مجھ کو سرکار دو عالم کی محبت دے دے میں گنبگار سیاہ کار ہوں پھر بھی تیرا مجھ کو طبیبہ کی زیارت کی سعادت وے دے ہرگھڑی میرے دل میں رہے گنبدِ خصریٰ کا خیال میرے اللہ مجھ کو الی عیادت دے دے تیرے محبوب کی امت کے جوان بھطکے ہیں ان کو آتا کے توسل سے مدایت وے دیے سیچھ نہ مانگوں میں اس کے سوا مولا اینے محبوبِ مکرم کی شفاعت وے وے سارے عالم میں جو اسلام کو نافذ کر دے اہلِ اسلام کو الیی قیادت دے دے

#### رب کے حبیب

جو نبی کے قریب ہوتے ہیں اوری خوش نمیں کو نمیب ہوتے ہیں جن میں کہ رسول ہو دل کسی کو نمیب ہوتے ہیں دل کسی کو نمیب ہوتے ہیں جو رسول خدا پہ جان نہ دب کے اوب بے نمیب ہوتے ہیں کے جا کے مدینے نہ کہنچیں ایسے حاجی عجیب ہوتے ہیں نقش پائے رسول کے جیب ہوتے ہیں لوگ رب کے حبیب ہوتے ہیں

### خدا کی عطاء صطفیٰ کے لئے

زمیں و زماں تمہارے لئے مکین و مکاں تمہارے لئے چنین و چناں تمہارے کئے ہے دو جہاں تمہارے کئے منہ میں زبا*ل تمہارے لئے بدن میں ہے جال تمہارے لئے* ہم آئے یہاں تمہارے لئے اٹھیں بھی وہاں تمہارے لئے کلیم و نجی مسیح و صفی خلیل و رضی رسول و نبی عتیق و وصی غنی و علی ثنا کی زباں تمہارے کئے اصالت كل امامت كل سيادت كل امارت كل حکومت کل ولائیت کل خدا کے یہاں تمہارے کئے بیشمس و قمر به شام و سحر به برگ و شجر به باغ و شمر یہ نتیج و سپر میہ تاج و قمر میہ تکم رواں تمہارے کئے اشارے سے جاند کو چیر دیا تھے ہوئے خور کو پھیر دیا کئے ہوئے دن کوعصر کیا یہ تاب و تواں تمہارے کئے صبا وه چلے کہ باغ بھلے وہ بھول تھلے کہ دن ہوں بھلے نوا کے تلے ثنا میں کھلے رضا کی زباں تمہارے کئے

## مصطفیٰ عظی کا کرم

جومیرے نبی کا کرم ہوا وہ میں لاؤں کیسے حساب میں مجھے در یہ اینے بلا لیا مجھی جاگتے مجھی خواب میں جومہک سینے میں ہے تیرے وہ جورنگ تیرے شباب میں نه مدینے میں وہ مہک ملی نه وہ حسن دیکھا گلاب میں تمھی جالیوں کے قریب میں بھی دور بوں میں مزے لئے جو کرم ہوئے ہیں کریم کے وہ حساب میں نہ کتاب میں میرے لب یہ ذکر حضور ﷺ ہے بڑا میٹھا میٹھا سرور ہے تیرے ذکر میں جوخمار ہے وہ شاب میں نہشراب میں كوئى بصيح تخفى سلام كے كوئى كائے كن تيرے نام كے کوئی آ کسوؤں کا خراج دے یا نبی ﷺ تیری جناب میں وہ دیارِ یاک کی وادیاں وہ درِ نبی کی تجلیاں میں نظر جھکاؤں تو دیکھ لوں تہیں اب مدینہ تجاب میں وہ قریب سے بھی قریب تر ہیں بیافلسفہ بھی عجیب تر ہے نظر نظر سا کے بھی ہیں چھیے ہوئے وہ نقاب میں

#### مقصد بعثت

#### صينے كاسليقه

### مدینے کی باویں

ہم مدینے سے واللہ کیوں آ گئے قلب حیرال کی تسکیل ویں رہ گئی دل وہیں رہ گیا جان وہیں رہ گئی خم ای در په اینی جبیس ره کئی یاد آتے ہیں ہم کو وہ شام و سحر وه سکون دل و جان وه روح نظر یہ انہی کا کرم ہے انہی کی عطا اک کیفیت دل نشیں رہ سگی الله الله وبال کا درود و سلام الله الله وبال كالسجود و قيام الله الله وبال كا وه كيفٍ دوام وه صلوة سكول آفرين ره سمى جس جگہ سجدہ ریزی کی لذت کمی جس جگہ ہر قدم ان کی رحمت ملی جس جگہ نور رہتا ہے شام و سحر وه فلک ره گیا وه زمین ره گئی یڑھ کے نصر من اللہ و فتح قریب جب ہوئے ہم روال سوئے کوئے حبیب علی برئتين رمتين ساتھ جلنے لگين یے بی زندگی کی بیبیں رہ گئی

### قسمت جگانا تیرا کام ہے ۔

تیرے قدموں میں آنا میرا کام تھا میری قسمت جگانا تیرا کام ہے میری آتھوں کو ہے دید کی آرزو رخ سے یردہ اٹھانا تیرا کام ہے تیری چوکھٹ کہاں اور کہاں ہے جبیں تیرے قیض کرم کی تو حد ہی تہیں جِن کو دنیا میں کوئی نہ اینا کھے ان کو اینا بنانا تیرا کام ہے میرے دل میں تیری باد کا راج ہے ذہن تیرے تصور کا مختاج ہے اک نگاہِ کرم ہی میری لاج ہے لاج میری نبخانا تیرا کام ہے آخری وفت ہو تیرے بیار کا اک قطرہ لحے جام دیدار کا آخری میرے دل کی ہے حسرت یہی اب سے حسرت مٹانا تیرا کام ہے توشه ء آخرت ہے تنا خوان کا ذکر کرتا رہے تیرے فیضان کا نعت تیری سانا میرا کام ہے میری میری بنانا تیرا کام ہے

# مدینے کی گلی کی خوشبو

یہ خوشبو مجھے مانوں کی محسوں ہوتی ہے میں کھے تو یہ گل مدینے کی محسوں ہوتی ہے میں کھے دم بخود ہول اس دیاررنگ و کہت میں کہ اپنی شخصیت بھی اجنی محسوں ہوتی ہے بقینا یہ گزر گاہ شاہ دو عالم ہے نظا میں کس قدر پاکیزگی محسوں ہوتی ہے میری بےنور آ تھوں نے چراغوں کی جگہ لے لی مجھے اب روشنی ہی روشنی محسوں ہوتی ہے ہوا کیں گلاتی ہیں فضا کیں مسکراتی ہیں ہوتی ہے ہوا کیں گلاتی ہیں بین فضا کیں مسکراتی ہیں ہم کوئے جارہے ہیں بین خودی محسوں ہوتی ہے ہم کوئے جارہے ہیں بین خودی محسوں ہوتی ہے ہم کوئے جارہے ہیں بین خودی محسوں ہوتی ہے ہم کوئے جارہے ہیں بین خودی محسوں ہوتی ہے

### خوشي حليمه سعد سيكي

یہ کہتی تھی گھر کھر میں جا کر حلیمہ میرے گھر میں خیر الوری آ گئے ہیں بردے اوج پر ہے میرا اب مقدر میرے گھر حبیب خدا آ گئے ہیں میرے گھر حبیب خدا آ گئے ہیں اٹھی چار سو رحمتوں کی گھٹاکیں معطر معطر ہیں ساری فضائیں معطر معطر ہیں ساری فضائیں

خوشی میں بیہ جرائیل نغمے سائے وہ شافع روز جزا آ گئے ہیں یہ ظلمت سے کہہ دو کہ ڈیرے اٹھا لے کہ ہیں ہر طرف اب اجالے اجالے کہا جن کو حق نے سراجاً منیرا ميري گھر وہ نور خدا آ گئے ہيں مقرب ہیں بے شک خلیل و تجی بھی برس شان والے کلیم و مسیح تھی کیے عرش نے جن کے قدموں کے بوسے وه ای لقب مصطفیٰ آ سکتے ہیں یہ سن کر بھی آپ کا آستانہ ہے دامن بیارے ہوئے سب زمانہ نواسول کا صدقہ نگاہِ کرم ہو تیرے در یہ تیرے گدا آ گئے ہیں تکیرین جب میری مرقد میں آبکر تهمیں کے زیارت کا مزوہ سنا کر الهو ببر تعظیم نورانحس اب لحد میں رسول خدا آ گئے ہیں

### مدينے کی عطا

ملتا ہے کیا مدینے میں ایک بار جا کے و کھے کرتے ہیں مالا مال وہ دامن بچھا کے و مکھ ان کی گلی میں مانگتے پھرتے ہیں تاجدار تو بھی اسی کریم کے منکتوں میں آ کے دیکھ خیرات دے کے کہتے ہیں کہ منگتے کی خیر ہو بن مائلے خیر ملتی ہے آ آزما کے ویکھ وُهل جائیں گے گناہ تیرے ہو جائے گا کرم دریہ میرے حبیب چھے کے آنسو بہا کے دیکھ اے چیتم کوہ طور کی ہے آرزو تجھے خاک ور رسول الله کا سرمہ لگا کے ویکھ آزاد ہونا نے اگر پرغم کی قید سے اب پہرسول پاک ﷺ کی مدحت سجا کے و کم واصف تیری نبجات کا ہے راستہ نبی الفت نبی کی آل کی ول میں بسا کے و مکھ

### عرض

سرکار سے عرض کرو بگڑی وہ بنا دیں گے ماگو تو سبی ان سے بھر بھر کے لٹا دیں گے جو دنیا میں آتے ہی امت کا بھلا مانگیں کیسے وہ غلاموں کو محشر میں بھلا دیں گے مث من جائے گاوہ اک دن اس ذکر سے جل جل کر ہم نعت کے منکر کو نعتوں کی سزا دیں گے زر مال نہیں تو کیا بس ان کا کرم ماگو جب ان کا کرم ہوگا تو طیبہ بھی دکھا دیں گے جب ان کا کرم ہوگا تو طیبہ بھی دکھا دیں گے

### كروثنا ئے محمد علی اللہ

کرو ثنائے محمد ﷺ پڑھو درود و سلام گر بیہ شرط لے کر خدا کا پہلے نام خدا گواہ ہے کہ دنیا میں اور عقبی میں بہی درود و سلام آئے گا ہمارے کام

#### عبادت كاانداز

#### باب رحمت

کھلا ہے سبھی کے لئے باب رحمت
وہاں کوئی رہے میں اونیٰ نہ عالی
مرادوں سے دامن نہیں کوئی خالی
قطاریں بنائے کھڑے سب سوالی
میں اک ہاتھ سے دل سنجالے ہوئے تھا
تو تھی دوسرے ہاتھ میں ان کی جالی
دعا کے لئے ہاتھ اٹھے تو کیسے
دعا کے لئے ہاتھ اٹھے تو کیسے
نہ یہ ہاتھ خالی نہ وہ ہاتھ خالی

### گليال بإزارسجاد دو

چاند اترا فلک سے زمین پر ساری دنیا کو مؤدہ سا دو آج میلاد ہے میرے مصطفیٰ کا سارے گلیاں اور بازار سجادو ہے۔ مصطفیٰ کا حسان مصطفیٰ کا حسان

ان کا در چومنے کا صلہ مل گیا سر اٹھایا تو مجھ کو خدا مل گیا عاصوں کو بڑا مرتبہ مل گیا حشر میں دامن مصطفیٰ مل گیا مدھتِ مصطفیٰ کا بیہ احسان ہے میرا حتان سے سلملہ مل گیا

#### شبيشهر ول

یہ آرزو ہے کہ شیشہ دل چور چور ہو اور کوئی شے تو قابل نظر حضور ﷺ ہو یا بل خطر حضور ﷺ ہو یا رب التجا ہے کہ محشر میں جو بھی ہو نعت رسول باک ﷺ کی محفل ضرور ہو

# محفلِ سركار كاعالم

سرکار کی محفل کا عالم ہی نرالہ ہے جھرمٹ ہے غلاموں کا دیوانوں کا میلہ ہے جا کیں سے نیازی ہم پھر سے مدینے میں جا کیں سے نیازی ہم پھر سے مدینے میں پیغام مدینے سے بس آنے ہی والا ہے پیغام مدینے سے بس آنے ہی والا ہے

#### آ قا کی رحمت

سجائے بیٹے ہیں نعتوں کی محفل میرے آقا کی رحمت ہو رہی ہے درودوں کی جس مجلہ پر بھی ہے محفل وہاں دن رات برکت ہو رہی ہے

# البي حمد تيري

البی حمد تیری صبح و شام کرتے ہیں ہم اپنے قلب ونظر تیرے نام کرتے ہیں شائے رب اولی یوں مدام کرتے ہیں بیان نعتِ رسول انام کرتے ہیں بیان نعتِ رسول انام کرتے ہیں تیرے حبیب پر بھیجیں نہ کیوں درود وسلام شجر و ہجر بھی تو ان کو سلام کرتے ہیں انہی کو قرب میسر ہوا اے خدا تیرا جو عمر ذکر میں تیرے تمام کرتے ہیں جو عمر ذکر میں تیرے تمام کرتے ہیں

# عشق سركار

عشق سرکار میں مجھے کھویا ہوا رہنے دو مجھے سے دنیا ہے خفا تو خفا ہی رہنے دو در سے دنیا نے بٹانا جاہا مسکرا کے کہا آتا گھی نے بس اسے رہنے دو مسکرا کے کہا آتا گھی نے بس اسے رہنے دو

#### زمانے سے جدا

اپنا معیار زمانے سے جدا رکھتے ہیں ہم تو محبوب بھی محبوب خدا رکھتے ہیں اس اعتاد رکھتے ہیں اس اعتاد رکھتے ہیں کرحضور بھی این مداحوں کو یادر کھتے ہیں کرحضور بھی این مداحوں کو یادر کھتے ہیں

### سنتا ہے خدامیری

ہو جاتی ہے اب تو ہر مقبول دعا میری
میں جب سے ہوا تیرا سنتا ہے خدا میری
بس اک ہی تمنا ہے کہ منزل ہو مدینے کی
جب روضے پہ میں پہنچوں آ جائے قضا میری
بیر راز بتا دوں میں اب اپنے طبیبوں کو
تم نعتِ نبی چھیڑو بس یمی ہے دوا میری
مرقد میں میری آ کر سرکار نے فرمایا
گھبرا نہ اے دیوانے اک نعت سنا میری

عشق كي مستى

اے عشق وجد کر کہ ذکر صبیب ﷺ ہے اے ول نثار ہو کہ مدینے کی بات ہے اور آئی کہاں سے عشق کی مستی بلال میں میخانہ و حضور ﷺ سے پینے کی بات ہے میخانہ و حضور ﷺ سے پینے کی بات ہے

### کل بھی تھااور آج بھی ہے

اب پرنعت پاک کا نغہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے میرے میں سے میرا رشتہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے پیت وہ کیسے ہوسکتا ہے جس کوحق نے بائد کیا دونوں جہاں میں ان کا چرچا کل بھی تھا اور آج بھی ہے دونوں جہاں میں ان کا چرچا کل بھی تھا اور آج بھی ہے اور کسی جانب کیوں و کیمیں ہے گئے گئے دونوں جانب کیوں و کیمیں اور کسی جانب کیوں و کیمیں میں اور کسی جانب کیوں و کیمیں اور کسی جانب کیوں و کیمیں اور کسی جانب کیوں و کیمیں کسی کیوں و کیمیں کیوں و کیوں و کیمیں کیوں و کیوں و کیوں و کیمیں کیوں و ک

### محمر کی ادا

وہ دیکھنے والوں سے جدا دیکھ رہا ہے ارے خالق تو محمد کی ادا دیکھ رہا ہے سرکار کی نظریں ہیں گنامگار یہ ناصر سرکار کے چہرے کو خدا دیکھ رہا ہے کہ کار کی نعت سرکار کی فعت سرکار کی فعت

اک نام بیاتا ہے جھے رہے والم سے
اک ذات ہے جو مجھ کو بھرنے نہیں دیت
اب کوئی بیائے نہ بیائے مجھے ناصر
اک نعت یہ سرکار کی مرنے نہیں دیت
اک نعت یہ سرکار کی مرنے نہیں دیت

## درآ قا بھی پہر

ہم در آقا پہ سر اپنا جھکا لیتے ہیں جب بتانا ارے دنیا تیرا کیا لیتے ہیں جب بہیں ملتی کہیں سے بھی سکوں کی دولت تیری محفل تیرے دیوانے سجا لیتے ہیں گنبد خطریٰ خدا تجھ کو سلامت رکھے دکھے لیتے ہیں دکھے لیتے ہیں کجھے پیاس بجھا لیتے ہیں دکھے دیکھا ہے نیازی وہ ریاض الجنہ جب سے دیکھا ہے نیازی وہ ریاض الجنہ ہم تو گھر بیٹھے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں

# محفل کی برکت

اس کرم کا کروں شکر کیسے ادا جو کرم مجھ پید میرے نبی کر دیا میں سجاتا تھا سرکار کی محفلیں مجھ کو ہرغم سے رب نے بری کر دیا

# مدينه کي گلي

بات گری ای در پہ بنی دیکھی ہے جمولی منکتوں کی اسی در پہ بھری دیکھی ہے میری نظروں کی اسی در پہ بھری جیا ہی نہیں میری نظروں میں نیازی کوئی جیا ہی نہیں جب سے سرکار مدینہ کی گلی دیکھی ہے

# جلوهٔ حق کی بات

جلوہء حق کی بات ہوتی ہے سامنے جب وہ ذات ہوتی ہے ایسے لگتا ہے دان نکل آیا جب دان نکل آیا جب مرب مریخ میں رات ہوتی ہے حسن ہوتا نہیں حمنیوں میں بس کملی ولے کے رخ کی زائوۃ ہوتی ہے ہیں کہا

#### ۇعا

یا غدا جب تک بدن میں جاں دہن میں زبال رہے لب پر شائے خواجہ ء کون و مکال رہے

### مدينه نظرآيا

گرداب میں جس وقت سفینہ نظر آیا میں ڈوب رہا تھا کہ مدینہ نظر آیا مرکار وو عالم بھی کا لیا نام جو ناصر طوفان کے ماضے یہ پیینہ نظر آیا

### بس مدينه جابيئے

زیبت کرنے کا قرینہ چاہیے
ہر طرف شہر مدینہ چاہیے
بحر عصیاں پار کرنا ہے تو پھر
کملی والے کا سفینہ چاہیے
ہیں

### محمر علقيليا كي محبت

مولا فلد کے بر لے ہمین فاک مدینہ دے دے
لے لے کونین محمد کے کا پینہ دے دے
ہمیں دے یا نہ دے دونوں جہاں میں یارب
اک محمد کے کی محبت کا خزینہ دے دے
جس میں روش ہوں محمد کے چراغ
صدقہ حسنین کا سب کو وہ سینہ دے دے

# کوئی نہیں ہے

کونین میں یوں جلوہ نما کوئی نہیں ہے اللہ کے بعد ان سے بڑا کوئی ہے سمجھے تو کوئی ان کی محبت کے مراتب محبوب خدا ان کے سوا کوئی نہیں ہے ہے

# سركاركي خاطر

اللہ کی ہر چیز ہے دلدار کی خاطر ہر چیز کو تخلیق کیا سرکار کھی کی خاطر ہر بات سے تفید کا پہلو نہ نکالو محبوب تو ہوتے ہیں فقط پیار کی خاطر کھی

### بشركا نصيبيه

دنیا میں اس بشر کا نصیبہ عجیب ہے جس کو بیارے نبی کی غلامی نصیب ہے ملنا ہے گر خدا سے تو گھر مصطفیٰ کا پوچھ میں گھر خدا کے گھر کے بالکل قریب ہے میں گھر خدا کے گھر کے بالکل قریب ہے

# كمال محمد على

میرا رسول ہمیشہ کمال کرتا ہے جو کرے فیصلہ لازوال کرتا ہے اوئی آئے تو اسے باکمال کرتا ہے کالا آئے تو سے باجمال کرتا ہے میرے حبیب کوشمس وقمر سے مت بہجان میرے حبیب کوشمس وقمر سے مت بہجان کے دو اس کا بلال کرتا ہے میں کھرٹری میں لعل

غم حبیب ﷺ کو سینے میں بال رکھا ہے خدا کا شکر ہے گدڑی میں لعل رکھا ہے ہر برے وقت میں امداد آ کے فرمائی حضور ﷺ نے میرا کتنا خیال رکھا ہے

مدينے كا وچھوڑا

نہ پوچھو کیسے رحمت کا خزینہ چھوڑ آیا ہوں مجھےرونے دو کہ میں جنت کا زینہ چھوڑ آیا ہوں مہارک ویے رہے ہوتم مجھے جج و زیارت کی میرے مم بھی تو دیکھو میں مدینہ چھوڑ آیا ہوں

### عنواں بدل گئتے

افسانہ ء حیات کے عنواں بدل گئے آیا مدینہ یاد تو آنبو نکل گئے صابح ممال صبط کی کوشش تو کی مگر میکوں کا حلقہ توڑ کر آنبو نکل گئے کیکوں کا حلقہ توڑ کر آنبو نکل گئے

☆

## سوئی نقذیر جگاؤں کیسے

اپی روداد محمد ﷺ کو سناؤں کیسے پر خطا ہوں سر دربار جاؤں کیسے درد کی تاب نہیں ہو کا مارا نہ رہا یا نبی ہجر کے صدمات اٹھاؤں کیسے تم اشارہ نہ کرو گے تو بناؤ آ قاﷺ این سوئی ہوئی نقدر جگاؤں کیسے اپنی سوئی ہوئی نقدر جگاؤں کیسے

#### م محمد مصطفیٰ بن کر

مجھی شمس الد لے بن کر، بھی بدر الد ہے بن کر مجھی خیر الورئ بن کر، بھی نور العدیٰ بن کر ضیعی خیر الورئ بن کر، مجھی نور العدیٰ بن کر ضیا بن کر، سخا بن کر، صیا بن کر، سخا بن کر وہ ہر شے میں نظر آئے محمد مصطفے کھی بن کر

#### نازال ہول

ٹازاں ہوں سعادت کے گوہررول رہا ہوں میزان عقیدت پہ آئیس تول رہا ہوں جیوٹا ہوں گر بول برے بول رہا ہوں تعریف محمد علی میں زباں کھول رہا ہوں جمد علی میں زباں کھول رہا ہوں جمد علی میں زباں کھول رہا ہوں

# كهول ميں يارسول الله على الله

جو منکر ہو نبی کا حق کا بندہ ہو نہیں سکتا
بغیر نحت نبی ﷺ ایمان پختہ ہو نہیں سکتا
کہوں میں یارسول اللہ اور جاؤں نار دوزخ میں
مصطفیٰ کو یہ گوارا ہو نہیں سکتا
حصار زندگی ہو یا میدانِ عرصہ محشر نام مصطفیٰ واللہ رُسوا ہو نہیں سکتا
غلام مصطفیٰ واللہ رُسوا ہو نہیں سکتا

# گناہوں برکرم

عرش سے نور چلا اور حرم کک پہنچا سلسلہ میرے گناہوں کا کرم تک پہنچا تیری معراج کہ تو عرش بریں تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا

### قرآن بن جائے

اب صادق سے جو سخن تقریر ہو جائے سبھی قرآن بن جائے سبھی تفییر ہو جائے میں جب دیکھوں جبال دیکھوں سخجے دیکھوں تو میری آئھ کی تبلی میں یوں تحریر ہو جائے تمنا ہے کسی شب خواب میں ان کی زیارت ہو تمنا ہے کسی شب خواب بی تعبیر ہو جائے منا ہے کسی شب خواب بی تعبیر ہو جائے مدینے سے ہمارا قافلہ چلنے کا وقت آیا مدینے سے ہمارا قافلہ چلنے کا وقت آیا اللی قافلہ چلنے میں سیجھ تاخیر ہو جائے اللی قافلہ چلنے میں سیجھ تاخیر ہو جائے اللی قافلہ چلنے میں سیجھ تاخیر ہو جائے اللی قافلہ جلنے میں سیجھ تاخیر ہو جائے اللی تا ہو جائے ہو

### بخششول كاحقدار

خدا کی بخشوں کا وہ بشر حقدار ہو جائے شہنشاہ مدینہ کا جے دیدار ہو جائے لپٹ کردامنِ حضرت ہے دم میں توڑ دوں اپنا اگر جانا مدینے میں میرا اک بار ہو جائے غلام مصطفیٰ بن کر میں بک جاؤں مدینے میں محمد علی نام پر سودا سر بازار ہو جائے اگر طوفان اٹھتے ہیں تو کیاغم ہے رہیں اٹھتے محمد علی نام لینے سے ہی بیڑا پار ہو جائے محمد میں نام لینے سے ہی بیڑا پار ہو جائے الے مسلم دکھے لے صورت جو سرکار مدینہ کی خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے

# اسم گرامی کا وظیفه

مجھے وجدانِ جامی مل گیا ہے وہی ذوقِ دوامی مل گیا ہے وہی وہی وہی اس کیا ہے وہی وہی مل گیا ہے وظیفے کے لئے صائم کو آقا تھے تیرا اسم گرامی مل گیا ہے تیرا اسم گرامی مل گیا ہے

----

#### لے چلومدینہ

انورِ سرمدی کے خزیئے میں لے چلو امواجِ دل کے بہتے سفینے میں لے چلو بہار عشق سرور کوئین ہے ریاض بیارِ عشق سرور کوئین ہے ریاض انگلی کرد کے اس کو مدینے میں لے چلو اکھی کرد کے اس کو مدینے میں لے چلو

### ہ مصطفیٰ سے پہلے

Trr)

كلشن نقابت

زبانین تغین صدافت نه تقی فیم فیا سرت نه تقی آن کیمین شرحی شد تغیی شرحیاء نه تقی شرمندگی تغیی شر بندگی نه تقی دندگی تغیی بندگی نه تقی فیم فیم نه تقا فیلم نه تقا جهالت تنفی علم نه تقا جهالت تنفی علم نه تقا

ان حالات میں رحمتِ خداوندی جوش میں آئی اور کوئی پکارنے والا پکاراٹھا کہ مبارک ہو۔مبارک ہو۔

عُمُكُمار آ گئے، تاجدار آ گئے، راہنما آ گے وارہنما آ گے وارہا آ گئے معظمتِ آ دم آ گئے وارہ اس کے الم آ گئے معظمتِ آ دم آ گئے وارہ کر آ گئے مارہ کر آ گئے ، ساتی کور آ گئے وارہ کر آ گئے ، ساتی کور آ گئے

پھر!

کلیاں چیخے گئیں بھول مہکنے گئے غنچ کھلنے گئے گلستاں منہ کئے گئے جاند مشکرانے لگا ستارے دیکنے گئے مالمال

كُلِشَنَّ نَقَابِتَ

ہرطرف نورہوگیا رات ڈھلنے گئ بات بنے گئ احساس جاگنے لگا شیطان بھا گئے لگا دل کھلنے لگا دل کھلنے لگا

قدم منبطنےلگا آنسوضمنےلگا ہونٹ مسکرانے لگے ابررحمت برسنے لگ

بس کیا تھا

بر ایک لب بر سوال سا تفا کہاں سے اِنے سرور آئے بر ایک ذرہ بکار اٹھا حضور بھی آئے حضور بھی آئے

샾

#### اغياركااحسان

مجھی جوسوئے غریباں خیال ہو جائے تو بے سوں کو بھی حاصل کمال ہو جائے یہ اتمی کی نظر کا ادنی سا اعجاز کے جس کو بیار سے دیکھیں بلال ہو جائے

#### معتبرسوغات

نامِ احمد معتبر سوغات ہے آپ بھی کی ہر بات کی کیا بات ہے جہ جس کا ٹانی دو جہاں میں نہ ملا وہ محمد مصطفیٰ بھی کی زات ہے وہ محمد مصطفیٰ بھی کی زات ہے

إس لئے

محر مصطفیٰ کہیے۔ رسول مجتبیٰ کہیے خدا کے بعد بس وہ ہیں ۔۔۔۔! کھر اس کے بعد کیا کہیے شریعت کا ہے اقرار کہیے محبت کا تقاضا ہے محبت کا تقاضا ہے محبت کیا تقاضا ہے محبوب خدا کہیے محبوب خدا کے محبوب کے محبوب خدا کے محبوب کے محبوب خدا کے محبوب خدا کے محبوب خدا کے محبوب خدا کے محبوب کے محبوب خدا کے محبوب خدا کے محبوب خدا کے محبوب کے محبوب

ممكن نبيس

لکھنے کو لکھ رہا ہوں سرایا حضور کھنے کا ممکن نہیں آگر چہ احاطہ حضور کھنے کا چہرے کو ان کے چاند کہوں بیہ بھی ہے غلط میں پھر خاموش رہوں بیہ بھی ہے غلط میں پھر خاموش رہوں بیہ بھی ہے غلط

كَلَشَنِ نَتَابِتَ ﴾ ﴿ كَالَا

کینا تھا ہے مثال تھا چیرہ حضور ﷺ کا بس اتنا جان کیجئے منبع تھا نور کا

معصوم تھیں تکلیل تھیں آئکھیں حضور کھے کی انساف کی دلیل تھیں آئکھیں حضور کھے کی انساف کی دلیل تھیں آئکھیں حضور کھے کی ہاں رحمتوں کی جھیل تھیں آئکھیں حضور کھے کی

جو دنیا کو شعور کا رستہ دکھا گئیں انسان کو رحیم کا جلوہ دکھا گئیں

وہی لب مثالِ لعل بدختاں نہیں نہیں اللہ یا کھر گلاب صورت خندال نہیں نہیں اللہ یا کھر گلاب صورت خندال نہیں نہیں اللہ یا کیزہ ان لبول کے بیہ عنوال نہیں نہیں نہیں

کافی ہے بس بہی کہ وہ لب تصحیصور ﷺکے جن سے منتصد عفور کے جن سے منان نے صحیفے عفور کے

ابرو کو میں ہلال کہوں کیجھ بجا نہیں یا قوس بے مثال کہوں کیجھ بجا نہیں اک غنیۂ جمال کہوں کیجھ بجا نہیں

البحم میرے حضور ﷺ کے ابرو کمال تھے اس عالم حسیس میں جلال و جمال تھے

# سركاركي كفتكو

عمر بھر سرکار کی ہم گفتگو کرتے رہے ول کو ان کی گفتگو سے مشکبو کرتے رہے رات تجر مدح سرائی تھی وہاں محبوب کی رات بھر ہم لوگ اشکول سے وضو کرتے رہے روح میں جو جاک آئے تھے گناہوں کے سبب سوزن اسم پیمبر سے رفو کرتے رہے۔ میں تضور میں کھڑا تھا اینے آقا کے حضور شہر بھر میں لوگ میری جنتجو کرتے رہے ہم کہاں عزت کے قابل تنے مگر بستی کے لوگ نعت کے صدیے ہاری آبرو کرتے رہے خوبی ء قسمت کہ ہم کو وہ نبی بخشے گئے انبیاء بھی جس نبی کی جنتجو کرتے رہے ہم کو نازش جب بھی توپایا کسی آزار نے بنقش نام مصطفیٰ زیب گلو کرتے رہے

### سپروسرور کے برابر

محبوب خدا سیّد و سرور کے برابر لاؤ تو کوئی میرے پیمبر کے برابر لاکھوں ہیں زمانے میں سکندر کے برابر کوئی نہیں آقا تیرے نوکر کے برابر رشک آتا ہے فردوں مکینوں کو بھی ان پر رہتے ہیں جوخوش بخت تیرے گھر کے برابر جبرائیل امیں کرتے ہیں جس در کی غلامی اے کاش رہوں میں بھی اسی در کے برابر سرکار ﷺ کی رحمت سے مایوس تہیں ہوں ہیں گرچہ گناہ میرے سمندر کے برابر نادان آئیس کہتے ہیں اینا سا نیازی ذرہ نہیں ہوتا تبھی گوہر کے برابر

مقدر آج کتنے اوج پر ہے جب جبیں میری نبی کا سئگِ در ہے نظر جلودُن میں ڈولی جا رہی ہے مدینہ رات دن بیشِ نظر ہے مدینہ رات دن بیشِ نظر ہے

# صدائين سلام کی

#### ثنائيئے خواجہ

جب تک بدن میں جان دہن میں زبال رہے لب پر ثنائے خواجہ کون و مکال رہے لاکھ احساس تیرا کشتہ حالات رہے تیرے ہونؤں پہ شگفتہ سی کوئی بات رہے ہوں سر برم کوئی نغمہ جاوید سا تیرے بعد بھی محفل میں تیری بات رہے تیرے بعد بھی محفل میں تیری بات رہے

### سرورونوركي كيفيت

### بلکوں سے چل کے آ

شوق و نیاز و بجز کے سانچے میں ڈھل کے آ

یہ کوچہ عبیب ہے یہاں پلکوں سے چل کے آ

امت کے اولیاء بھی ادب سے بیں دم بخود

یہ بارگاہ سرور دیں ہے سنجل کے آ

آتا ہے تو جو شہر رسالتمآب میں

حص وہوں کے وام سے باہر نکل کے آ

ماہے عرب کے آگے تیری بات کیا ہے

اف عرب کے آگے تیری بات کیا ہے

اے مہتاب روپ نہ ہر شب بدل کے آ

#### رحمت محبوب خدا

زاہد تیرے مجرم سے کہیں ہوٹ میں آ جا
اے رحمت محبوب خدا جوش میں آ جا
عالم بیہ گنہگار کا ہو گا سر محشر
وہ خود ہی کہیں گے میری آغوش میں آ جا
حید

## محبت کے تکینے

پار طوفان سے اپنے سفینے ہونگے تیری پکوں پہ محبت کے سکینے ہونگے اپنی دولت پہ نہ اترائے نیازی کوئی ایک دولت پہ نہ اترائے نیازی کوئی ایک دن دیکھنا ہم بھی مدینے ہونگے ایک دن دیکھنا ہم بھی مدینے ہونگے

# معراج نظر

دیدار کے قابل نو کہاں میری نظر ہے ہے ان کا ادھر ہے ہے ان کی عنائیت ہے کہ رخ ان کا ادھر ہے میں سمبر خضریٰ کی طرف دیکھ رہا ہوں میں سمبر خضریٰ کی طرف دیکھ رہا ہوں کورڈ میرے نزدیک سے معراج نظر ہے

### شجاناللد

میرے قدموں سے کرن پھوٹی ہے ماہتاب کی دہلیز یہ کھڑا ہوں رسالتمآب کی جہاز ہوں مالتمآب کی جہاز ہوں جہا

### ايمان كامل

دوزخ میں میں تو کیا میرا سابیہ نہ جائے گا کیونکہ رسول باک ﷺے دیکھا نہ جائے گا

### محمر کی ثناء

زاہد کو اگرنازِ عباوت ہے تو کیا ہے لیلے میں ہمارے بھی محمد کھنے کی ثنا ہے سیسے میں ہمارے بھی محمد کھنے

### عشق نبي كاقرينه

عشق نبی کا جب سے حاصل ہوا قرینہ اک آئھ میں مدینہ اک آئھ میں ہے مکہ اک آئھ میں مدینہ پھٹم کرم ہے جس پر حبیب کبریا کی مرتا ہے اس کا جینا ہے اس کا جینا

# نام نبی

جب لیا نام نبی ﷺ میں نے صدا سے پہلے میری آواز وہاں پینچی صبا سے پہلے میری آواز وہاں مینچی صبا سے جرام بے وضوعشق کے مذہب میں عبادت ہے جرام خوب روتا ہوں محد ﷺ کی ثنا سے پہلے

### مشكل ميں صدا

جب بھی مشکل میں محمد ﷺ کوصدادیتے ہیں لوگ گری تقدیر مدینے سے بنا لیتے ہیں لوگ بھر انوار کا عالم

جب حسن تھا ان کا جلوہ نما انوار کا عالم کیا ہوگا ہر کوئی فدا ہے بن ویکھے دیلاار کا عالم کیا ہوگا جس وقت تھے خدمت میں ان کی ابوبکر وعمر بعثمان ولگا اس وقت رسول اکرم ﷺ کے دربار کا عالم کیا ہوگا

### اُن کی سواری

خوشبوئیں ساتھ لئے باد بہاری آئی دل نے بیہ جان لیا کہ ان کی سواری آئی ان کے آنے سے جو شر بھاگا تو سارا بھاگا خیر جو آئی تو وہ ساری کی ساری آئی گئی رہا ہوں مدینے کی ترب میں نازش کاش کہہ دے کوئی چل اٹھ تیری باری آئی کاش کہہ دے کوئی چل اٹھ تیری باری آئی

### سر بھی نہیں

### شاوانبياء كياطرح

رسول کوئی کہاں شاہِ انبیاء کی طرح ضدا نہ ہو کے بھی وہ محترم خدا کی طرح نہ تھا نہ ہو کے بھی ان سا ہو سکے گا بھی وہ اپنی ذات میں بے مثل ہیں خدا کی طرح

### مدینے کی باویں

وہ وقت ہے کہ رند کو پینے کی یاد ہے رائجھن کو اپنے ٹوٹے سفینے کی یاد ہے ہے آدھی رات چاند ستارے بھی ہیں اداس ایسے میں عاصوں کو مدینے کی یاد ہے ایسے میں عاصوں کو مدینے کی یاد ہے

### کینے گلاب کے

بہکا ہے جو شرف میں رسالتمآب کے پردے بڑے ہیں فہم پر اس بے حجاب کے صرف اک بشر نبی کو جو کہنا ہے بتلائے آتے ہیں کیا بشر کو بینے گلاب کے آتے ہیں کیا بشر کو بینے گلاب کے آتے ہیں کیا بشر کو بینے گلاب کے

### حرِّ يقين

لوگ نازاں ہیں کہ وہ حدیقیں تک پہنچے بعنی اربابِ خرو ماہِ مبیں تک پہنچے مگر اس دور کرامات سے صدیوں پہلے میرے آتا بھی کے قدم عرش بریں تک پہنچے میرے آتا بھی کے قدم عرش بریں تک پہنچے

# بلال ب بلان م

زباں پہ صرف ہیں دعوے مثال کوئی نہیں دیار عشق ہیں بلالٹ کوئی نہیں ہر ایک لمحہ ہمیں وہ تو یاد رکھتے ہیں ہمیں حضور کے کا لیکن خیال کوئی نہیں نہیں کے دامنِ رحمت سے جو ہیں دابست عروج ان کے لئے ہے زوال کوئی نہیں خدا کے فضل سے پڑ ہتا ہوں نعتِ شاہِ ایم کرم آئییں کا ہے میرا کمال کوئی نہیں

# نعت پیمبرکاؤکر ہے

مرحبا صلی علی نعت کا در کھلتا ہے مصحفِ نور سر اہلِ نظر کھلتا ہے منزل آتی ہے تو سامان سفر کھلتا ہے منزل آتی ہو کھولوں تو یہاں عجز ہنر کھلتا ہے ایک ذرہ ہول ایک ذرہ ہول ایک خرمبر درخشندہ ہول نعتِ سرکارِ دو عالم کھی کے سبب زندہ ہول اب ہربات نعت کا آغاز کہ

مہتاب و آفاب نہ اختر کا ذکر ہے حسن صدف نہ تابشِ گوہر کا ذکر ہے کسریٰ کی گفتگو ہے نہ قیصر کا ذکر ہے دارا کا ذکر ہے نہ سکندر کا ذکر ہے بات شیم لب پہ نہ ذکرِ سیم ہے گشن کی بات ہے نہ گل تر کا ذکر ہے میزاں کی بات ہے نہ گل تر کا ذکر ہے میزاں کی بات ہے نہ محشر کا ذکر ہے نہ مخشر کا ذکر ہے والشمس جس کے روئے منور کی ہے قتم والشمس جس کے روئے منور کی ہے قتم والیل جس کی زلفِ معنمر کی ہے قتم والیل جس کی زلفِ معنمر کی ہے قتم بیش نظر ہے اس رخ پر نور کا جمال میرے لیوں پہ نعتب پیمبر کا ذکر ہے میرے لیوں پہ نعتب پیمبر کا ذکر ہے میرے لیوں پہ نعتب پیمبر کا ذکر ہے

#### محمر كاسبارا

بحرِ عصیاں کے تھیٹروں سے نکل جاؤ کے ما تَكُنَّ والو محمد عِلِينًا كا سبارا ما تكو شب غم کو سحر بنانے کے لئے صاحب اسریٰ کے تکوؤں کا نظارہ مانگو

### ثنائے رسول علیک

سخن کی داد خدا سے وصول کرتی ہے زبان آج ثائے رسول اللہ کرتی ہے

### الثدكي جلوه كري

اللہ کی ہم جلوہ گری دیکھ رہے ہیں یا حسن و جمال مدنی و کیھ نرہے ہیں جس ونت پڑھو صل علیٰ آل محمد مستمجھو کہ رسول عربی دیکھ رہے ہیں

#### رسول کا جمال

ضعیف پہ اگر نظر پڑے رسول کا جمال بن قوی ہو اگر سامنے تو قبر ذوالجلال بن فدا کے آگے سر جھکا کہ سرکشوں کا سر جھکے جفا سنم گروں کو دیے سنم زدوں کی جان بن جھکا ہے۔

#### تيرينام

کتنی تسکین میسر ہے تیرے نام کے ساتھ نیند آ جاتی ہے کانٹوں پہ بھی آرام کے ساتھ ہید تو طبیبہ کی محبت کا اثر ہے ورنہ کون روتا ہے لیٹ کر در و دیوار کے ساتھ ہیں

#### التحاء

سایہ و دامن کرم رکھنا میرے مولا میرا بھرم رکھنا بارعصیاں سے دل لرزتا ہے لاج میری شاہ امم رکھنا

### درودمحري كى فضيلت

کرم جب آل نی کا شریک ہوتا ہے ، ہوتا ہو لاکھ گھڑا ہوا کام ٹھیک ہوتا ہے درودِ آلِ محمد کی بیہ فضیلت ہے کہ لا شریک خود اس میں شریک ہوتا ہے کہ لا شریک خود اس میں شریک ہوتا ہے

### اجالول كي طرح

میری آنکھوں میں وہ رہتے ہیں اجالوں کی طرح میں نے دیکھا ہے انہیں دیکھنے والوں کی طرح ان کے در سے تہی دامن نہیں آتا کوئی مانگ کے در سے تہی دامن نہیں آتا کوئی مانگ کے در کھے ذرا مانگنے والوں کی طرح مانگ

### نعت سے شناسائی

نعت کے لفظوں سے جب میری شناسائی نہ تھی روح میں بالیدگی سوچوں میں گہرائی نہ تھی میں میں سرائی نہ تھی میں بس انہی محلیوں میں رہتا تھا مگر خلقت شہر اس قدر میری تمنائی نہ تھی ملاقت میں سری تمنائی نہ تھی

#### صداکے لئے

تم ہو جاتے کہاں ضدا کے لئے ہے مدینہ تو ہر گدا کے لئے ان کی گلیوں میں آئکھ روتی ہے ہاتھ اٹھتے تہیں دعا کے لئے یہ ٹھکانہ نہیں ہے غیروں کا ول بنایا ہے مصطفیٰ کے لئے مر کے پہنچا ہوں ان کے چوکھٹ یر اب نه روکو مجھے خدا کیلئے جس میں خوشبو ہو ان کی زلفول کی میں تربیّا ہوں اس ہوا کے لئے مر ہی جاتا ہجر میں یہ صائم جی رہا ہے تیری ثنا کے لئے

### نبی کو بکارنا

شام عمم کو تکھار لیتا ہوں وقت اپنا گزار لیتا ہوں مشکلیں جب بھی گھیرتی ہیں مجھے میں نبی ﷺ کو پکار لیتا ہوں

#### نوربي نور

جلوہ طور نظر آتا ہے پاس اور دور نظر آتا ہوں جب جب تصور میں انہیں لاتا ہوں نور نظر آتا ہوں نور نظر آتا ہوں خور نظر آتا ہے

# رب عالم نے بچھ کو

رب عالم نے تجھ کو بلایا وہاں جس جگس کو بلایا نہیں ایک جلوے نے مویٰ کو بے خود کیا لا مکاں پہ بھی تو ڈگمگایا نہیں ان سے معراج کی شب فق نے کہا ان سے معراج کی شب فق نے کہا دیا ہوں تو بیارے ہیں مجھ کو سجی انبیاء میرے نزدیک آ تیا نہیں دکھے تھے سے تو بچھ بھی چھپایا نہیں بال اپنے بلانے کا تھا مدعا ہوگھ کو تیری قتم تھے سے کو پہتا ہوں وہ بھے کو بہتا ہوں کو بہتا ہوں کو بہتا ہیں میرے محبوب کوئی بھی آیا نہیں میرے محبوب کوئی بھی آیا نہیں میرے محبوب کوئی بھی آیا نہیں

جس کی عرش معلی بنی رہ گزر جو لٹاتا ہے انوار شام و سحر اس کو کیوں نہ سرایاء رحمت کہیں جس نے رشمن کا دل بھی دکھایا نہیں وفت رنگیں نظاروں میں ڈھلتا رہا رہا بستر گرم یانی چلتا رہا ام ھانی کھڑی تھی گر بے خبر ام ھانی کھڑی تھی گر بے خبر ام ھین کھڑی تھی گر بے خبر جیسے کوئی بھی گھر میں آیا نہیں جیسے کوئی بھی گھر میں آیا نہیں

# چشم رحمت

نہ کوئی نقش نہ چہرہ دکھائی دیتا ہے بس ان کے نور کا دریا دکھائی دیتا ہے جہاں بھی عکس پڑا ان کی چشم رحمت کا وہیں سے جاند نکلتا دکھائی دیتا ہے ،

## سرکار کے شیرو

ونیا سے مسئلے ہوں یا عقبیٰ کے مرحلے سرکار ﷺ کے سپرو ہیں سارے معالم اس بیہ نہ کیوں نثار کروں سب جس نام سے طفیل میری ہر بلا شلے

# كيا.كيانظرآيا

نه پوچھورات خلوت میں مجھے کیا کیا نظر آیا پلک جھبکی تو کملی اوڑھنے والا نظر آیا نظر ڈالی جو فہرستِ غلامانِ محمد ﷺ پر کوئی خواجہ نظر آیا کوئی داتا نظر آیا کلررات کیا عجیب سال میر ہے گھر میں تھا آیا کوئی دینہ نظر آیا آیا کہ سے میں تھا آیا کہ سے میں تھا آیا کہ سے میں تھا تا کہ سے میں تھا تا کہ سے میں تھیں محو خواب مدینہ نظر آیا ا

# بزم تصورات

برم تصورات ہی تھی ابھی ابھی ابھی ابھی نظروں میں مصطفیٰ کی گلی تھی ابھی ابھی ابھی معلوم کررہے ہے فرشتوں سے جبرائیل کس نے بی کی نعت پڑھی تھی ابھی ابھی ابھی معرش بریں کواس کی بلندی پہرشک ہے سران کے آستاں پہ جھکا ہے ابھی ابھی لو آگیا وہ گنبد خضریٰ بھی سامنے میری نظر سے بردہ اٹھا ہے ابھی ابھی قدرت نے بچول اس پہرم کے لٹا دیئے قدرت نے بچول اس پہرم کے لٹا دیئے جس نے تفسیدہ ان کا بڑھا ہے ابھی ابھی ابھی خرس نے تفسیدہ ان کا بڑھا ہے ابھی ابھی

گلشن نقابت

او ہو گیا کرم وہ محفل میں آ گئے منکر سے میری شرط گئی تھی ابھی ابھی وہ مجھ کو بخشوا کیں شرط گئی تھی ابھی وہ مجھ کو بخشوا کیں گئے حشر کے دن ریاض ان کے کرم کا مزوہ ملا ہے ابھی ابھی ابھی ابھی سے بھی ہے۔۔۔

### رحمتوں كاخزينه

آ جاو رحمتوں کے خزیئے کے سامنے کھیلے ہوئے ہیں سب کے ہاتھ مدیئے کے سامنے اللہ رے شان دیار حبیب کی اللہ رے شان دیار حبیب کی کعبہ جھکا ہوا ہے مدیئے کے سامنے ک

# نبی کا نام

ہے علم و آگہی کا سمندر نبی کا نام لیتے ہیں غوث و قطب و قلندر نبی کا نام فرطِ ادب سے میرے فرشتے بھی جھک گئے میں نے لیا جو قبر کے اندرنبی کا نام

اس کتے

جب بھی میرے سامنے کوئی مشکل مقام آتا ہے تو لب یہ میرے محمد ﷺ کا نام آتا ہے

حميونكبه

یہ نام کوئی کام گرنے نہیں ویتا گرے بھی بنا ویتا ہے سب نام محمد ﷺ

عشق احمد میں فنا

فنا عشق احمد میں ہوا ہوں کیا سمجھتے ہو حیات دائمی لے کر جیا ہوں کیا سمجھتے ہو فرشتے جب بی بوچھیں من ربک مادینک یا حافظ تو کہہ دینا غلام مصطفیٰ ہوں کیا سمجھتے ہو

هوبين سكتا

سمجھی اس شخص کے عیبوں کا چرچا ہونہیں سکتا مجرم جس کا نبی رکھے وہ رسوا ہونہیں سکتا حسین ومہ جبیں ونازنیں بول تو بہت ہے ہیں سگر کوئی میری سرکار جبیا ہو نہیں سکتا سکار کوئی میری سرکار جبیا ہو نہیں سکتا 

## سرور کا گنات

ی الله پاک نے حضور سرور کا ئنات ﷺ کی ذات مقدسہ کوشانِ نورانیت بھی عطا کی ، شان بشریت بھی عطا کی ۔حضور نور بھی بہیں اور حضور بشر بھی ہیں۔ اور شانِ بشریت عطا کرنے کی حکمت میھی پیارے محبوب ﷺ تم پیکرِ بشریت میں میرے بندوں سے کلام کروتا کہ میرے بندوں کو گفتگو کرنا آ جائے۔ تم پیکر بشریت میں انسانوں کے اندر چلوتا کہ میرے بندوں کو چلنا آجائے۔ تم پیکرِ بشریت کے اندر بازاروں میں تجارت بھی کروتا کہ میرے بندوں کولین دین کرنا آ جائے۔ تم اس معاشرے میں رہ کرشا دی بھی کروتا کہ میرے بندوں کوشادی کرنا بھی آ جائے۔ تم معاملات بھی نمٹاؤ تا کہ میرے بندوں کو تہیں دیکھ کر معاملات طے کرنا آجائے۔تم غزوات بھی لڑو تا کہ میرے بندوں کو قبال کرنا بھی آ جائے۔ تم عبادت بھی کروتا کہ تمہیں پیکرِ بشریت میں سجدہ ریز ہوتا دیکھ کرمیرے بندوں بندوں کو مجدہ کرنا آجائے تم میرے حضور ﷺ ہ وزاری بھی کروتا کہ میرے بندوں کومیرے حضور آنسو بہانا بھی آجائے اورا سلام صدا د ہے تو اپنی اولا دکو میدان کر با میں قربان بھی کروتا کہ میرے بندوں کوراہ حق میں اولا دقربان کرنا بھی آ جائے۔

ائےلوگو!

تم اس پیکر بشریت پرنظررکھواس گئے کہ اگرتم اے بیس دیکھو گئے وزندگی گزارنے کا ڈھنگ کیے سیکھو گے اے نہیں دیکھو گئے و اے نہیں دیکھو گئے تو سونے جاگئے کا ڈھنگ کیے سیکھو گئے متہہیں طرز زندگی کیے آئیں گے متہہیں آ داب زندگی کیے آئیں گئے تم فتح یاب کیے ہوگے تم متا ملات کیے ہوگے تم معاملات کیے ہموگے ۔

اس کئے میضروری ہے کہ

تم رسول کے پیکر بشریت میں سوتا ہوا بھی دیکھو ہموں کو پیتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں چاتا پھرتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں چاتا پھرتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں بوجھ اٹھاتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں بوجھ اٹھاتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں بیٹ پر پھر باندھتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں تجارت کرتا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں تجارت کرتا بھی دیکھو تو وہاں کنگریوں سے کلمہ پڑھاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے جبوب کو درختوں کو چرنوں میں جبکاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے جبوب کو درختوں کو چرنوں میں جبکاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹاتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹاتا ہوا بھی دیکھو اسی میں جو بیکھو تا تا ہوا بھی دیکھو اسی میں جو بیاتا ہوا بھی دیکھو تیانہ دو گئڑ ہے بیاتا ہوا بھی دیکھو تیانہ دو گئڑ ہے بیاتا ہوا بھی دیکھو تیانہ دو گئڑ ہے بیاتا ہوا بھی دیکھو تھاتا ہوا بھی دیکھو تیانہ دو گئڑ ہے بیاتا ہوا بھی دیکھو تیانہ دو گئڑ ہے بیاتا ہوا ہی

(گلشن نقابت)<del>------(۱۵۰)</del>

دعاؤں سے بارش برساتا ہوا بھی دیکھو
اشاروں سے بادل بناتا ہوا بھی دیکھو
جنت تقسیم فرماتا ہوا بھی دیکھو
جہنم سے بچاتا ہوا بھی دیکھو
مُردول کو زندگی بخشا ہوا بھی دیکھو
جانوروں سے سجدہ کرواتا ہوا بھی دیکھو
پیقروں سے سجدہ کرواتا ہوا بھی دیکھو
اگرزمیں پر چلاہوا دیکھتے ہوتو عرش معلی پر چلاہوا بھی دیکھو
زمیں پر چلاہوا دیکھتے ہوتو عرش معلی پر چلاہوا بھی دیکھواس کئے کہ جبتم
زمیں پر چلاہوا دیکھو گے تو اسے خدانہیں کہو گے اور جبعرش معلی پر چلاہوا دیکھو

اورخود ہی ریکار اٹھو گے!

بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختفر ، اور بیامت مسلمہ کوئی نورانیت کے پیانوں پر پر کھر ہاہے تو کوئی بشریت کے پیانوں پر کھر ہاہے۔

بشریت کے پیانوں پر پر کھنے والو۔حضور ﷺ تماہری بشریت سے بھی اعلیٰ ہیں اور نورانیت کے تراز و پرتو لنے والو،حضور ﷺ تمہاری نورانیت سے بھی اعلیٰ ہیں اگرتم بشریت کے پیانے پر پر کھنا جا ہے ہوتو دیکھو! بیت المقدس میں کم وہیش ایک لاکھ چوہیں ہزار بشریت کے پیلر نیچ تک رہے ہیں اور حضور ﷺ اوپر جارہے ہیں۔
اور اگر نورانیت کے پیانے پر پر کھنا جا ہے ہوتو دیکھو! کہ وہ نورکا پیکر جرائیل سدرہ پر کھڑا تک رہا ہے اور حضور ﷺ اوپر جارہے ہیں۔

الله پاک نے حضور ﷺ کواپی ذات کا مظہراتم بنا کر بھیجااور فرمایا کہ اے لوگو میرامحبوب میری ذات کا مظہر تو اسے دیکھ لو کیونکہ میری ذات کا ہرعکس تنہیں ذات

#### مصطفیٰ میں نظر آئے گا۔

اس کئے

اگرتم میراعلم دیکھنا جاہتے ہوتو مصطفیٰ کے علم کو دیکھ لو اگرتم میرا جمال دیکھنا جاہتے ہوتو مصطفیٰ کے جمال کو دیکھے لو اگرتم میرا کمال و یکھنا جاہتے ہوتو مصطفیٰ کے کمال کو دیکھے لو أكرتم قهر وغضب ويكهنا حايئ بهوتؤ مصطفى كے جلال كو ديكھ لو تم میری قدرتوں کو د مکھنا جا ہتے ہوتو مصطفیٰ کی عظمتوں کو د مکھ لو أكرتم ميرى رحمتوں كود كيمنا حاہتے ہوتومصطفیٰ تے جسم كو د مكيے لو اگرتم میرے عرش کے جلوے دیکھنا جائتے ہو تو مصطفیٰ کے قدموں کے تکوے دکھے لو اگر تم ميرا قرب ديكينا جايتے ہو تو مصطفیٰ کے قدموں سے لیٹ کر دکیے لو اگر تم میری برکتوں کا خزینہ دیکھنا چاہتے ہو تو آوُ محمد مصطفیٰ أكرتم ميرى خلقت ويكهنا حإيت بهوتومصطفي كي صورت وتكيم لو اگرتم میری وسعتیں دیکھنا جا ہتے ہوتومصطفیٰ کی وسعتیں ویکھالو اگرقرآن كى صورت دى كھنا جا ہے ہوتومصطفیٰ كى صورت كود مكھ لو اس لئے کہ میں نے قرآن کے حسن کو بھیرا تو (۲۲۲۲) آیات بن گئیں۔ جب قرآن کے حسن کوسمیٹا تو پیکرمحمہ بنا دیا کا ئنات حسن جب پھیلی تو لامحدودتھی اور جب مٹی تو تیرانام ہو کے رہ گئی اور جمارا ایمان ہے کہ

یہ مجمی قرآن ہے وہ نبھی قرآن ہے بیہ قرآن لفظ ہے وہ قرآن معنی

یہ قرآن متین ہے وہ قرآن تشریح یہ قرآن کنامیہ ہے وہ قرآن تصریح به لیاس کاغذ میں وہ لیاس بشر میں اس کی سطریں کالی ہیں آ قا کی زلفیں کالی ہیں اس کو د میکهنا بھی عبادت اس کو د میکهنا بھی عبادت جس نے اس قر آن کی تلاوت کی وہ قاری قر آن بن گیا جس نے چیرہ مصطفیٰ کی زیارت کی وہ صحابی بن گیا یہ بھی قرآن ہے وہ بھی قرآن ہے تجھی رہنما وہ تجھی یه مجمی ادهر آیا وه مجمی ادهر آیا اس میں بھی کمال اس میں بھی کمال اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی بانگین اس میں بھی نانگین اس کے سیارے حسیس اس کے نظارے حسیس ستاب انقلاب وه پیتمبر انقلاب يه قرآن جيپ جاپ وه قرآن بولٽا ہوا بيه قرآن تهمرا موا وه قرآن چلتا كيمرتا بير راه بتانے والا وہ راہ دکھانے والا قیامت تک اس کی قرآت قیامت تک اس کی حکومت قیامت تک اس کی تلاوت قیامت تک اس کی نبوت

# طیبه کی گلیوں میں

گزر ہو جائے میرا بھی اگر طیبہ کی گلیوں میں گزر ہو جائے میرا بھی اگر طیبہ کی گلیوں میں تو ساری زندگی کر دوں بسر طیبہ کی گلیوں میں درود ان پرسلام ان پر سلام ان پر درود ان پروظیفہ ہو یہی شام و سحر طیبہ کی گلیوں میں وظیفہ ہو یہی شام و سحر طیبہ کی گلیوں میں

اس کے کہ طیبہ کی گلیوں میں میرامحبوب رہتا ہے، ہم مانتے ہیں کہ کعبہ بھی افضل ہے مگراللہ کی عزت کی قتم مدینے میں کعبے کا بھی کعبہ رہتا ہے، یہ بات میں اپنی المرف سے ہیں کہہ رہا مشکوۃ شریف بسخاح ستہ، باب الفصائل اٹھا کرد کیے لیس۔
کہ اگر کوئی شخص نماز پڑھ رہا ہواور حضور کھیے آواز دے دیں تو احترام مصطفیٰ کہ اگر کوئی شخص نماز تو ڈکر آجائے اور بعض علماء اس بات کے قائل ہیں کہ اگر حضور کھیے تھا مقام ایس بات کے قائل ہیں کہ اگر حضور کھیے تھا مقام ایس بات کے قائل ہیں کہ اگر حضور کھیے تھا مقام ایس بات کے قائل ہیں کہ اگر حضور کھیے تھا مقام ایس بات کے قائل ہیں کہ اگر حضور کھیے تھا مقام اور یں تو نماز تو ڈردو۔

عاجیو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو
کعبہ تو دکھے لیا اب کینے کا بھی کعبہ دیکھو
اس لئے کہ سینہ اگر کینے سے پھرا تو کیا ہوا،
کینے سے پھر کینے کی طرف ہو گیا ہے یہ ہمارا ایمان ہے
ایک کعبہ کے میں ہے ۔۔۔۔۔ تو ایک کعبہ مدینے میں ہے
مکہ میں فقط کعبہ ہے ۔۔۔۔۔ تو ایک کعبہ مدینے میں ہے
مکہ میں فقط کعبہ ہے ۔۔۔۔۔ مدینے میں کینے کا بھی کعبہ ہے

وہ کعیہ بچھروں سے بنا ہے .... بیہ کعبہ نور سے بنا ہے · وہ کعبہ : توں کا گھر تھا .....اس کعبے نے اسے پاک کر دیا وہ کعبہ نیادت کا قبلہ ہے .... یہ کعبہ محبت کا قبلہ ہے وہ دعاؤں کا مرکز ہے ..... بیہ عطاؤں کا مرکز ہے اس کعبے کے اوپر کالا غلاف ہے ....اس پر کالی تملی ہے اس کیسے میں لڑائی حرام ہے ....اس کیسے سے جدائی حرام ادھرفرشتوں کا حج ہوتا ہے ....ادھرعرشیوں کا جج ہوتا ہے وباں دل لرزتے ہیں ..... یہاں دل سنجلتے ہیں وہ کعبہ نمازوں کا قبلہ ..... اور نیہ کعبہ ایمان کا قبلہ ہے وہ کعبہ آنسو دیکھتا ہے .....بیر کعبہ آنسو یو پچھتا ہے وہ کعبہ خانی سکتکول دیکھتا ہے ..... اس کعبے کی سفارش بر خالی سنتکول بھر جاتے ہیں وہ کعبہ درو سنتا ہے ..... ہیہ کعبہ درد مثاتا ہے ساری دنیا اس کعبے کا طواف کرتی ہے ..... گر یہ کعبہ میرے مصطفیٰ کا طواف کرتا ہے قیمت سجده ول سے کہتا ہے مگر دھیان مدینے میں ہے

اور وہ فقط ہمارا ہی محبوب نہیں بلکہ پوری کا ئنات کا محبوب ہے اور اللہ رب العزت نے اسے اتناعظیم محبوب بنایا کہ وہ جدھر چہرہ کرے خدا کعبہ بھی ادھر بدل دیتا ہے، پھیردیتا ہے قرآن کہتا ہے کہ

قَدُنَرِي تَقَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمَآءِ

ترجمہ: اے پیارے محبوب ہم تیرابار آبار آسان کی طرف چہرہ اٹھتاد کھر ہے ہیں فَلَنْوَ لِیَنْكَ قِبْلَةً تَرْضُهَا

ترجمہ: اے واضحی کے مکھڑے والے، جدھرتو جاہے گا ہم قبلہ بھی ادھر بدل دیں گے کیونکہ ہمیں تو فقط تیری رضا مطلوب ہے۔

اعلیٰ حضرت نے فر مایا

فدا کی رضا جاہتے ہیں دو عالم فدا جاہتا ہے رضائے محمد ﷺ

اور دوستوحقیقت یہ ہے کہ حضور کی ذات اس کعبے کا بھی کعبہ ہیں۔ امام شعرانی فرماتے ہیں کہ قیامت کے روز کعبہ کھے سے چل کر مدینے جائے گا اور گنبد خطریٰ کی بارگاہ میں کھڑا ہو کرعرض کرے گا کہ آقا کی جومیرے گردگھو متے رہے ہیں ان کی سفارش کروا تا ہوں آ پ انہیں جنت میں داخل کردیں۔
کعبہ بنآ ہے اس طرف ہی ریاض رخ جدهر کو وہ موڑ دیتے ہیں اور جس طرف وہ نظر نہیں آتے اور جس طرف وہ نظر نہیں آتے ہیں اور جس طرف وہ نظر نہیں آتے ہیں ہے وہ رستہ ہی چھوڑ دیتے ہیں

# بكهرا هواشيرازه

الہی بھرا ہوا شیرازہ باہم کیوں نہیں ہوتا ملت بہرم، رب کریم کیوں نہیں ہوتا کیا بات ہے اس دور کے انسان کومولا بربادی ء انسان کا غم کیوں نہیں ہوتا

## هقِ محبت

# ورنعنالك ذكرك

تیرے ذکر کوہم نے تیری خاطر بلند کر دیا اے محبوب تیرا ذکر بلند کرنے والے ہم ہیں اس لئے ہم نے تجھے ......!

ہم نے بچھے جلسوں سے بے نیاز کر دیا مجلسوں سے بے نیاز کر دیا جلوسوں سے بے نیاز کر دیا جلوسوں سے بے نیاز کر دیا ترانوں سے بے نیاز کر دیا کتابوں سے بے نیاز کر دیا تصابوں سے بے نیاز کر دیا نصابوں سے بے نیاز کر دیا نصابوں سے بے نیاز کر دیا

## تهم جائے ہیں

کہ تیرا ذکر کسی شخصیت کامختاج نہ رہے تیری عظمت کسی تصنیف کی مختاج نہ رہے تیری شہرت کسی مصنف کی مختاج نہ رہے تیری صورت کسی تفییر کی مختاج نہ رہے تیری سیرت کسی تقریر کی مختاج نہ رہے تیری سیرت کسی تقریر کی مختاج نہ رہے تیرا چرجا کسی لبان کا مختاج نہ رہے تیرا چرجا کسی لبان کا مختاج نہ رہے

#### اے پیار ہے جوب علیسے اے پیار سے محبوب علیسے

ہم نے کھے مصنفین سے بے نیاز کر دیا تذکروں سے بے نیاز کر دیا انسانوں سے بے نیاز کر دیا انسانوں سے بے نیاز کر دیا لیانوں سے بے نیاز کر دیا تقریروں سے بے نیاز کر دیا تقریروں سے بے نیاز کر دیا ہم جا ہے ہیں کہ

مصنف شہرت پائے تو تیری نبیت سے تذکر ہے بیولیت یا کیں تو تیری نبیت سے انسان معتبر ہول تو تیری نبیت سے تاریخ معتبر ہو تو تیری نبیت سے تاریخ معتبر ہو تو تیری نبیت سے گلتاں معطر ہوں تو تیری نبیت سے گلتاں معطر ہوں تو تیری نبیت سے

ہم نیری ہی ذات سے

گلوں کو تعبیم دیں جھرنوں کو ترنم دیں آبٹاروں کو نغمے دیں بہاروں کو ذریے دیں سورج کو روشنی دیں جاند کو جاندنی دیں سورج کو روشنی دیں جاند کو جاندئی دیں ستاروں کو تابندگی دیں مزدوروں کو زندگی دیں علیوں کو مہکنا دیں خپوں کو جہنا دیں زمیں کو ہریالی دیں ہریالی کو مالی دین

انسان کو شخفظ دیں زبان کو تقدم دیں کائنات کو وجود دیں وجود کو متجود دیں سجدوں میں لذت دیں لذتوں کو حلاوت دیں حلاوت کو جاشنی کو سرور ، سرور کو نور دیں اس لیے محبوب

## جلو ہے میر ہے

جلوے میرے بہائے تو تو جنت میری دلائے تو تو عرش میرا سجائے تو تو فرش میرا بہائے تو تو فرش میرا بہائے تو تو خزانے میرے لٹائے تو تو کو کور میری بیائے تو تو تو کور میری بیائے تو تو تو کور میری بیائے تو تو تو

پیغام میرا سنائے تو تو کعبہ میرا بسائے تو تو گرے ہوئے اٹھائے تو تو بچھٹرے ہوئے اٹھائے تو تو

كيونكه

تو خلق کا تاجور ہے تو خلق کا پیکر ہے تو ذات الیہ کا مظہر ہے تو ذات الیہ کا مظہر ہے تو خلق سے معتبر ہے تو خلق سے معتبر ہے

پیارے ہم نے تحقے اعجاز دیا ہم نے تحقے وقار دیا ہم نے تحقے قرآن دیا ہم نے تحقے قرآن دیا ہم نے تحقے بلندیاں دیں ہم نے تحقے رفعتیں دیں ہم نے تحقے رفعتیں دیں ہم نے تحقے برکتیں دیں

پیارے اب قیامت تک انسان جدھر کا ئنات لگائے گا کا ئنات کا ذرہ ذرہ اسے تیرک داستاں سنائے گا!

☆

ہمیشہ ہے پیشِ نظر سبر گنبد
ہے گویا میرا ہم سفر سبر گنبد
طلب کس ضیاء کی ہے اہلِ جہاں کو
جہاں میں ہے جب جلوہ گرسبز گبند
تمبم کی خیرات دیتا رہے گا
زمانے کو شام و سحر سبر گنبد
چلا تامیر نے قلب ونظر کو ہے تائب
وہ پر نور جالی وہ سر سبر گنبد

## نام بچا تا ہے

اک نام بیاتا ہے مجھے رنج و الم سے
اک ذات ہے جو مجھ کو بھر نے نہیں دین کوئی اور بیائے نہ بیائے مجھے ناصر اک نعت بیارکار کی مرنے نہیں دین

## مدینے کے نظارے

کیاتم کو بناؤں میں مدینے کے نظارے مجھ سے تو بیہ تصویر بنائی نہیں جاتی ہر چیز بھلا دوں میں حاجیو لیکن اک باد مدینے کی بھلائی نہیں جاتی اک باد مدینے کی بھلائی نہیں جاتی

## عرض تمنا كرنا

لفظ کے بس میں نہ تھا عرض تمنا کرنا
راس آیا مجھے اشکوں کو وسیلہ کرنا
میرے غم خانے کو ہے اُن کی توجہ درکار
جن کو آتا ہے تبسم سے اجالا کرنا
ان کے دامن بھی مرادوں سے دبی بھرتے ہیں
عمر بھر آیا نہ جن کو تقاضا کرنا
تیرے محبوب سے منسوب ہے تائب یا رب
سر محشر اسے خلقت میں رسوا نہ کرنا
سر محشر اسے خلقت میں رسوا نہ کرنا

# كلام الامام ، امام الكلام

نبي ﷺ سرور ہر رسول و ولی ہے نی راز دارِ مع اللہ کی ہے وہ نامی کہ نام خدا نام تیرا رؤف و رحیم و علیم و علی ہے تکیریں کرتے ہیں تعظیم میری فدا ہو کے تھے یہ یہ عزت ملی ہے تمنا ہے فرمائیے روز سمحشر! یہ تیری رہائی کی چیٹھی ملی ہے تیرے در کا دربان جبریل امیں ہے تیرا مدح خوال ہر نبی ہر ولی ہے شفاعت کرے حشر میں جو رضا کی سوا تیرے حس کو بیہ قدرت ملی ہے

## اظهاركوزيينت

حسن آواز بھی اظہار کو زینت بخشے
پیش سرکار مگر دل کی صدا کام آئی
روز محشر نہ ظہوری تھا کوئی زادِ عمل
سرور دیں ﷺ کے تبہم کی ضاع کام آئی

## ول شیدا کیا ہے

نورجس ول میں نہ ہووہ ول شیدا کیا ہے ہو نہ سینے میں مدینہ تو وہ سینہ کیا ہے تو ہو معطی، تیرا محبوب ہے قاسم لاکھ منکر کریں انکار تو ہوتا کیا ہے جبہم کرم ان کی میری حالت پر جب ہے کہ کو عقبیٰ کی نہیں فکر یہ دنیا کیا ہے یا محمد کو عقبیٰ کی نہیں فکر یہ دنیا کیا ہے یا محمد کی نہیں فکر سے دنیا کیا ہے یا محمد کی صدا دل ہے لگاؤ تو سہی پردہ غیب سے و یکھنا پھر ہوتا کیا ہے پردہ غیب سے و یکھنا پھر ہوتا کیا ہے

# باران كرم حضور هياكم

بارانِ کرم ہیں وہ ہم پیاسے مجسم ہیں کب دیکھئے ہم پر بھی رحمت کی گھٹا بر سے اور اپنے سا بشر سمجھے جو نورِ مجسم کو آکینے میں اپنی وہ صورت کو ذرا دیکھے

## ہوگیا

بیٹے بیٹے کام سارا ہو گیا جب بلک جھیکی نظارا ہو گیا اب بھی کھلنے نہ پائے تھے، یہاں حال ان بیہ آشکارا ہو گیا

# چېره ام الکتاب تيرا

تو شاہِ خوباں، تو جان جاناں ہے چہرہ ام الکتاب تیرا نہ بن سکی ہے نہ بن سکے گا مثال تیری جواب تیرا تو سب سے آخر ملا ہے حسن دوام تجھ کو ہے عز لاکھوں برس کی تیری مگر ہے تازہ شاب تیرا نظر میں اس کی ہے ہر حقیقت، ہو مشک عزریا ہوئے جنت مطل ہے اس کی ہے ہر حقیقت، ہو مشک عزریا ہوئے جنت مطل ہے اس کو مکل ہے جس نے پسینہ گلاب تیرا خدا کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تجھ پہستر ہزار پردے خدا کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تجھ پہستر ہزار پردے جہاں میں بن جاتے طور لاکھوں جواک بھی اٹھتا تجاب تیرا ہے تو بھی صاحم عجیب انسان، جوخوف محشر سے ہے ہراساں اسے تو بھی صاحم عجیب انسان، جوخوف محشر سے ہے ہراساں اربے تو بھی صاحم عجیب انسان، جوخوف محشر سے ہے ہراساں اربے تو بھی صاحب تیرا اربی تو بین تو بین گلیس سے حساب تیرا اربی تو بین تو بین سے حساب تیرا اربی تو بین تو بین سے حساب تیرا

# دیدِ رسول کا ار ماں

دیدِ رسول ﷺ کا میں ارماں گئے ہوئے
بیٹھا ہوں ہر نظر میں گلتاں لئے ہوئے
ظلمت برھی تو مہر رسالت ہوا طلوع
انسان کی نجات کا ساماں گئے ہوئے
ہم بر بھی اک نظر اے مہر تمام
ہم بھی بڑے ہیں دفتر عصیاں گئے ہوئے

### كہاں؟

قاصد کہاں سفینہ کہاں نامہ بر کہاں؟ کیکن وہ میر ہے حال سے ہیں بے خبر کہاں؟ اے وظیم وست کرم کو دراز کر بوں ہو گی میری عمرِ محبت کہاں؟ مظہر یہ نعت خواجہ عالم کا قیض ہے ورنه ميرے كلام ميں تھا يد اثر كہاں؟ وه آستان باک کہاں میرا سر کہاں؟ میں اک بشر کہاں وہ خیر البشر کہاں؟ کٹنے کو کٹ رہے ہیں شب و روز زندگی کیکن دیار یاک کے وہ شام وسحر کہاں؟ ذکر رسول سارے عموں کا علاج ہے ورنہ غم جہاں سے کسی کو مفر کہاں؟

#### کنارہ کریے

اب بندے دنیا کی محبت کنارہ کر لے جیبے بھی گزارہ ہو گزارہ کر لے اللہ کے جلووں کی آگر ہے خواہش مرکار کھی کے جلووں کا نظارہ کر لے مرکار کھی کے جلووں کا نظارہ کر لے

# و مادم آج بھی ہے

ان مست الست فضاؤل میں ذکران کا دمام آج بھی ہے اک کیف کی صورت کل بھی تھی اک وجد کاعالم آج بھی ہے ہوئوں پہنا کے ذکر تیرا کل کون چمن سے گزرا تھا ہر پہنا ہے ذکر تیرا کل کون چمن سے گزرا تھا ہر پہنا ہے دعاہر شاخ کا سرخم آج بھی ہے میرے آ قا تیری گلی کے، جب لوگ دکھائی دیتے ہیں میرے آ قا تیری گلی کے، جب لوگ دکھائی دیتے ہیں ہے ساختہ کہنا پڑتا ہے فردوں میں آدم آج بھی ہے ساختہ کہنا پڑتا ہے فردوں میں آدم آج بھی ہے

# انسانعظيم

ونت کو جو بدل دے وہ ہے انسان عظیم وقت کے ساتھ بدلنا کوئی کردار نہیں وقت کے ساتھ بدلنا کوئی کردار نہیں

## بوراار مال كركو

آج بورا دل پر شوق کا ارمال کر لو خوب جی بھر کے ثنائے شہ خوبال کر لو آج محفل میں علاج غم عصیال کر لو شدت در دِ جدائی کا بھی درمال کر لو شمع عشق محمد کو فروزال کر لو آج بورا دل پر شوق کا ارمال کر لو آج بورا دل پر شوق کا ارمال کر لو آج

(گلشزنقابت

# درنبی سے مانگو

درنی ﷺ ہے جو ماگووہ بے حساب ملے
دعا کرن کے لئے ہوتو آفاب ملے

ہولا کرن کے لئے مرائی مدح مرائی

دے مجھ کو زباں مدیت سرائی کیلئے جانا ہے مدینے میں گدائی کے لئے یا رب ہو عطا مجھ کو غلامی کی سند دربار محمد بھی میں رسائی کے لئے سند

يكاريم عليه

مار بنی ڈال مجھے اپنی ادا ہے پہلے اپنی منزل یہ پہنچ جاؤں قضا ہے پہلے جب منزل یہ پہنچ جاؤں قضا ہے پہلے جب وسیلہ بھی بردی چیز ہے دنیا میں تعیم میں پکاروں گا محمد کھی کو خدا ہے پہلے میں پکاروں گا محمد کھی کو خدا ہے پہلے

#### نعت كاصدقه

اپنے تو نیازی اپنے ہیں غیروں نے ہم سے پیارکیا سب نعت نبی کا صدقہ ہے کہ عزت اپنی ہوتی ہے کہ عزت اپنی ہوتی ہے

## رحمت ہے بڑی چیز

دولت ہے بردی چیز، نہ شروت ہے بردی چیز
عزت ہے بردی چیز، نہ شہرت ہے بردی چیز
کوش ہے بردی چیز، نہ جنت ہے بردی چیز
اے رحمت عالم تیری رحمت ہے بردی چیز
کی

#### نغميهُ جاويد

جب تک بدن میں جان دہن میں زبال رہے لب بہ ثنائے خواجہ ء کون و مکال رہے لاکھ احساس تیرا کشتہ ء حالات رہے تیرے ہونؤں یہ شگفتہ می کوئی بات رہے ہوں سر برم کوئی نغمہ جاوید سا کہ تیرے بعد بھی محفل میں تیری بات رہے

# گلشن میں جائے۔

گلٹن میں جا جا کے ہرگل کو دیکھا نہ تیری سی ہو ہے نہ تیری سی ہو ہے نکل جائے دم تیرے قدموں کے نیچے نکل جائے دم تیرے قدموں کے نیچے کہی دل کی حسرت یہی آرزو ہے کہیں۔

## نعت كاانعام

مقدر میں شاہوں سے اونچا بہت ہوں جسے تیرے در کا گدا دیکھتا ہوں ہوں ہیں آئکھیں جو روشن تو دل بھی منور ہیں نعمت نبی کا صلہ دیکھتا ہوں میں نعمت نبی کا صلہ دیکھتا ہوں

☆

# دلِ زار کی با تنیں

آؤ تسکین دل زار کی باتیں کریں ہجر کی شب سید ابرار کی باتیں کریں بلبلیں کرتی مرتی رہیں گل کی چمن کی گفتگو ہم محمد ﷺ کے لب ورخسار کی باتیں کریں

## خَدِّ لِقَيْن

لوگ نازاں ہیں کہ حدِیقیں تک پنچے ایعنی اربابِ خرد ماہِ مبیں تک پنچے کی اربابِ خرد ماہِ مبیں تک پنچے گر اس دور کرامات سے صدیوں پہلے میرے آتا کے قدم عرش بریں تک پنچے میرے آتا کے قدم عرش بریں تک پنچے

### حجيراوں گا

آئھوں کو آج ہجر کے غم سے چھڑاؤں گا صحرائے دل کو شہہ مدینہ بناؤں گا ظورت کدہ بناؤں گا اک وسط شہر میں گلہائے آرزو سے پھر اس کو سجاؤل گا پکوں سے اپنی جھاڑ کے فرش حریم ناز اک سمت تخت ختم رسالت بناؤل گا اس تخت ناز میں یہ بصد تزک و اختثام دو جگ کے تاجدار کو لا کے بٹھاؤل گا بھر ان کے پائے ناز پہ رکھ کے سر نیاز بھر ان کے پائے ناز پہ رکھ کے سر نیاز سوئے ہوئے نصیب کو اپنے میں جگاؤل گا سوئے ہوئے نصیب کو اپنے میں جگاؤل گا سوئے ہوئے نصیب کو اپنے میں جگاؤل گا

#### اوّل وآخر

ابتدا انتہا ہے آخر كوژ ميري..... ساقي تو جنت میری..... مالک تو ر بوبیت میری ....ختم نبوت تیری تخلیق میری.... تشکیم تیری سبخشش میری ..... شفاعت تیری کلام میرا ..... ادا تیری تقدیر میری.... تدبیر تیری قدرت میری..... رحمت تیری برکت میری..... حرکت تیری خلقت میری..... أمت تیری

محمد طلق اسے کہتے ہیں جو محمد طلق اسے ہیں ہیں آئے جو محبور کے جنت دنیا میں آئے اس کو کہتے ہیں اور آئے اس کو کہتے ہیں جو ائے جو ماننے والے اپنے کشتی میں بچوائے نوخ اس کو کہتے ہیں نوخ اس کو کہتے ہیں بی

جو کود پڑے آتشِ نمرود میں بے خطر ابراہیم اس کو کہتے ہیں جو وقتِ بیاری صبر کمائے ایوب اس کو کہتے ہیں ابوب کہتے ہیں جو حسن سے اپنے بھوک مٹائے بیں جو طور پہ چڑھ کے رب کو بلائے موٹ اس کو کہتے ہیں جو طور پہ چڑھ کے رب کو بلائے موٹ اس کو کہتے ہیں جو ہاتھ سے اپنے پرندے اڑائے جو ہاتھ سے اپنے پرندے اڑائے ہیں جو ہاتھ سے اپنے پرندے اڑائے ہیں جو ہاتھ سے اپنے پرندے اڑائے ہیں کو کہتے ہیں جو ہاتھ سے اپنے پرندے اڑائے ہیں کو کہتے ہیں جو ہاتھ سے اپنے پرندے اڑائے ہیں کو کہتے ہیں جو ہاتھ سے اپنے پرندے اڑائے ہیں کو کہتے ہیں کے کہتے ہیں کو کہتے ہیں کے کہتے کے کہ

اور

نظر جس میں ہر نبی کی رنگ و ہو آئے محمد ﷺ اس کو کہتے ہیں اور پھر

## وهمحبوب كبرجو

حسن مطلق کی ادا ..... زینتِ ارض وساء مظهر ذات رب العلے ..... بحر جو دوسخا ابر لطف و عطا ..... حسن صبر و رضا شاہر سبریاء ..... تاجدار انبیاء قبلہ انبیاء ..... کعبہ اصفیاء شاہ والا نسب ..... بادشاہ عرب سرور ذی حشم ..... بحر جود و کرم پاسانِ حرم .....شاهِ ملکِ اِرم مونس اِنس و جال ..... حامی ء بیه کسال سرکون و مکان ..... رحمتِ انس و جان بینی

سر سے لیکر پاؤل تک تنویر ہی تنویر ہے گفتگو سرکار کی قرآن کی تفسیر ہے سوچتی تو ہو گی دنیا مصطفیٰ کو دیکھ کر وہ مصور کیسا ہو گا جس کی بیاتضویر ہے

# گلستانِ عشق کی مہکار

نعت ہی تو گلتانِ عشق کی مہکار ہے نعت ہی طوطیان عشق کی چہکار ہے نعت ہی ظلمتوں سے برسر پریار ہے نعت ہی سازِ ذوق وعشق کی جھنکار ہے نعت ہی سازِ ذوق وعشق کی جھنکار ہے نعت ہی آبروئ دوق کی رفتار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے پیار کا اظہار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے پیار کا اظہار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے بیار کا اظہار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے عشق کا اقرار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے عشق کا اقرار ہے

نعت ہی اہل حق کی پیچان کا معیار ہے نعت ہی مصطفیٰ کی سیرت و کردار ہے نعت ہی صدق ویقیں کی اصل میں معمار ہے نعت ہی حسن عقیدت کا حسین اظہار ہے نعت ہی نعت خوال کے واسطے ہے بندگ نعت ہی ناصر بنی سے والہانہ بیار ہے نعت ہی ایوان ہائے سوز کی پیچان ہے نعت ہی دیوان گانِ مصطفیٰ کی پیچان ہے نعت ہی دیوان گانِ مصطفیٰ کی پیچان ہے نعت ہی دیوان گانِ مصطفیٰ کی پیچان ہے نعت ہی تو راہروانِ شوق کی ہے جبچو نعت ہی تو راہروانِ شوق کی ہے جبچو

#### مهب<u>ب</u>سورج

# مأنكناوتيهي

مجھی طبیہ کی گلیوں میں تمہارا ٹہلنا دیکھے مجھی غاروں کے آئن میں دعائیں مائلنا دیکھے براتا دیکھے کر کعبہ ہوا مجھ کو یقیں ناصر خدائے کم یزل آقا تمہارا دیکھنا دیکھے خدائے کم یزل آقا تمہارا دیکھنا دیکھے

## افلاس کی بلغار

سکول کی چک گرچہ میرے پاس نہیں ہے جاندی نہیں سونا نہیں الماس نہیں ہے سلطان مدینہ کا کرم اتنا ہے ناصر افلاس کی بلغار کا احساس نہیں ہے ہیں ہیں ہے ہیں کہ کہ افلاس کی بلغار کا احساس نہیں ہے

## جشن بہاراں

خزال میں بھی چن میں اس کئے جش بہاراں ہے شہر مصطفیٰ سے مہربال سی مرد آتی ہے بھو کے رقصال تو ہیں صحرائے ہستی میں بھولے آگ ہے مقال تو ہیں صحرائے ہستی میں مدینے سے مگر پھر بھی ہوائے سرد آتی ہے

### كھولتے ماحول

ذکر تیرا جانفراء ہے کھولتے ماحول میں نعت ہی خصندی ہوا ہے کھولتے ماحول میں یہ طمانیت ہے تیرے عشق ہی کا معجزہ ورنہ دل بھی کھولتا ہے کھولتے ماحول میں ہیں ہیں کہ

# عشق كامقام

عشق جب بھی مقام کرتا ہے مقتدی کو امام کرتا ہے ان کے ہر ایک فقیر کو ناصر ہر سکندر سلام کرتا ہے

# جس سمت نظر جائے

جس سمت قیامت کونظر میں نے اٹھائی لہراتا ہوا آپ کا حجنڈا نظر آیا سہتے ہیں جہنم جسے جب آپ نے دیکھا گازار ہوا برف سے مختنڈا نظر آیا

# جن كا ثانى نېيىل

جن کا ٹائی نہیں آج آئے ہیں وہ میرے قلب ونظر میں سائے ہیں وہ خود خدا جن کا ناصر ثناء خوان ہے آج دنیا میں تشریف لائے ہیں وہ

----

# تیرے تصور سے مسکرائے

سیاہ موسم اداس کھے تیرے تصور سے مسکرائے دیکتے منظر سیکتے گلشن تیری مہک سے ہی لہلہائے سیکتے منظر سیکتے گلشن تیری مہک سے ماحول کوسکول کی بھوہار دیتی ہیں تیری ہاتیں تیرے ذلال کرم سے ذرے مثال خورشید جگمگائے ہے۔

## نظركا تير

نظر کا تیر سینہ و جگر سے پار ہوتا ہے نظر کے سامنے جس دفت روئے یار ہوتا ہے وفا کے شہر میں آ ہوں کا کاروبار ہوتا ہے مٹا دیتا ہے جو خود کو اسے دیدار ہوتا ہے کہا اقبال نے کیا خوب اس بارے میں اے ناصر کہ دانہ خاک میں مل کرگل وگازار ہوتا ہے کہ دانہ خاک میں مل کرگل وگازار ہوتا ہے

## راس آتاہے

درِ اقدی پہ دیوانوں کو جینا راس آتا ہے اگرتا ہے دلوں پر جو سکینہ راس آتا ہے مریض عشق محبوب خدا ہیں ہم تو اے ناصر فقط اپنی طبیعت کو مدینہ راس آتا ہے فقط اپنی طبیعت کو مدینہ راس آتا ہے

#### رحمت كاطلبگار

یا رب تیری رحمت کا طلب گار ہوں ہیں بھی جو رخم ہیں سینے ہیں انہیں پھول بنا دے لگ جائے گی ناصر میری مٹی بھی شھکانے سرکار کی راہوں کی بجھے دھول بنا دے سرکار کی راہوں کی بجھے دھول بنا دے

# درودکی پاکل

ہر سانس کو درود کی پائل بنا دیا مجھ کو اپنی چاہ کے قابل بنا دیا آئی مجھ کو اپنی جاہ گھڑی طوفان نے مجھے ہر موج کو حضور ﷺ نے ساحل بنا دیا ہم

#### جی حیاہے

زمانے بھر کے ہردشتے ہے کٹ جانے کو جی جاہے تیری گلیوں کے ذروں سے لیٹ جانے کو جی جاہے مردشے میں کیوں آ گیا واپس مولا مدینے جا کے میں کیوں آ گیا واپس مولا مدینے میں ابھی ناصر لیٹ جانے کو جی جاہے میں ابھی ناصر لیٹ جانے کو جی جاہے

#### آئے خدایاد

جس وقت مریخ کی مجھے آئی فضا یاد پھر کھے نہ رہا اور مریخ کے سوا یاد مجھے کو بھی خدا آپ کا وربار دکھائے دکھے جو مریخ کو تو آتا ہے خدا یاد کھائے کہ

## قلم سجد ہے میں ہے

جود وسخا جوبن بہ ہے جاہ حشم سجدے میں ہے نور ازل جیکا کہ بول دیکھو حرم سجدے میں ہے نعمت نور ازل جیکا کہ بول دیکھو حرم سجدے میں ہے نعمت نی کھتا ہوں میں ماتھے کے بل رفصال ہے بول مجھ کو لکھے وقعی شاء میرا قلم سجدے میں ہے

## نبی کا کرم

میں حشر کے میدان میں جب کانپ رہا تھا بوں بیاس کی شدت تھی کہ بس ہانپ رہا تھا تھا میرے مجسس میں کرم میرے نبی کا وہ میری خطاول کو وہاں ڈھانپ رہا تھا

#### - Aleksine

#### حسينوں کی نزاکت

حسینوں کی نزاکت سے اداکیں جھوم اکھتی ہیں گلوں کو چوم کر اکثر ہوائیں جھوم اکھتی ہیں جنہیں والیل کہہ کر رب عالم نے سنوارا ہے وہ زلفیں دیکھ کر کالی گھٹائیں جھوم اٹھتی ہیں

## نعت مصطفیٰ کہیئے

وہ جلوہ بار ہوں تو ہر سونعت مصطفیٰ ﷺ کہیے جب آئیں آئے میں آنسوتو نعتِ مصطفیٰ ﷺ کہیے جب ہر اک میں اترے مدینے کی چمک ناصر جب آئے آپ کی خوشبوتو نعتِ مصطفیٰ ﷺ ے

### مجھاور ہوتا ہے

جہاں میں عشق والون کا جہاں کچھ اور ہوتا ہے نبی کی شان میں رنگ بیاں کچھ اور ہوتا ہے خیال مصطفیٰ کی شان میں رنگ نو ناصر جھوم المحتا ہوں خیال مصطفیٰ کی آئے تو ناصر جھوم المحتا ہوں براھوں جب نعت محفل میں سال کچھ اور ہوتا ہے براھوں جب نعت محفل میں سال کچھ اور ہوتا ہے

#### نبی کے جانبے والے

نبی کے جاہنے والے تو گھر قربان کرتے ہیں وہ سیم و زر جوانی جاں جگر قربان کرتے ہیں نبی کے شہر میں ناصر جو یک جائیں گدا بن کر وہ دل دیتے ہیں نذرانہ وہ سرقربان کرتے ہیں ۔

#### ^

#### نعتول كاحواليه

ان کی نعتوں کا مجھی لب جیسے حوالہ نہ گیا ہو گئی رات گر اس کا اجالا نہ گیا میں نے اک بار کہا جھولی میری خالی ہے اتنا میچھ مجھ کو دیا مجھ سے سنجالا نہ گیا ī/r

گلشن نقابت

### نارجهنم

آ گئے نار جہنم کو بجھانے والے آ گئے خلد بریں تجھ کو بیانے والے بس زمانے کی یہی بات پیند ہے مجھ کو ان کا کہتے ہیں گدا مجھ کو زمانے والے ان کا کہتے ہیں گدا مجھ کو زمانے والے

#### ول كالشيشه

ول کے شخصے کو صاف کرتا ہوں اجلا من کا غلاف کرتا ہوں جس کا غلاف کرتا ہوں جس کا کعبہ بھی احترام کرے اس کا ناصر طواف کرتا ہوں جہ

#### التخائے مدینہ

تیرا بندہ تیری محبوب گلیوں میں نظر آئے یہ بھنورا گلشن طبیبہ کی گلیوں میں نظر آئے گئیوں میں نظر آئے گئیوں مدینے کی مجموعی ایبا بھی ہو ناصر دعا ماگلوں مدینے کی حسین گنید میرے ہاتھوں کی تلیوں میں نظرآئے ہے۔

## ح**يا** ندگي جهلی

فلک پر چاند کی بہلی کا بھی اپنا نظارہ ہے جہاں سمجھا کسی نے یار کا ابروا تارا ہے مگر ناصر مجھے تو اس طرح محسوس ہوتا ہے شب معراج آتا نے کہیں ناخن اتارا ہے

----

## کرم کی داد

پہن کر مدحت محبوب آتا ہوں بحافل میں کرم کی داد کی مجھ پر سدا برسات ہوتی ہے چھما مجھم آتھ سے یونہی مری موتی برستے ہیں مرے بیش نظر میرے نبی کی ذات ہوتی ہے مرب

#### انوس نبييس يرونا

جو ذکر محمہ ہے مانوس نہیں ہوتا جائے گا وہ جنت میں محسوس نہیں ہوتا جو مانگنا ہے ناصر تو مانگ مدینے ہے طیبہ کا محمد کوئی مایوس نہیں ہوتا حدید

#### مقدركاسكندر

بیار نبی ہو کر الجھو نہ دواؤں میں آئے گا سکوں تم کو ان مست فضاؤں میں ناصر وہ مقدر کا لاریب سکندر ہے جس شخص کا نام آیا اس در کے گداؤں میں جہ

## مدینے کی بات

نعت پڑھ پڑھ کے صبح ہوتی ہے نعت بڑھ بڑھ کے رات کرتا ہول میری عزت ہے فقط اس کئے ناصر میں مدینے کی بات کرتا ہوں

### خوشاوه آتکھیں

خوشا وہ آئکھیں جنہوں نے جاکر درِ رسالت مآب دیکھا لگائی پلکوں سے ان کی جالی دیارِ رحمت کا باب دیکھا انہی کے در کے گدا ستارے جبیں کی خیرات چاند مائلے مہ عرب کی ضیاء کے آگے بجھا بجھا آفناب دیکھا انہی کی خوشبوکل کلی میں جھلک ہے ان کی ہرایک ولی میں دیار طیبہ کی ہر گلی میں تجلیوں کا شاب دیکھا انہی سے آباد ہیں فضا کیں انہی سے مخور ہیں ہوا کیں انہی سے مخور ہیں ہوا کیں انہی سے رنگیں گلاب دیکھا انہی سے رنگیں گلاب دیکھا

#### دوری میرے آ قا

کر دیجے اب دور سے دوری میرے آقا پھر مجھ کو ملے اذن حضوری میرے آقا سر آپ کے قدموں میں ہومفقود ہو دھڑکن ہو جائے خوشی دل کی سے پوری میرے آقا ہو صیری کو بخشی تھی شفا جس کی ضیاء نے دکھلا سے وہ صورت نوری میرے آقا دکھلا سے وہ صورت نوری میرے آقا

## ہوا مخالف

ہوا مخالف بھنور میں کشتی ہے بادبان تار تار آقا بس اب ہے اک آ سرا تمہارا لگا دو نیا کو پار آقا ہے نور تیراکرن کرن میں ہے نیش تیرازمن زمن میں روش روش برچمن جس میں ہے تیرے دم سے بہارآ قا نہ تھا مجھے کوئی بھی سلیقہ خن کا تھا رنگ بھیکا بھیکا شکھا دیا نعت کا طریقہ میں اس کرم کے نثار آقا

#### جينے كا قريبہ

اب تو حاصل مجھے جینے کا قریبہ ہو گا سامنے میری نگاہوں کے مدینہ ہو گا قربت گنبد و بینار کی لذت باؤں کب وہ مہینہ ہو گا کب وہ مہینہ ہو گا اور کب وہ مہینہ ہو گا اے صا باختی پھرتی ہے تو کیا گلشن میں بال میں سمجھا میرے آقا کا پینہ ہو گا بہد

## مصطفیٰ کے بعد

ہے نورسم و قمر مصطفیٰ کے نور کے بعد ظہور ان کا ہوا آپ کے ظہور کے بعد بھا کے سامنے راز و نیاز کی باتیں کلام یوں بھی ہوا ہے فراز طور کے بعد نبی ہیں جتنے بھی آدم سے ابن مریم تک سبھی کی شان بالا ہے گر حضور کے بعد حرا کے چاند نے بائی ضیاء فضاؤں کو اندھیرے فتم ہوئے آپ کے ظہور کے بعد اندھیرے فتم ہوئے آپ کے ظہور کے بعد

#### محبت کے بغیر

بندگی کی جھے نہیں آ قا کی اطاعت کے بغیر بات بنتی نہیں سرکار کی الفت کے بغیر وہ نمازیں ہوں کہ روزے ہوں کہ جج و زکوۃ ہی میں سرور عالم کی محبت کے بغیر کی جی بین سرور عالم کی محبت کے بغیر کہ

#### اراده کرلو

بھیک لے کر بی آخیں گے یہ ادادہ کر لو در ہے سرکار کا دامن کو کشادہ کر لو لئد الحمد کہ آ پہنچیں مدینے کی حدود آتشِ شوق کو پچھ اور ..... زیادہ کر لو زائرہ! ہوش میں آؤکہ یہ ہے ارض حبیب ایک مشاق نگاہوں کو بیادہ کر لو اشک پلکوں پہ سجا لو بخضور خواجہ اور پیرائیہ اظہار کو سادہ کر لو جا کے طیب ہے پھرآ ئیں گے زیارت کیلئے اللہ سے پھرآ ئیں گے زیارت کیلئے اللہ سے اس بات کا وعدہ کر لو کھو کے جلووں میں ہمیں بھول نہ جانا نازش کے دل میں پھر ساری دعاؤں کا اعادہ کر لو دل میں پھر ساری دعاؤں کا اعادہ کر لو

19.

<u>گلعتن نقابت</u>

#### اٹھاکے ہاتھ

مانگاخدا سے جب بھی انہوں نے اٹھا کے ہاتھ خالی نہ آئے لوٹ کے پھر مصطفی کے ہاتھ میں نہ آئے لوٹ کے پاتھ میں نے دعا سے قبل پڑھا ان پہ جب درود رحمت دعا کو لے گئی خود ہی بڑھا کے ہاتھ م

وهوم ان کی

آسانوں میں دھوم ہے ان کی سب جہانوں میں دھوم ہے ان کی ایسے صادق ہیں نوجوانی میں نوجوانی میں نوجوانی میں نوجوانوں میں دھوم ہے ان کی بولیں پھر، شجر سلام کریں بولیں پھر، شجر سلام کریں ہے ان کی

## نعت گوئی کی قیمت

نگاہ لطف خدا کے رسول ہو جائے میں طلب کی کھلے کھل کے بھول ہوجائے بیان کرتا رہوں نعت حضرت والا خدا کرنے میری بیکاوش قبول ہوجائے خدا کرنے میری بیکاوش قبول ہوجائے کہ میری کی قبت وصول ہوجائے تو نعت گوئی کی قبت وصول ہوجائے زباں کی مدحت سرکار میں جو ہوجنبش نو رحمتوں کا ای دم نزول ہوجائے بیک کا میں دم نزول ہوجائے بیک درجائی کی مدحت سرکار میں جو ہوجنبش تو رحمتوں کا ای دم نزول ہوجائے

کرم ہی کرم ہے جدھر دیھا ہوں

بس اس کا ہی فیض نظر دیھا ہوں
بری جب بھی مشکل کوئی سر پہ آکے
بین آ قا کو ہی جارہ گردویکھا ہوں
میں آ قا کو ہی جارہ گردویکھا ہوں
گی ہیں نگاہیں مدینے کی جانب
مسلسل ادھر ہی ادھر دیکھا ہوں

#### خداوندِ لا يزال

تیری ثناء کہ خدادندِ لایزال ہے تو اور یہی مثال ہے تیری کہ بے مثال ہے تو تیرا کہ بے مثال ہے تو تیرا کمال میں ہے تیرا کمال میں ہے تیرا کمال میں ہے تیرا کمال ہے تو سیمنان ہے تیری کہ ہرشان میں کمال ہے تو

#### زمینوں آسانوں

اسی کا تھم جاری ہے زمینوں آسانوں میں اور مکانوں میں اور ان کے درمیان جوہے مکینوں اور مکانوں میں میں میں

## طببہ کے مکڑے

جب بھی سائل نے انہیں گھرا کے پکارا ہے آواز یہ آئی کہ یہ شخص ہمارا ہے ہے یوں تو گناہوں کی فہرست بڑی لیکن سرکار دو عالم کی رحمت کا سہارا ہے وہ نعمتِ شاہی کو خاطر میں نہیں لاتے جن کا شہرِ طبیہ کے مکڑوں یہ گزارا ہے

## بخشش كاطريقه

مجرم ہوتو منہ اشکوں سے دھوتے ہوئے آ وَ آ وَ آ وَ در تواب بید روتے ہوئے آ وَ نکور ہے قرآن میں بخشش کا طریقہ محبوب کی دہلیز سے ہوتے ہوئے آ وَ

بروستہ کسی کو سیجھ نہیں ملتا تیری عطا کے بغیر خدا بھی سیجھ نہیں دیتا تیری رضا کے بغیر مدرا بھی سیجھ نہیں دیتا تیری

#### نعت شاهِ والا

اک اعزاز ہے نعت شاہ والا کہنا وہ جومدوح خدا ہے اسے اب بھلا کیا کہنا ان کی تعریف کو الفاظ کہاں سے لاؤں جیسے وہ ہیں انہیں ممکن نہیں ویبا کہنا سوچتا ہوں کہ بیہ با تیں کہوں یا نہ کہوں بیہ تو کمزور مثالیں ہیں انہیں کیا کہنا بیا

## وات احمد عليه

#### ---

#### ہوش میں آ جا

زاہد تیرے بجرم سے کہیں ہوش میں آ جا
اے رحمت محبوب خدا جوش میں آ جا
عالم ہے گنبگار کا ہو گا سر محشر
وہ خود ہی کہیں گئے میری آغوش میں آ جا

# سملی والے سے پیار

جان و دل سب نثار کرتے ہیں ہم مدینے سے پیار کرتے ہیں اسجیجے ہیں درود آقا کھی پر کیا حسین کاروبار کرتے ہیں اور تو پھے نہیں ہے دامن ہیں اور تو پھے نہیں ہے دامن ہیں ابس کملی والے سے پیار کرتے ہیں بس کملی والے سے پیار کرتے ہیں

## مدینے کے نگر میں

آلام کا کیا کام مدینے کے تگر میں ہر گام ہے آرام مدینے کے گر میں یر ذوق ہے ہر مجھ تو پر شوق ہے ہر دن ر نور ہے ہر شام مدینے کی مگر میں ما تلکے تو کوئی آی سے اشکوں کی زبال میں بن جاتے ہیں سب کام مدینے کے تگر میں بخشش کے، شفاعت کے، عنایت کے، کرم کے مل جاتے ہیں انعام، مدینے کے تگر میں كرتيے ہيں فرشتے تھی طواف در محبوب باندھے ہوئے احرام مدینے کے تگر میں ہوا ذن تو تازش تیرا ہر سال گزرے رمضان کے ایام مدینے کے گر میں

## مدنی تذکره

قبل و قال مصطفے کا سلسلہ اچھا لگا جب لگا ہم کو انہی کا تذکرہ اچھا لگا جوکہ نازش کیکے جاتا ہے مدینے کی طرف سارے رستوں میں ہمیں وہ راستہ اچھا لگا

#### شفاعت كىسند

جس نے نازش عشق احمد کی خریداری نہ کی اس نے گویا آخرت کی کوئی تیاری نہ کی فلد میں داخل بھی وہ مخص ہو سکتا نہیں جس کو آتا نے شفاعت کی سند جاری نہ کی جس کو آتا نے شفاعت کی سند جاری نہ کی

---

#### جشن ولادت

رعنائی، خیال کا پیکر بنائیں گے لوح وقلم بھی رقصِ مسلسل میں آئیں گے زندہ رہے تو اگلے برس دیکھنا ریاض اس سے بھی بڑھ کے جشین ولادت منائیں گے اس سے بھی بڑھ کے جشین ولادت منائیں گے

#### افلاك سے بالا

جزائے گیا کون ہے افلاک سے بالا کوئی بھی نہیں صاحب لولاک اسے بالا کیا ان کی ثناء نازش عاصی سے بیال ہو ہے شانِ چیمبر حد ادراک سے بالا ہے ہالا

تحكوم ليتاهون

تصور میں مدینے کی گلی میں گھوم لیتا ہوں سنہری جالیوں کو بیٹھے بیٹھے چوم لیتا ہوں میں تنہائی کو نازش اس طرح آباد کرتا ہوں کہ خود ہی جھوم لیتا ہوں کہ خود ہی تجھوم لیتا ہوں

## مصطفی آ کئے

بام و در کو سجاد پراغال کرو بن کے رحمت حبیب خدا آ گئے چاند روشن ہوا عید میلاد کا سب غلاموں کہو مصطفے آ گئے

#### سُد لے ایسے مہینے

الہی جلد وہ تاریخ وہ مہینہ ہو در حبیب ہو در حبیب ہو بندہ سے کمینہ ہو گئے جب آ کھوں بیں خواب ہوں ان کے جب آ کھو آ کھوں بیں خواب ہوں ان کے جب آ کھے آ کھو تو سامنے مدینہ ہو

#### فقيرون كيصدا

ہے کیا میری ثاخوانی بید عرض مدعا کیا ہے میرا مقصود ان کی چشم رحمت کے سوا کیا ہے جارے دل میں بھی آئیں بھی تشریف تو لائیں جارے دل میں بھی آئیں بھی تشریف تو لائیں بجر دیدار احم جم فقیروں کی صدا کیا ہے بجر دیدار احم جم فقیروں کی صدا کیا ہے

کرم کی بھیک زمانے بھر کے محکرائے ہوئے ہیں در محبوب پہ آئے ہوئے ہیں کرم کی بھیک دے دو میرے آقا سوالی ہاتھ پھیلائے ہوئے ہیں

ہر سیدنہ ہے مکہ بہتہ ہر چند کہ فردوس کا زینہ ہے مدینہ جنت جسے کہتے ہیں مدینہ ہے مدینہ کیوں اور کسی در کی کروں آستاں ہوی ول خانہ کعبہ ہے تو سینہ ہے مدینہ جہ

#### نبي كاجمال

زمیں پہ صفتِ حق کا کمال دیکھا ہے فلک پہ جذبہ الفت کا حال دیکھا ہے ستاروآ و مہمیں رکھالوں اپنی آ تکھوں میں کہتم نے میرے نبی کا جمال دیکھا ہے

### نبی کی نعت

میری خلد خالد بے نوا بھی بردھا کروں میری خلد خالد بے نوا بھی بدعا بھی التجا میں میں میں میں میں میں میں میں کی نعت کھا کروں میں نبی کی نعت بردھا کروں میں نبی کی نعت بردھا کروں میں نبی کی نعت بردھا کروں

## رخ مصطفی

تیرا جلوہ پیش نظر رہے کھے وکھے کر میں جیا کروں جہاا کہ آئی تیرے سوا نہ ہو میں ای فضا میں رہا کروں میں ای فضا میں رہا کروں رخ مصطفیٰ وہ کتاب ہے جو مجنول کا نصاب ہے وہی میرے بیش نظر رہے وہی میرے بیش نظر رہے

## ذ کر کی محفل

جوان کے ذکر کی محفل سجائے بیٹھے ہیں وہ اپنے دل کو مدینہ بنائے بیٹھے ہیں کہدگیا کوئی آئے میرے کانوں میں نظر سے دیکھ وہ محفل میں آئے بیٹھے ہیں نظر سے دیکھ وہ محفل میں آئے بیٹھے ہیں

نام محمد عليكيكي بركت

سرِ محشر ہوئی جس دم میر ہے اعمال کی پرسش کی رہیں نے کی رہیں کو اس طرح نادم کیا میں نے کہ جلال آنے ہے پہلے نامہ اعمال پہاپنے قالم مانگا خدا ہے اور محمد ﷺ لکھ دیا میں نے جہ

ثناءخوان كى تو قير

جب اشک کے دریا ہیں الفاظرواں ہوں گے پہنچیں گیں وہیں سرکار جہاں ہوں گے محشر ہے ممسر کی محشر سکے محشر ہے اگر محشر لیکن ہمیں ڈرکس کا ہم جن کے شاخوان ہیں وہ بھی تو وہاں ہوں گے ہم جن کے شاخوان ہیں وہ بھی تو وہاں ہوں گے

## بإرسول الثد

وهوم أن كى نعت خوانى كى مجاتے جائيں گے نعره يا رسول اللہ كا لگاتے جائيں گے نعره يا رسول اللہ كا لگاتے جائيں گے نعت خوانى موت بھى ہم سے چھڑا سمتى نہيں قبر مين بھى مصطفل ﷺ كے گيت گاتے جائيں گے قبر مين بھى مصطفل ﷺ كے گيت گاتے جائيں گے

## سيج بھي نہيں

جو شمع عشق فروزاں نہیں تو کھے بھی نہیں تہراری دید کا ارمال نہیں تو کھے بھی نہیں وہ بادشاہ جہال ہو سفیر ہو کہ وزیر رسول پاک کھے پہران نہیں تو کھے بھی نہیں رسول پاک کھے پہران نہیں تو کھے بھی نہیں ہو لاکھ دل سے بھی قائل خدا کی وحدت کا آر حضور کھے بھی نہیں تو کھے بھی نہیں ہو کہ دید کی دید کی دید کی دید کی دید کی دید کیا ہے ایمال نہیں تو کھے بھی نہیں اور کھے بھی نہیں دید کی کی دید کی کی دید کی کی دید کی در کی در کی دید کی دید کی دید کی در کی دید کی دید کی در کی دید کی دید کی در کی دید کی در کی در کی کی در کی در کی در کی در کی در کی دید کی در کی در کی در کی در کی کی در ک

## محمد على كانظاره مانكو

خواہ کھے ماگو نہ ماگو بہ خدارا ماگو حق سے دیدار محمد کھے کا نظارہ ماگو یہ جہان فانی سہارے یہاں کے فانی عاقبت جاہوتو بس ان کا سہارہ ماگو پھررہے گی نہ مہیں دولت دنیا کی طلب ماگئے والو محمد کھے کا اشارہ ماگو

## ٢ ستان محمر علياً

جو آستان محمد عظی په سرنهیں رکھتے فتم خدا کی وہ آپی خبر نہیں رکھتے نصیر وہ جو بلائیں تو کون رکتا ہے وہ جا بہنچتے ہیں جو بال و پرنہیں رکھتے

محر عظی کسے کہتے ہیں

وه نام جب مونول پرآ جائے تو قرار آ جائے

وه نام جومشعل برم وفاہیے

احرنجين بھے ہے

مصطفیٰ عظاہے

جہاں ہرتعریف نکتہ کمال کو بینے جائے

جہاں جاری عظمتیں جمک کرقدموں کے بوے لےربی ہول

جہاں مخلوق کی ساری بلندیاں جھک رہی ہوں

جہاں کا کٹات کی ساری شانیس بھیک ما تک رہی ہوں

جہاں ساری تعریفیں انتہائے کمال کو پہنچ جا کمیں

جہاں عرش اعظم تعلین کے بوسے لے رہا ہو

بس ای بستی کمال کو محمد بھی کہتے ہیں

اب ذرا توجه فرما كيس!

كهجب نام محمد فللله لكهايا يكارا جائة

ادب كاتفاضا كياب .....؟

عشق کیا کہتاہے....؟

جب نام محمد عظيم لكهاجائة واحول كيها مو ....؟

اس سے پہلے کہ نام محمد کھاجائے زبال کا سینہ ہے سفینہ ..... ذرا طبیعت روال دوال ہو ہوا میں خوشبو کے دائرے ہول گلاب گلنار آسال ہو زمیں زمرہ انگل رہی ہو کلی کلی شنز حمن فیکاں ہو چمن کے سینے یہ فخرگل کا نشال با اندازِ کبکشال ہو جبین کوئین پنجبتن کے كرم ہے فردوس ائش و جاں ہو سبھی سمندر ہوں میرے بس میں شجر شجر میرا رازدال ہو خال کی انجمن سجاوی ہن میں جریل کی زباں ہو تو دل میں لفظوں کا کارواں ہو چمن سجاؤں میں ہر لقا کا محبتوں ہے بعرا جہاں ہو تهبیں قبیلہ ہو اولیاء کا تہیں یہ بہلول کی دکاں ہو

## مدرح رسول دوسرا

اس رنگ سے اب مدی رسول دوسرا ہو
انداز جدا لہجہ جدا فکر جدا ہو
قرآن کے الفاظ ہوں اور فکر رضا ہو
لہجے میں محمد ﷺ کے خدا بول رہا ہو
اس شخص کا انجام نہ جائے کیا ہو
جوشخص محمد ﷺ کی نگاہوں سے گرا ہو
اخلاص ہو الفت ہو محبت ہو وفا ہو
اوصاف سے جب ہوں تو محمد ﷺ کا گداہو
اس واسطے جنت کو خداوند نے بنایا
سے بھی میرے محبوب کی نعنوں کا صِلہ ہو
سے بھی میرے محبوب کی نعنوں کا صِلہ ہو

سرکارگی کلی میں

مت پوچھیئے کہ کیا ہے سرکار کی گلی میں اک جشن سا بیا ہے سرکار کی گلی میں آنے کو آ گئے ہیں گھر لیکن دلی اور کی گلی میں دل اپنا رہ گیا ہے سرکار کی گلی میں میں کر میں ہناؤں خود جا کے کوئی دلیھے جنت کا در کھلا ہے سرکار کی گلی میں جنت کا در کھلا ہے سرکار کی گلی میں

在のとする ものとうなるいとうなる

ول مصنطر وطن میں اب تجھے کیونکر قرار آئے جو لیے تصلوں کے وہ مدینے میں گزار آئے اورخزال کو حکم ہے داخل نہ ہوطیب کی گلیوں میں اجازت ہے تیم آئے صبا آئے بہار آئے

#### متاغ حيات

عم فزاقِ نبی ﷺ میں جواشک بہتے ہیں ان آنسوؤل کو متاع حیات کہتے ہیں نہ یو چھٹوٹے ہوئے دل کی آبرو کیا ہے سنار ہیے کہ وہ ٹوئے دلوں میں رہتے ہیں

### تظرخيرالبشر

مدینے کو پیشِ نظر دیکھتے ہیں بیه معراج شام و سحر و تکھتے ہیں گنہگار کا بھی عجب مرتبہ ہے کہ سمت اس کی خیر البشر و کیصتے ہیں

## كياكيانظرآيا

نه بوجهورات خلوت میں مجھے کیا کیا نظر آیا بیک جھیکی تو مملی اوڑھنے والا نظر آیا نظر والی خطر والی خطر والی خطر والی خطر والی خطر والی خواجہ نظر آیا تو کوئی داتا نظر آیا

### محمد علقتان كي محبت

بناؤں کیا میں محمد کی کے کیا سمجھتا ہوں نظام کون و مکان کی بنا سمجھتا ہوں جبین جھکا کے تیرے در پر دوسروں کی ثنا استحصا ہوں استحصا ہوں استحصا ہوں کہ خلاف اصول وفا سمجھتا ہوں ہیں

#### تیرے نام

تیرے نام ہے ہوا ہوں میں جہاں جہال سوالی تیری رحمتوں نے بردھ کر میری آبرہ بچالی سیری آبرہ بچالی سیری آبرہ بچالی سیری آبرہ بچالی میں ہمی آ کے میں بھی چوموں تیرے آستال کی جالی تیرے آستال کی جالی میرے آستال کی جالی میرے ہماگ جاگ جا کیں جو قبول آپ کر لیس میری دھڑکنوں کے نغمے میرے آنسوؤل کی ڈالی میری دھڑکنوں کے نغمے میرے آنسوؤل کی ڈالی

## كمال حسن حضور على الم

وہ کمال حسن حضور ہے کہ گمان نقش جہاں نہیں ہیں پھول خار سے دور ہے بہی شمع ہے کہ دھوال نہیں کروں مدح اہلِ دول رضا پڑے اس بلا میں میری بلا میں میری بلا میں گدا ہول اسپنے کریم کا میرا دین پارہ نال نہیں

#### • •

#### نور محمري

نور ایماں سے جن کے دل معمور ہیں وہ یہ کہتے ہیں کہ محمد ﷺ نور ہیں ⇔

## خدا کی نشانیاں

اس ایک ذات میں سب دلنوازیاں بھر دیں خدا نے آپ میں اپنی نشانیاں بھر دیں وہ مسکرائے تو بھولوں سے ڈالیاں بھر دیں نظر اٹھائی تو رگوں سے وادیاں بھر دیں در رسول پر جب لفظ ساتھ جھوڑ گئے بم اتنا روئے کہ اشکوں سے جالیاں بھر دیں

#### وظیفهٔ رزق

تبسم شبيروين

قند و شهد نبات کو سیجا کریں اگر منگنگی حیات کو سیجا کریں اگر گل کی ہر ایک ذات کو سیجا کریں اگر کل کل کس ہر ایک ذات کو سیجا کریں اگر کل حسن کا کنات کو سیجا کریں اگر جننا بھی رنگ و نور لئے کا کنات ہے جننا بھی رنگ و نور لئے کا کنات ہے ہیں کی زلوہ ہے ہیہ دیں کی زلوہ ہے ہیہ دیں کی زلوہ ہے ہیہ

## محر على كا فلندر

لعل اجھا ہے نہ مرجان نہ کو ہر اجھا جس کولگ جائے تیراہاتھ وہ چھراجھا کون کہتا ہے کہ دارا و سکندر اجھا ساری دنیا ہے محمر کا قلندر اجھا

#### بات فقطاتني

سیجے نہیں بات صرف اتنی ہے اپنی اوقات صرف اتنی ہے کالی اوقات صرف اتنی ہے کیلئے سے کل بھی مکروں پیان کے بلتے سے اب بھی مکروں پیان کے بلتے ہیں اب بھی مکروں بیان کے بلتے ہیں اب اس کے بلتے ہیں اب اب اب بھی مکروں بیان کے بیان ہیں اب اب بھی مکروں بیان کے بیان ہیں اب اب بھی مکروں بیان کے بیان ہیں اب اب بھی مکروں بیان کے بیان کے بیان ہیں اب بیان کے بیان کے بیان ہیں اب بیان کے بیان کے بیان کے بیان ہیں اب بیان کے بیان کی بیان کے ب

#### اجازت مديبنه

آفاق کے زینے کی طرف کر دینا بخشش کے سفینے کی طرف کر دینا جب وہ بے گئے میری نبض حیات برخ میرا مدینے کی طرف کر دینا رخ میرا مدینے کی طرف کر دینا کیونکہ

اب ہے کہنا ہوں کہ مدینے مجھے آنے دو پھر کہوں گا کہ اب آیا ہوں تو مر جانے دو اور بیازی ہی سے کاش وہ دے دیں ہے جواب میرے در بر کوئی مرتا ہے تو مر جانے دو میں کہنے

#### پھراس کیے

ذکر محمد ﷺ جو نہ کریں وہ سائنیں ہیں بیکار اور ذیکھائیں طیبہ جس نے وہ آئکھیں ہیں بیکار یا رب میری سوئی ہوئی تقدیر جگا دے اور آئکھیں مجھے دیں ہیں تو مدینہ بھی دکھا دے

#### مدینے کے بغیر

سال بورا ہو نہیں سکتا مہینے کے بغیر اک انگوشی کام کیا دے شکینے کے بغیر غیر غیر مکن ہے کہ بہجوجیست پرزینے کے بغیر اور مل نہیں سکتا خدا مدینے کے بغیر اور مل نہیں سکتا خدا مدینے کے بغیر

#### التجاء

یا رب در حبیب په جانا نصیب هو جادک تو پهر نه لوث کے آنا نصیب هو جادک تو پهر نه لوث کے آنا نصیب هو جب موت آئے تو گنبد خطری هوسا منے بار الله وه وقت سهانا نصیب هو الله ده وقت الله ده وقت سهانا نصیب هو الله ده وقت الله د

## م اند حضور علی کا

دل ہوگیا ہے جب سے محکانہ حضور بھیکا ہر سانس گا رہی ہے ترانہ حضور بھیا کہتا ہے کون آپ جہاں سے چلے گئے ہر دور ہر زمانہ ہر ترانہ حضور بھیکا

بہاروں کی ملکہ بہار مدینہ دیاروں کی ملکہ بہار مدینہ دیاروں کا سلطان دیار مدینہ مجسم خطا ہوں سرایا گناہ ہوں نگاہ کرم ہو تاجدار مدینہ

سلام اس پر کہ جس کے ذکر ہے اسیری نہیں ہوتی درود اس پر کہ جس کی برم میں قسمت نہیں سوتی میں

## تخليق دنيا

احمد کے سوا کوئی سہارہ نہیں ہوتا وہ عشق ہیں اور عشق دوبارہ نہیں ہوتا وہ اسم محمد ﷺ کا کریں ورد صبح و شام وہ لوگ جو کہتے ہیں گزارا نہیں ہوتا دنیا یہ فقط آپ کے صدقے میں بنی ہوتا ورنہ یہ جہاں اتنا پیارا نہیں ہوتا

#### تيري محبت

گناہ وھو دے جو ساری زندگی کے تیری محبت میں وہ نکلا اک آنسو اچھا جیما

## بإت بن گئی

ان کا کرم ہوا تو میری بات بن گئ اشکوں کو جب زباں کمی تو نعت بن گئ میں

#### خدا کا ذکرکرے

ورود پڑھ کے اگر کوئی ابتدا نہ کرے
اسے چاہیے کہ پھر ذکرِ مصطفیٰ نہ کرے
چراغ حب نبی کر کے دیکھئے روشن
مجال کیا ہے حفاظت جو پھر ہوا نہ کرے
زباں وہ کسی مومن کی ہو نہیں سکتی
خدا کا ذکر کرے اور ذکر مصطفیٰ نہ کرے
دیا ہے یہ درس طائف میں سرورِ دیں نے
دیا ہے یہ درس طائف میں سرورِ دیں نے
دیا ہے یہ درس طائف میں سرورِ دیں نے

#### مناء سے بہلے مناء سے جون

نه اوب ہے، نه قرینه، نه بصیرت، نه شعور ول لرزتا ہے محمد ﷺ کی ثناء سے پہلے دل کرزتا ہے محمد ﷺ

## طبیبه کی زمین

شرمندہ ہیں افلاک بھی طیبہ کی زمیں سے خورشید لکتا ہے ہر اک صبح بہیں سے مرتبد کلتا ہے ہر اک صبح بہیں سے مدت سے ارمال کہ میں صحنِ حرم کو بیکوں سے کروں صاف بھی اپنی جبیں سے کروں صاف بھی اپنی جبیں سے

كلشن نقابت كالمستحدد المستحدد المستحدد

#### رشك قمر

قر فلک ہے رشک قمر مدینے میں بشر جہاں میں ہے خیر البشر مدینے میں مدینہ کیا ہے زمین پر ریاض جنت ہے وہ خوش نصیب ہے جس کا ہے گھر مدینے میں ہے

#### تيرحواليه

میں اک شاعر گمنام ہوں میرے آقا تیری ثناء کی میرے ہاتھ میں بھی مالا ہے اور مجھے خود اینے تشخص کی کیا ضرورت ہے تیرا حوالہ ہی سب سے بروا حوالہ ہے

# نعت کیاہے؟

نعت مصطفاً یہ نہ صرف ہماری عقیدت و محبت کا اظہار ہے بلکہ نعت ،سنت رب
کریم ہے۔ نعت شیوہ صحابہ ہے، وطیرہ اولیاء ہے وظیفہ اصفیاء ہے۔ نعت پیروی
حیان ہے، کلمہ طیبہ کی جان ہے۔ توحید کی امان ہے۔ نعت اقرار غلامی رسول ہے،
نعت بارگاہ حق میں قبول ہے۔ اور رحمتِ رب کا نزول ہے۔ نعت خیر البشر کی بات
ہے، نعت عین سعاوات ہے۔ نعت سرگرمی حیات ہے، نعت یکسر خجکیات ہے اور
نعت مدارِح مصطفیٰ کے لئے روز محشر جمیب نجات ہے اور پھر ہم نعت کے ذریعے
محبق ل اور عقیدتوں کا ظہار ہی نہیں کرتے، اپنی حسرتیں اپنی آرزو کمیں اور اپنی تمنا کیں
لے کرای لئے پیش ہوتے ہیں کہ اس بارگاہ سے کوئی سائل اِسی لیے محروم ہی نہیں لونا۔

جس برم میں ذکرِ رسالت مآب ہے اس برم میں سانس بھی لینا تواب ہے کیونکہ امی لقب بیں وہ ام الکتاب بیں ان پر سلام جن کا پیینہ گلاب ہے

#### مدینہکے گذا

## حسنِ رسول

نازاں ہے جس پہ حسن وہ حسنِ رسول ہے میں کہکشاں تو آپ کے قدموں کی دھول ہے اے راہروانِ شوق یہاں سر کے بل چلو طبیبہ کے راہے کا نو کانٹا بھی پھول ہے طبیبہ کے راہے کا نو کانٹا بھی پھول ہے میں مصدورہ

#### سرکارکانام نام سرکار کا آتا ہے تو کیا کہتے ہیں مرحبا کہتے ہیں یا صل علی کہتے ہیں

نعت سرشاری کی ایک کیفیت کا نام ہے۔ نعت شریف جب پڑھی جائے اور آپ لوگ جب بڑھی جائے اور آپ لوگ جب دادِ حسین سے نوازیں۔ ماشاء اللہ سبحان اللہ کی جب صدائیں بلند ہوں گی تو آپ اور نعت خوال، حضرات میں ایک ربط پیدا ہوگا اور اس ربط کے قائم ہونے سے ہی محفل کا ایک مجموعی تاثر بھی قائم ہوگا۔

## فلسفے جہاں کے

سب فلیفے جہاں کے غلط ہیں فضول ہیں ہم کو فقط حضور کی باتیں قبول ہیں سمیٹ لیں سمیٹ لیں من کر نبی کی نعت وہ خوشیاں سمیٹ لیں جو لوگ غمزدہ ہیں، خزیں ہیں، ملول ہیں

ياد نبي على المار

ذکرنی میں دن جوگزرے وہ دن سب سے افضل ہے یاد نبی میں رات جوگز رے اس سے بہتر رات نہیں یاد نبی میں رات جوگز رے اس سے بہتر رات نہیں

## روزمحشر كانتشه

بندہ مٹ جائے نہ آتا کا یہ وہ بندہ کیا ہے یے خبر ہو جو غلاموں سے وہ آ قا کیا ہے مجھ کو بکڑیں جو قیامت میں فرشتے تو تہیں تو نے ونیا میں عمل نیک کیا کیا ہے میں ہے رو رو کے بکاروں میرے آتا آنا ورنہ اس درد تھرے ول کا ٹھکانہ کیا ہے میں ساہ کار جو جلاؤں تو غوغہ سن کر لوگ آ جائیں تو دیکھیں یہ تماشا کیا ہے جمکھنا دیکھ کے مخلوق کا آ جائیں حضور آ کے فرمائیں فرشتوں کو بیہ جھکڑا کیا ہے؟ یوں کریں عرض فرشتے کہ گنہگار ہے ایک اور ہم یہ کہتے ہیں بتا اب تیرا منشاء کیا ہے؟ میں جو سرکار کو دیکھوں تو بکاروں واللہ الی سرکار کے ہوتے مجھے خطرہ کیا ہے اور سن کے فرمائیں محمہ میرے دیوانے کو ارے چھوڑ و اے اب اس یہ نقاضا کیا ہے اعظم ال رحمت عالم كي محبت ويجهو جس کی الفت ہوا کر دل میں تو کھٹکا کیا ہے

## سركار دوعالم عظير سيمحبت

جس نے دربار پیمبر کی زیارت کی ہے اس پہاللہ نے کیا بارش رحمت کی ہے بے خطر عرصۂ محشر سے گزر جائے گا جس نے سرکار دو عالم سے محبت کی ہے

## د بوانه محر عظيما كا

وریائے حقیقت ہے بیانہ محمد کا سر چشمہ رحمت ہے میخانہ محمد کا مد ہوش ہو کتنا ہی تھوکر نہیں کھا سکتا ہوشیار سے بہتر ہے دیوانہ محمد کا

## و کر کی محفل

جوان کے ذکر کی محفل سجائے بیٹھے ہیں وہ اپنے دل کو مدینہ بنائے بیٹھے ہیں میں میں میں میں میں کہا گئے گئے ہیں میں میں کہا گئے کہا گئے گئے میں میں منظر سے دیکھ وہ محفل میں آئے بیٹھے ہیں نظر سے دیکھ وہ محفل میں آئے بیٹھے ہیں

گلشن نقابت \_\_\_\_\_

با در سول شکتان این این منبیل یاد رسول باک میں جو آئکھ نم نہیں یاد رسول کی منبیل جو آئکھ نم نہیں جلووں کی بارگاہ میں اس کا تجرم نہیں حصوب

#### نعت رسول عليك

## لفظ محمد عليها كي تشريح

کرم وہ م کہ جس پر ہے محبت کا مدار
اور ح وہ ح ہے جس سے ہوا حمدِ خدا کا اقرار
اور م وہ م جس پہ آتا ہے ملائک کو پیار
اور د پہ دین بھی دنیا بھی دل و جال بھی نثار
اور چاند بھی د کمچھ کے اس نور کو شرماتا ہے
اور خاند بھی د کمچھ کے اس نور کو شرماتا ہے
کوئی کلتہ نہیں بے واغ نظر آتا ہے

اور ہماری بوری کا ئنات صرف ایک حرف بعنی م پر قائم ہے اور اس کا ئنات میں بتنے التجھے لفظ ہیں ، ان میں اگرم شامل ہے تو ذراان کوجلوہ فرمائی پیٹور سیجئے سر کاراک بلیات آپ کوکہاں کہاں دکھائی دیں گی میں صرف عرض کررہا ہوں آپ لفظوں یرغور کریں اور

# م کے جلو ہے دیکھیں!

پیغام میں ہے م تو پیمبر میں م ہے مقدور میں ہے م نو مقدر میں م ہے منصور میں ہے م نو مظفر میں م ہے قلزم میں ہے م تو مظفر میں م ہے قلزم میں ہے م تو سمندر میں م ہے میزان میں ہے م تو مخبر میں م ہے محراب میں ہے م تو منبر میں م ہے مخراب میں ہے م تو منبر میں م ہے مخراب میں ہے م تو منبر میں م ہے مخراب میں ہے م تو منبر میں م ہے مخراب میں گر ہے م تو تمر میں بھی م ہے

ماوِمبیں میں ہے م تو مہر میں بھی م ہے یہ م ہے تمر میں تو چمن میں بھی م ہے عالم میں گر ہے م تو رحمت میں م ہے مرکز میں گر ہے م تو محبت میں م ہے قاسم میں گر ہے م تو نعمت میں م ہے معراج میں ہے م تو مدحت میں م ہے مومن میں گر ہے م تو ایماں میں م ہے معراج میں ہے م تو رمضان میں م ہے مشفق میں گر ہے م تو مہریاں میں م ہے مونس میں گر ہے م تو ورمال میں م ہے ہے مخترم میں م تو مکرم میں م ہے اعظم میں گر ہے م تو معظم میں م ہے احرام میں ہے م تو زمزم میں م ہے بیم ہے حرم میں تو ارم میں بھی م ہے یہ م ہے کرم میں تو بھرم میں بھی م ہے ہے آمنہ میں م تو حلیمہ میں م ہے اجمل میں گر ہے م تو مزمل میں م ہے اكمل ميں گر ہے م تو مدثر ميں م ہے روح الامیں میں م تو مبشر میں م ہے ہے مے نماز میں تو کلے میں م ہے کے میں م ہے تو مدینے میں م ہے عمار میں ہے م تو سمیہ میں م ہے

773

گلشز نقابت

اوراس م کا ہے راز آ ک تم میں کیا کیا کیا فضیلتیں ہیں محمہ کی م میں نوسامعین محترم! نوسامعین محترم! اسم کی جلوہ فرمائی پوری کا تنات پر محیط ہے کیونکہ

اس اوج تک نہ جائے گی پینی شعور کی بالا ہے ہر خیال سے ہستی حضور کی

#### تعت

کو روش تلوار دالب وبدار آ نسو کو تگوار شبنم کو تکھار ِ میں 'نقشِ یا بنا دخياد عجز کو خواہش کا اظہار بنا سکوت کو اینی گفتار عقل کو گدا کر کے عشق کو سردار بنا کر . چینبیلی کو حسن خوشبو حنا کو تار بنا کر سوز کی حالت ورفت میں،طویل اشکوں کی قطار بنا کر من کو سراسر ہوشیار بنا کر، غفلت سے بیدار بنا کر حرم میں ابراہیم کی مانند، کعبے کی مکمل دیوار بنا کر خود کو ذوق طلب میں، بوصیریؓ کی طرح بیار بنا کر آ کرعشق کی ضد میں، ذوق تمنا کو اصرار بنا کر سلام کے تخفے پیار کے نغے، درود کے گجرے مار بنا کر بلال جیسے حروف نثر، اور کیلی ہزار بنا کر فرفت میں جنوں کا، جامی سا ہار بنا کر فراق کے ٹوٹے دل کا تار تار بنا کر نعت کہتے سر بال عشق و محبت کی گلزار بنا کر

## خاک مجھ میں کمال رکھا ہے

خاک مجھ میں کمال رکھا ہے مصطفیٰ نے سنجال رکھا ہے میرے عیبوں یہ ڈال کر بردہ مجھ کو احیوں میں ڈال رکھا ہے جو فقيرانِ شاهِ بطحيٰ ہيں ان کی گرڑی میں تعل رکھا ہے یہ کرم ہے حضور کا جس نے ہر مصیبت کو ٹال رکھا ہے مصطفیٰ کی شبیهه حسین و حسن نام بردے میں آل رکھا ہے آقا تیرا اعجاز کب کا مرجاتا تیرے مکٹروں نے بال رکھا ہے

#### وه کہاں

اعظم میری زبان کہاں اور کہاں وہ ذات نام اپنا ان کے ذکر سے جیکا رہا ہوں میں مانا کہ بے عمل ہوں نہایت بُرا ہوں میں مانا کہ بے عمل ہوں نہایت بُرا ہوں میں لیکن رسول پاک کے ذرکا گدا ہوں میں

#### نعت كاصِله

دل کی گہرائی سے جو لوگ صدا دیتے ہیں ہر چیز انہیں شہد جود و عطا دیتے ہیں نعت نعت کھی نعت کھی نو نہیں میں نے صلے کی خاطر نعت کھی تو نہیں میں نے صلے کی خاطر گر واقع یہ ہے کہ وہ پھر بھی صلہ دیتے ہیں

#### ☆

## غلامي محمه على الم

یوں تو توحید کا شیطاں بھی ہے قائل لیکن شرط ایماں ہے محمد کی غلامی ہید نہ بھول ان سے نسبت نہ اگر ہو تو محاس بھی گناہ وہ جو مائل ہے کرم ہوں تو جرائم بھی قبول وہ جو مائل ہے کرم ہوں تو جرائم بھی قبول

## فيض عالم

اکی حقیقت کیا؟ جبنتیں بے حساب دیکھی ہیں فیص کیا؟ فیص عالم کے آستانے پر محمتیں ہیں محمتیں ہیں محمتیں ہیں محمتیں ہیں محمتیں ہیں نقاب دیکھی ہیں

#### مژ ده شفاعت کا

پیش حق مژدہ شفاعت کا سناتے جا کیں گے ہ ہے روتے جائیں گے ہم کو ہنساتے جائیں گے ماں چلو حسرت زوہ سنتے ہیں وہ دن آج ہے تھی خبر جس کی وہ جلوہ دکھاتے جا ئیں گے اور خاک افتادوبس ان کے آئے ہی کی دہر ہے خود وہ گر کرسجدہ میں تم کو اٹھاتے جا ئیں گے کو وہ آئے مشکراتے ہم اسپروں کی طرف خرمنِ عصیاں یہ اب بجل گراتے جائیں کے حشر تک ڈالیں گے ہم پیدائش مولا کی دھوم مثل فارس نجد کے قلعے گراتے جائیں کے اور خاک ہو جائیں عدو جل کر مگر ہم تو رضا وم میں جب تک وم ہے ذکران کا سناتے جا کیں گے

ہم بھی ہیں

نگاہ لطف کے امیدوار ہم بھی ہیں لیے ہوئے یہ دل بیقرار ہم بھی ہیں مارے دست تمنا کی لاج بھی رکھنا تیرے فقیروں میں اے شہر یار ہم بھی ہیں جوسر یہ رکھنے کوئل جائیں نعل پاک حضور کھنے کوئل جائیں نعل پاک حضور کھنے کوئل جائیں نعل پاک حضور کھنے کوئل جائیں نعل پاک حضور بیں تو پھر کہیں سمجے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں بیں تو پھر کہیں سمجے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

ہماری گبڑی بنی ان کے اختیار میں ہے سپرد ان ہی کے ہیں سب کاروبار ہم بھی ہیں حسن ہے جن کی سخاوت کی دھوم عالم میں انہی کے ہوتم بھی ہوایک ریزہ خوار ہم بھی ہیں انہی کے ہوتم بھی ہوایک ریزہ خوار ہم بھی ہیں

تبراوجودالكتاب

اوح بھی تو قلم بھی تو تیرا وجود الکتاب گنبد آ بھینہ رنگ تیرے محیط میں حباب عالم میں آب و خاک میں تیرے ظہور سے فروغ فرد فرد کے درہ ریگ کو دیا تو نے طلوع آفاب شوق تیرا اگر نہ ہو میری نماز کا امام میرا قیام بھی حجاب میرا حجود بھی حجاب میرا قیام بھی حجاب میرا حجود بھی حجاب

## ديدار محرعظينا

انداز حینوں کو سکھائے نہیں جاتے ہیں افعالے نہیں جاتے ہر ایک کا حصہ نہیں دیدار کسی کا بوجہل کو محبوب دکھائے نہیں جاتے ہیں کیا کہوں کس رنگ کا اب درد ہے دل میں بی کیا کہوں کس رنگ کا اب درد ہے دل میں بیت درد سنائے نہیں جاتے عثاق کا حصہ ہے امانت کا اٹھانا افلاک سے یہ بوجھ اٹھائے نہیں جاتے افلاک سے یہ بوجھ اٹھائے نہیں جاتے افلاک سے یہ بوجھ اٹھائے نہیں جاتے

# وسيله رسول على

کر کے نار آپ پر گھر بار یا رسول ﷺ
اب آپ پڑا ہوں آپ کے دربار یا رسول ﷺ
عالم نہ متقی ہوں نہ زاہد نہ پارسا
ہوں امتی تمہارا گناہ گار یا رسول ﷺ
دونوں جہاں میں مجھ کو وسیلہ ہے آپ کا
کیاغم ہے گرچہہوں میں بہت خوار یا رسول ﷺ
ہو آستانہ آپ کا امداد کی جبین
اس سے زیادہ کچھ نہیں درکار یا رسول ﷺ

## يەرىشىيچى كرى<u>ن</u>

آؤ شبیج صبح و شام کریں ہوں غم زندگی تمام کریں ہر طرف جان و دل بچھا دیجئے کیا خبر وہ کہاں قیام کریں آرزو سے ہو تکلم کی آرزو سے ہو تکلم کی اور ان کی دہلیز کو چومنے والے اور ان کی دہلیز کو چومنے والے کیسے تقسیر اسلام کریں اور ان کے کویے میں سر کے بل جا کر اور ان کے کویے میں سر کے بل جا کریں آؤ طواف در حرام کریں

کیا عجب ہے وہ مہربان ہو کر کوئی شب تیرے ہاں قیام کریں اور لا مكان تك تو أيك قدم بهى نه تها اس سے آگے کہیں خرام کریں راز منتی کھلے نہیں طأہر مطلع ہی مقطع کلام کریں

#### وقبت دعا

اے خاصہ خاصان رسل وقت دعا ہے امت یہ تیری آ کے عجب وقت بڑا ہے جو دین برسی شان سے نکلا تھا وطن سے یردلیں میں وہ آج غریب الغربا ہے وہ دین ہوئی برم جہاں جس سے چراغال اب اس کی مجانس میں نہ بتی نہ دیا ہے ہے دین تیرا اب بھی وہی چشمہ صافی دین داروں میں یر آب ہے باقی نہ صفا ہے جس قوم میں اور دین میں ہوعلم نہ دولت اس قوم کی اور دین کی یانی پیر بنا ہے

#### مدینے میں رہے

بھے خطاکار سا انسان مدینے میں رہے بین کے سرکار کا مہمان مدینے میں رہے یاد آتی ہے جھے اہل وفا کی وہ بات زندہ رہنا ہو تو انسان مدینے میں رہے یوں ادا کرتے ہیں عشاق محبت کی نماز سجدہ کجنے میں ہواور دھیان مدینے میں رہے دور رہ کر بھی اٹھاتا ہوں حضوری کے مزے میں یہاں پر ہوں میری جان مدینے میں رہے چھوڑ آیا ہوں میں یہ کہہ کے دل و جان اعظم جہوڑ آیا ہوں میرا سامان مدینے میں رہے

#### تيراجلوه

دیکھے تیرا جلوہ تو تروپ جائے نظر بھی روش ہے تیرے نور سے سورج بھی قمر بھی دی طائروں نے تیری رسالت کی گواہی بول اٹھے تیرے تھی ہے بپھر بھی شجر بھی ایک میں بی بہیں تیرے تھی ہے والے ایک میں بی بہیں سب بیں تیرے جائے والے اللہ بھی حوریں بھی فرشتے بھی بشر بھی کیا وقت عبادت ہے سہانا اٹھو آگبر کیا وقت عبادت ہے سہانا اٹھو آگبر بھی بین نغمہ سراء حمد میں مرغان سحر بھی

گلشزنقابت \_\_\_\_\_

## اللدكاليلى فون تمبر

ہرکوئی جاہتا ہے کہ مجھ پراللہ کافضل ہو جائے میری جھولی اللہ کے فضل سے بھر جائے مجھ پر اللہ کی رحمت ہو جائے۔لیکن لوگ پوچھتے ہیں کہ بیاولیاء کرام کے درباروں اور آستانوں کے ساتھ وابستگی کس بات کی دلیل ہے۔ تو سامعین گرامی!

ایک عرصہ پہلے پورے ملک پاکستان میں ایک اشتہار شاکع کیا گیا۔ اے اللہ کا فضل ما تکنے والو! اے اللہ کی رحمت فضل ما تکنے والو! اے اللہ کی رحمت کے طلبگار واگر اللہ کو پانا چا ہے ہوتو آؤٹمہیں رستہ دکھائی نہیں ویتا۔ لوگول نے ایک اشتہار شائع کیا جس پرٹائیل تھا'' اللہ کا ٹیلیفون نمبر'' اور چلتے ہوئے قدم رک گئے۔ اس مالک کا جس پرٹائیل تھا'' اللہ کا ٹیلیفون نمبر'' اور چلتے ہوئے قدم رک گئے۔ اس مالک کا رابط نمبر ٹل گیا ہے اب قدا کا رابط نمبر ٹل گیا ہے اب تو مالک کے اب قدا کا رابط نمبر ٹل گیا ہے اب تو مالک سے با تیں ہوں گی۔

وہ اللہ کا ٹیلیفون نمبر کیا تھا وہ نمازوں کی رکعتیں تھیں

اے محفل نعت میں بیٹھ کر اپنی جھولیوں کو اللہ کی رحمت سے بھرنے والو! وہ نماز وں کی رکعتیں اللہ کا ٹیلیفون نمبر ہیں۔ نمبر ملا کے تھک ہار گئے نمبر ملتانہیں۔ رابطہ ہوتانہیں۔ Contact ہوتانہیں کسی نظر والے سے یو چھا بتائے اللہ کا ٹیلیفون نمبر تو ٹھیک ہے تو چھا بتائے اللہ کا ٹیلیفون نمبر تو ٹھیک ہے لیکن تمہیں بیتنہیں کسی دوسرے ملک ٹھیک ہے آ واز آئی اللہ کا ٹیلیفون نمبر تو ٹھیک ہے لیکن تمہیں بیتنہیں کسی دوسرے ملک میں میں ٹیلیفون نمبر ملایا جا تا میں کسی دوسرے شہر یا دوسری ریاست میں ٹیلیفون نمبر ملایا جا تا

اے اللّٰہ کا ٹیلیفون نمبر ملانے والو پہلے کو ڈنمبر ملاؤ ہم نے بوچھا کو ڈنمبر کہاں سے

گلشن نقابت \_\_\_\_\_

سلےگا؟ آواز آئی کہ پاکستان میں اگرنمبرنہ ملے تو 17 سے رابطہ کرو۔ ایجیجیج نمبر 17 سے رابطہ کرو۔ نمبرمل جائےگا۔

ہم نے پوچھاا کی کہاں ہے۔ آ واز آئی اللہ کا ٹیلیفون نمبر ملانے والو!

جسے دواتا داتا کہتے ہیں جسے خواجہ خواجہ کہتے ہیں جسے فرید فرید کہتے ہیں جسے شیر ربانی کہتے ہیں جسے شیر ربانی کہتے ہیں جسے جیر لاٹانی کہتے ہیں جسے عوردالف ٹانی کہتے ہیں جسے غورث جیلانی کہتے ہیں جسے غورث جیلانی کہتے ہیں

ایک ایجی کے لاہور میں ہے
ایک ایجی کے اہمیر میں ہے
ایک ایک کی بیات میں ہے
ایک شرقبور میں ہے
ایک شرقبور میں ہے
ایک علی پورسیداں میں ہے
ایک سرہند میں ہے
ایک سرہند میں ہے
ایک بخداد میں ہے
ایک بغداد میں ہے ہے
ایک بغداد میں ہے
ایک ب

لاہور کا پتہ نہ چاتا بہتوں شریف کا پتہ نہ چاتا شریف کا پتہ نہ چاتا ملتان شریف کا پتہ نہ چاتا ملتان شریف کا پتہ نہ چاتا میر مند شریف کا پتہ نہ چاتا محمل شریف کا پتہ نہ چاتا کوٹ مٹھن شریف کا پتہ نہ چاتا اجمیر شریف کا پتہ نہ چاتا اجمیار شریف کا پتہ نہ چاتا اجمار کا پتہ نہ چاتا ابتہ انہ چاتا ابتہ نہ خاتا ابتہ نہ چاتا ابتہ نہ چاتا ابتہ نہ چاتا ابتہ نہ خاتا ابتہ نہ چاتا ابتہ نہ خاتا ابتہ نہ چاتا ابتہ نہ خاتا ابتہ نہ نہ خاتا ابتہ نہ خاتا ابت

اگر داتا علی جوری نه ہوتے بایا فرید گر نه ہوتے میرے شیر ربانی نه ہوتے بہاؤالدین زکریا ملتانی نه ہوتے مجدد الف نانی نه ہوتے خواجه سلطان باہو نه ہوتے خواجه غلام فرید نه ہوتے خواجه عین الدین چشتی نه ہوتے میر علی نه ہوتے میر علی نه ہوتے میر علی نه ہوتے میر کے مہر علی نه ہوتے لوگو غوث جیلانی نه ہوتے لوگو غوث جیلانی نه ہوتے لوگو غوث جیلانی نه ہوتے

(گلشن نقابت)

اور اولیس اور بلال نه ہوتے تو درد وسوز اور عشق کا پیتہ نه چلتا حسین نه ہوتے شہادت کا پیتہ نه چلتا مولا علی نه ہوتے شہادت کا پیتہ نه چلتا میرے عثمان نه ہوتے سخادت کا پیتہ نه چلتا میرے عثمان نه ہوتے عدالت کا پیتہ نه چلتا سیّرن عمر نه ہوتے عدالت کا پیتہ نه چلتا ابو بکر نه ہوتے صدافت کا پیتہ نه چلتا ابو بکر نه ہوتے صدافت کا پیتہ نه چلتا ابو بکر نه ہوتے صدافت کا پیتہ نه چلتا

اورآ قا كاميلا دمنانے والو!

محمر م نه ہوتے تو خدا کا پنة نه چلتا

عاضرین محترم! نیہ اللہ والوں کے جو در ہیں یہ ایکسینجیں ہیں۔
ایکسینجیں مختلف ہیں کوڈ نمبر ایک ہے وہ کوڈ نمبر درود وسلام مصطفیٰ عظیمی ایک ہے۔ مورد مصطفیٰ علیمی کے محبت مصطفیٰ ہے۔ ممازیں بھی پڑھتے جاؤ اور درود وسلام کی صورت کوڈ نمبر بھی ملاتے جاؤ۔

عاضرین محترم! جب کوڈنمبرل گیانمبر ملایا گیا بیل ہونے لگی۔ فون اٹھا تو پوچھا اللہ ہے۔ آواز آئی نہیں نہیں یہاں اللہ نہیں بیتو سرز مین مدینہ ہے۔ سامعین گرامی قدر۔ چہرے پر افسر دگی چھا گئی کہ شاید غلط نمبر مل گیا ہے لیکن وہاں اِک آپریٹر بیٹھے تھے۔ مجد دِدین وملت الشاہ احمد رضا خال بریلوی بول اٹھے۔ کہ اصل بات بہ ہے۔

بخدا خدا کا یہی ہے در نہیں اور کوئی مفر کر کر بہیں اور کوئی مفر کر جو دو ہاں ہے ہو یہیں آ کے ہو جو بیاں نہیں وہ وہاں نہیں وہ وہاں نہیں

مصطفیٰ کا در خدا کا در ہے۔

مصطفیٰ کاعشق خدا کاعشق ہے۔
مصطفیٰ کی محبت خدا کی محبت ہے۔
مصطفیٰ کی رضا خدا کی رضا ہے
اور میراایمان ہے
جے مصطفیٰ مل گیا اسے خدامل گیا
تو پھر مجھے کہنے دیجئے۔

منزل على مراد على مرده ملا مِل جائين اگر حضور توسمجھ خدا ملا

#### دل ناشادکوشاد

ہم دل ناشاد کو اب شاد کریں گے گلشن دل نعت سے آباد کریں گے

بس تو محفل نعت شب و روز کیا کر سرکار تیری حشر میں امداد کریں گے

## شاه ابرار کی محفل

یہ محفل شاہ ابرار کی محفل ہے

بیمحفل مدنی تاجدار کی محفل ہے

بیمحفل رب کے دلدار کی محفل ہے

بیمحفل رب کے دلدار کی محفل ہے

بیمحفل نبیوں کے سردار کی محفل ہے

بیمحفل نبیوں کے سردار کی محفل ہے

یہ محفل احمد مختار کی محفل ہے

محفل لامكال كيشابسوار كمحفل ہے

محفل کا ئنات کے شہریار کی محفل ہے

یم محفل مخبوب یزدان کی محفل ہے

یہ محفل اصل ایمان کی محفل ہے

یے محفل صاحبِ قرآن کی محفل ہے

یہ محفل جان کا ئنات کی محفل ہے

یہ محفل شان کا تنات کی محفل ہے

یہ محفل عزت کا کنات کی محفل ہے

میمفل عظمت کا سنات کی محفل ہے

معفل شوکت کا کنات کی محفل ہے

یم محفل رفعت کا سنات کی محفل ہے

یہ محفل سجنے سجانے کی محفل ہے

یہ محفل مقدر جگانے کی محفل ہے

اور مجھے کہنے ویجئے

یہ آتا کا میلاد منانے کی محفل ہے

تو چھر

سج سيئ يار كى محفل كوسجانے والے

میرےمحبوب کا میلا دمنانے والے

بیرے برہے سس قدرسیا ہے رضا کا بیقول صائم

مث گئے آپ کے اذکارکومٹانے والے

#### خدا كاذكر

خدا کا ذکر کرے ذکر مصطفیٰ نہ کرے ہمارے منہ میں ہوائی زبال خدا نہ کرے اور کہا خدا نے شفاعت کی بات محشر میں میرا حبیب کرے کوئی دوسرا نہ کرے اور مدینے جا کے نہ نکانا شہر سے باہر خدانخواستہ ہیہ زندگی وفا نہ کرے اسیر جس کو بنا کر رکھیں وہ مدینے میں مام عمر رہائی کی وہ دعا نہ کرے متام عمر رہائی کی وہ دعا نہ کرے شعور نعت بھی اور زبان بھی ہو ادیب شعور نعت بھی اور زبان بھی ہو ادیب وہ آدی نہیں جو ان کا حق ادا نہ کرے وہ آدی نہیں جو ان کا حق ادا نہ کرے

## يارسول التد على الم

تم پر میں لاکھ جان سے قربان یا رسول برآئیں میرے دل کے بھی ار مان یا رسول کیوں دل سے میں فدانہ کروں جان یا رسول رہتے ہیں اس میں آپ کے ار مان یا رسول دنیا سے اور پھی نہیں مطلوب ہے مجھے دنیا سے اور پھی نہیں مطلوب ہے مجھے برا جاؤں اپنے ساتھ میں ایمان یا رسول جس دم کے دم بدن سے نکلنے لگے میرا اس دم نہ ہوں حواس پر بیٹان یا رسول مشکل کشا ہیں آپ امیر آپ کا غلام اب اس کی مشکلیں بھی ہوں آسان یا رسول اب اس کی مشکلیں بھی ہوں آسان یا رسول اب اس کی مشکلیں بھی ہوں آسان یا رسول

#### نصیب کی بات

نہ کہیں ہے دور ہیں منزلیں نہ کوئی قریب کی بات ہے جے جا اس کو نواز دے ہے در حبیب کی بات ہے ہے در حبیب کی بات ہے جے جا اس کو بات ہے جے جا اس کو بات ہے جے جا اس کو بین اپنا بنا لیا جے جے کرم کے ہیں فیصلے بید بردے کرم کے ہیں فیصلے ہیں فیصلے

再致治学工作主义との とうこうない 東京の大学はていて、東京の

یہ بردے نصیب کی بات ہے وہ میں رہ گئی اور کئی ہے در سے لیٹ گئی ہے در سے لیٹ گئی وہ کسی امیر کی آ مھی ہے کہی غریب کی بات ہے گئے اے منور بے نواء جا ہے درشاہ سے اور کیا جونصیب ہو بھی سامنا تو برد نے نصیب کی بات ہے جونصیب ہو بھی سامنا تو برد نے نصیب کی بات ہے جونصیب کی بات ہے دونصیب کی دونصیب کی بات ہے دونصیب کی بات ہے دونصیب کی دونصیب

#### ☆

## سيجنهيس مانكتا

سچھ نہیں مانگا شاہوں سے بہ شیدا تیرا
اس کی دولت ہے فقط نقش کف یا تیرا
لوگ کہتے ہیں کہ سابہ تیرے پیکر کا نہ تھا
میں تو کہتا ہوں جہاں بھر یہ ہے سابہ تیرا
پورے قد سے جو کھڑا ہوں تو بہ تیرا ہے کرم
مجھ کو جھکنے نہیں دیتا ہے سہارا تیرا
ایک بار اور بھی طیبہ سے فلسطین میں آ
راستہ دیجھتی ہے مسجد اقصلی تیرا

#### فلك كےنظارو

فلک کے نظارہ زمین کی بہارہ خوشی سب مناؤ حضور آ گئے ہیں الھوغم کے مارہ چلو بے سہارہ خبر یہ سناؤ حضور آ گئے ہیں انوکھا نرالا وہ ذبیتان آیا وہ سارے رسولوں کا سلطان آیا ارے کج کلاہوں ارے بادشاہوں نگاہیں جھکاؤ حضور آ گئے ہیں سا ہے ثنائے حبیب خدا کا یہ میلاد ہے سرور انبیاء کا نبی کے گداؤ سب ایک دوسرے کو گلے سے لگاہ حضور آ گئے ہیں نبی کے گداؤ سب ایک دوسرے کو گلے سے لگاہ حضور آ گئے ہیں کہاں میں ظہوری کہاں ان کی نعتیں کرم ہی کرم ہے یہ دن اور را تیں جہاں یہ بھی جاؤ دلوں کو جگاؤ یہی کہتے جاؤ حضور آ گئے ہیں جہاں یہ بھی جاؤ دلوں کو جگاؤ یہی کہتے جاؤ حضور آ گئے ہیں

-----

## يبكير دلربا

پیر داربا بن کے آیا روح ارض و سا بن کے آیا روح ارض و سا بن کے آئے سب رسول خدا بن کے آئے وہ صبیب خدا بن کے آیا دست قدرت نے ایبا سجایا حسن تخلیق کو رشک آیا جس کا پایا کسی نے نہ پایا وہ خدا کی رضا بن کے آیا وہ خدا کی رضا بن کے آیا ہے ظہوری بڑی شان ان کی مدح کرتا ہے قرآن ان کی مدح کرتا ہے قرآن ان کی

گلشن نقابت

نعت پڑھتا ہے حسان ان کی جو میرا راہنما بن کے آیا جھ

#### آستانے کا مدعا

## چلود بارِ نبی کی جانب

چلو ویارِ نبی کی جانب درود لب پیه سجا سجا کر بہار لوٹیں گئے ہم کرم کی دنوں کو دامن بنا بنا کر نہ ان کے جیبا کی ہے کوئی نہ ان کے جیبا غنی ہے کوئی وہ یے نواؤل کو ہر جگہ سے نوازتے ہیں بلا بلا کر یمی اساس عمل ہے میری ای سے گری بی ہے میری سمینتا ہوں کرم خدا کا نی کی تعتیں سا سا کر اگرِ مقدر نے یاوری کی أكر مدين كيا بين خالد قدم قدم خاک اس گلی کی میں چوم لوں گا اٹھا اٹھا کر

## معراج کی رتیا

معراج کی رتیادھوم بیتی اک راج دلارا آوت ہے لولاک کا سہرا سرسوہت وہ احمد بیارا آوت ہے حورروں نے کہا جب بسم الله غلمال نے بکارا الاالله خود رب نے کہا ماشاء الله محبوب ہمارا آوت ہے مود رب نے کہا ماشاء الله محبوب ہمارا آوت ہے یسین کی چمک ہوائن میں طلاکا کرشمہ آئھن میں والفجر کا جلوہ گالن میں وہ عرش کا تارا آوت ہے مازاغ کا کبلانین مجرے وائٹمس کا بٹنہ مجھ بہ لے مازاغ کا کبلانین مجرے وائٹمس کا بٹنہ مجھ بہ لے مازاغ کا کبلانین مجرے وائٹمس کا بٹنہ مجھ بہ لے

## مونتو*ں کی لڑ*ی

یا محمد میں کہنا رہا نور کے موتیوں کی لڑی بن گئی آتیوں سے ملاتارہا آیتیں پھر جود یکھا تو نعت نبی بن گئی جو بھی آنسو بہے میرے محبوب کے سب ابر رحمت کے چھینئے بن میں موسی رات جب زلف لہرا گئی جب میں کیا جاندنی بن گئی جب میں کیا جاندنی بن گئی جب حب چھڑا تذکرہ حسن محبوب کا جب حبور کیا واقفر کہہ دیا واقفر کہہ دیا آتیوں کی تلاوت بھی ہوتی رہی نعت بھی بن گئی بات بھی بن گئی بات بھی بن گئی بن گئی بات بھی بن گئی

## ميرى عظمت

#### بإدسركاركاميليه

-·**○** 

#### اجھی اجھی

عرشِ حق كى طرف

#### لوري

آ منہ فی فی کے گلشن میں آئی ہے تازہ بہار ير صفى بين صلى الله عليه وسلم آج در و د بوار ني جي الله الله الله الله الله الله الله الا هو باره ربيع الاوّل كو وه آيا در يتيم ماه نبوت مهر رسالت، صاحب خلق عظیم ني جي الله الله الله الله هو لا الله الا هو حامد و محمود اور محمد دو جگ کا سردار جان سے بیارا راج ولارا رحمت کی سرکار ني جي الله الله الله الله الا هو اليين و طله مملى والا قرآن كى تفسير حاضر و ناظر، شاہد و قاسم آیا سراج منیر ني جي الله الله الله هو لا الله الا هو اوّل و آخر سب کچھ جانے دیکھے بعید وقریب غیب کی خبریں دینے والا الله کا بیارا حبیب ني جي الله الله الله الله الله الله الاهو

بیاری صورت ہنتا چہرہ منہ سے جھڑتے بھول نور کا بیلا جاند سا مکھڑا حق کا بیارا رسول نبی جی اللہ اللہ اللہ هو لا اللہ الا هو

جبريل آئے جھولا جھلانے لورى دے ذہبتان سو جا سو جا رحمت عالم میں تیرے قربان نبی جی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ہو

کفروشرک کی کالی گھٹا کیں ہو گئیں ساری دور مشرق و مغرب دنیا اندر ہو گیا نور ہی نور نبی جی اللہ اللہ اللہ هو لا اللہ الا صو

سجد نے نیر کے در ہی گا گا کا خمر کیا گے گا سجد نے تیرے در پر ہوں تو سرکیا گے گا جس ہاتھ سے لکھوں گا محمد ﷺ کا قصیدہ اس ہاتھ یہ جبرائیل کا پر کیا گے گا جب لوث کے آوں گا مدینے کے سفر سے میں کیا گوں گا میرا گھر کیا گے گا میں کیا گوں گا میرا گھر کیا گے گا میں کیا گوں گا میرا گھر کیا گے گا

سرکار کی با تنیں

ہونٹوں پر مرے رہتی ہیں سرکار کی باتیں محبوب خدا سید و سردار کی باتیں

اللہ نے ہر پھول کے چبرے پہلھی ہیں سرکار ہی کے چبرہ و رخسار کی باتیں

> د کیھ آتے ہیں اک بار جوسرکار کا روضہ پھر کرتے نہیں مصر کے بازار کی باتیں

سنتے نہیں کیونکر وہ غلاموں کی صدائیں ارے بن لیتے ہیں سرکارتو اشجار کی باتیں

جب تک کے میرے جسم میں اکسانس ہے باقی کرتا رہوں مولا تیرے دلدار کی باتیں

ری ریاری و کیکھو والقمر کی تفسیر میں و کیکھو والقمر کی تفسیر میں و کیکھو قرآن ہے بس آپ کے انوار کی باتیں فطاہر و رفعنالک ذکرک سے بیاجمل

طاہر و رفعنالک د کرک سے بیائش ہوتی ہی رہیں آپ کے کردار کی ہاتیں

**--⇔¢⇔∻** 

عيرہوجائے

آج روز سعید ہو جائے تیری آقا جو دید ہو جائے خ

حسن والے نقاب رخ سے اٹھا ہم غریبوں کی عبیر ہو جائے حضوراً نے ہیں

سب کے چہروں پرنورآئے ہیں
سب دلوں کو سرور آئے ہیں
مان جاؤ سجن کہ محفل میں
مان جاؤ سجن کہ محفل میں

مجھے بول لگا كه وہ آ كئے

لیا نام دل سے حضور کا مجھے یوں لگا کہ وہ آ گئے جھونکا اٹھا اک نور کا مجھے یوں لگا کہ وہ آ گئے

جو میں ان کی باد میں گم ہوا تو مدینہ سامنے آ گیا ہوا دور فاصلہ دور کا مجھے بول لگا کہ وہ آ گئے

> وہ ازل سے پیکرِ حسن ہیں وہ ابد کے پیکرِ حسن ہیں ہوا ذکر ان بے ظہور کا مجھے یوں لگا کہ وہ آ گئے

تیری اک نگاہ کمال نے میری زندگی کو بدل دیا مٹا فکر میرے امور کا مجھے بوں لگا کہ وہ آ گئے

> تیری یادمیں وہ سرور ہے میرے دل میں نور ہی نور ہے کھلا بھید کیف و سرور کا مجھے بول لگا کہ وہ آ گئے

مجھے لاشعوری کے حال میں کیا کیا نظارے ملے ضیا جو ملا مقام شعور کا مجھے بوں لگا کہ وہ آ گئے

TOY

## دلدار کی با تنیں

جی کرتا ہے کرتا رہوں سرکار کی باتیں اس مدنی نبی رہبرہ دلدار کی باتیں ذکر شہ والا سے میرے دل کو سکوں ہے کیوں نہ کروں ہر گھڑی غم خوار کی باتیں اللہ کی رحمت نے اسے خوب نوازا جس شخص نے اپنائی ہیں سرکار کی باتیں شمر قسم خدا کی بہر گھر سرکار کی باتیں میں مگر قسم خدا کی کہر سرکار کی باتیں میں مگر سرکار کی باتیں کرتے رہیں گے ہم مگر سرکار کی باتیں کرتے رہیں گے ہم مگر سرکار کی باتیں

#### ذ کر کی قبولیت

ذکر ان کا قبول ہوتا ہے جن کو عشق رسول ہوتا ہے لب پہ جاری نبی کی نعت رہے عاشقوں کا اصول ہوتا ہے دل توپتا ہے آئکھ روتی ہے جب بھی ذکر رسول ہوتا ہے

مجھ کو جو بھی نصیب ہوتا ہے

صدقہ ابن بنول ہوتا ہے

بھول جاتا ہے ضیاء جنت کو جب مدینے وخول ہوتا ہے

#### نعت کےصدیقے

نور ذکر نبی جس دل میں از جاتا ہے

اس کو بس جلوہ سرکار نظر آتا ہے

ذکر محبوب میں آنو جورواں ہوتے ہیں

اس گھڑی میرا مقدر بھی سنور جاتا ہے

ہوش رہتا نہیں آپ کی نعتوں میں مجھے

شہر طیبہ تو میرے ول میں از جاتا ہے

لوگ پکوں پہ بھاتے ہیں نعت کے صدقے

میرے جیسا گنہ گار جدھر جاتا ہے

میرے جیسا گنہ گار جدھر جاتا ہے

میرا سرمایۂ حیات نعت ہی ہے ضیاء

ورنہ حالات سے مجھ جیسا تو مرجاتا ہے

آپ کے نام سے میرانام ہوتا ہے زباں پہ ذکر نبی صبح و شام ہوتا ہے آپ کے نام سے میرا بھی نام ہوتا ہے آپ کے نام سے میرا بھی نام ہوتا ہے روح ودل جان ویخن بے قرار ہوتے ہیں معفل نعت کا جب انظام ہوتا ہے آپ کی نظر کرم سے جوفیض یاب ہوئے آپ کی نظر کرم سے جوفیض یاب ہوئے فیض عام ہوتا ہے فیض عام ہوتا ہے

(گلشن نقابت) - این این نقابت این نقا

عروج پر ہے اس کا نصیب دنیا میں شہر سرکار میں جس کا قیام ہوتا ہے اپی آغوش میں لیتا ہے کرم ان کا مجھے زباں پہ جب بھی بنی کا کلام ہوتا ہے نعت کھتا ہوں ضیاءان کے کرم کے صدقے اس سے بردھ کر تو بتا کیا انعام ہوتا ہے اس سے بردھ کر تو بتا کیا انعام ہوتا ہے

----

# رحمت کی بارشیں

کرم ہوا ہے خدا کا جن پر وہ ان کی محفل سجا رہے ہیں
بلایا جن کو میرے نبی نے وہی تو محفل سجا رہے ہیں
یہاں تو رحمت کی بارشیں ہیں ہماری ان سے گزارشیں ہیں
بلا لیس ان کو مدینے آقا یہاں جو آنسو بہا رہے ہیں
یہ کیف ومسی ہے ہم پہ طاری یہ وجد ہم پہ ہوا ہے طاری
یہ ساری مسی بتا رہی ہے حضور تشریف لا رہے ہیں
نبی کا صدقہ یہ زندگی ہے نبی کا صدقہ یہ بندگ ہے
یہ آل احمد کی برکتیں ہیں انہی کا صدقہ یہ بندگ ہے
یہ بات اُن کی یہ نعت اُن کی قشم سے میہ کا ننات ان کی
ضیاء پہ آقا کی رحمیں ہیں جو اپنی نعیس لکھا رہے ہیں
ضیاء پہ آقا کی رحمیں ہیں جو اپنی نعیس لکھا رہے ہیں
صفیاء پہ آقا کی رحمیں ہیں جو اپنی نعیس لکھا رہے ہیں

### مين تفاكيا مجھے كيا بناويا

تیری نعت پاک کے شوق نے میں تھا کیا مجھے کیا بنا دیا جو نہ آشنا تھا سرور سے اسے ساری رات جگا دیا وہ سرور و کیف عطا ہوئے میرے جسم و جان فنا ہوئے تیرے درد نے مجھے مرنا جینا سکھا دیا جے جانتا بھی کوئی نہ تھا جے جانتا بھی کوئی نہ تھا تیری اک نگاہ کمال نے میری زندگی کو سجا دیا بڑی خوش نصیبی کی بات ہے میری زندگی تیری نعت ہے کوئی غم ہو یا ہو خوشی کوئی تیری نعت ہی کو سا دیا نظر کرم وہ عطا ہوئی میری زندگی میں ضیاء آئی میری عاقبت ہی سنور گئی جب سے مدینہ دکھا دیا میری عاقبت ہی سنور گئی جب سے مدینہ دکھا دیا

# آ منه کالال خوب ہے

آپ کا جمال خوب ہے سوہنا بے مثال خوب ہے

سارے نبیوں نے یہ کہا
آمنہ کا لال خوب ہے
پڑھتا ہے درود آپ پر
رب ذوالجلال خوب ہے
توڑ کر جو چاند جوڑ ہے

آپ کا کمال خوب ہے

(گلشن نقابت)

سارے عاشقوں نے یہ کہا
آپ کا بلال مخوب ہے
سب پہرم کرتے ہیں حضور کوب ہے
سوہنا لجیال خوب ہے
ضیاء نے خوب بات یہ کہی
آپ کی تو آل خوب ہے
آپ کی تو آل خوب ہے

### انتخاب مشيت

اعظم میں وہ انتخابِ مشیت ہوں کہ جے نعتب رسول پاک کے لئے پیدا کیا گیا افعت کا رنگ جو بدلا تو میں سمجھا اعظم پہلے میں کہتا تھا اب کوئی کہلواتا ہے ہے۔ اس کہتا تھا اب کوئی کہلواتا ہے ہے اعظم میں ذکرِ شاہِ زمن کیسے چھوڑدوں میرے لیے تو یہی ہے سرمایہ حیات میرے لیے تو یہی ہے سرمایہ حیات

いっときなる



# ننفے حضور ﷺ حلیمہ سعدیہ و کھر

کدی اٹھدی سی کدی بہندی سی اوہ ڈگدی ڈھندی رھندی سی اوہنوں کول نہ کوئی بٹھاوندا سی اوھنوں نال نہ کوئی رلاؤندا سی اوصدی لنکدی کیویں دھاڑی سی اوهدی ڈاچی سب توں ماڑی سی اس ڈاچی تے جیموی مائی سی اوهدا نام حليمة واتى ك وچ کے آئی سی پیچھوں آ کے اوہ پیچھتائی سی هر بوها اوس کھڑکایا سی اوصنوں خیر کھے نہ یایا سی هر در دی بنی سوالی سی اوهدی حجولی پھیر وی خالی سی جدوں سارے یاسیوں رہ گئی اے سرکار دے بوہے بہہ سمّی اے اوہ بوھا جڑیا اے آ خر جنقوں خالی نہ کوئی مڑیا اے رحمت دا جھلا حجملیا اے

وا بوما تحمليا سركار لونڈی باہر آئی ول حبعاتی یائی انھایا يعرث بإنهول اوس اے اوس فرمایا نالے مونہوں آ تینوں نال لے جاواں میں اک نوری کمھ دکھلاواں میں ساڈے ویبڑے اوہ چن چڑھیا اے جدا چن نے وی کلمہ پڑھیا اے گئی نال حلیمهٔ دانی جد نظر سوھنے ول یائی اے ول پیڑ کے اپنا بہہ گئی اے سوھنے نوں ککدی رہ گئی اے اج حا سُميا بخت حليمةٌ وا لجيال وا يتيمال <u>پي</u>ر سوهنا لايا <u>سينے</u> نول رحمت وے یاک خزینے نوں ملی دل نوں برسی تسلی اے سرکار نوں لے کے چلی اے جدوں پیر کلی ویچ دہریا اے رحمت نال وہیڑا تھریا اے یک لوری آی ساؤندی اے

نالے صدیے واری جاؤندی اے سعد ويال جو دايال عيل چل کول طیمه آیاں تیں سب چھن باہر نہ آؤنی ایں نه سانوں شکل وکھانی ایں كيوس اينا وقت لنكهاني اس كتفول ييني ايس كتفول كھانى اي بولی اے حلیمہ دایاں نول خيريت منجهن آيال میں باہر نے نیس آئی آل نه تهانون شکل وکھانی آل جاندی شمی کسے وی باہے میں بس ویبڑے وج محم لینی آل حدول مینول بھکھ لگ جاندی اے سرکار دا منه چم کینی آل رصن بعاگ ظهوری دانی خداکی

## اوس تھاں ورگی

جنتے میرے حضور کھے دے قدم کے اوس مقال دیگا والی کوئی تقال عیوں پیلو چیلے جالیاں کوئی تقال عیوں پیلو چیلے جالیاں کوئی چھال خیوں اوس چیال ورگ کوئی چھال خیوں جدیاں قسمال ظہوری خدا جادے ایرا سوہنا وی کسے دا نال عیوں جیمروی میرے حضور کھے دا منہ چے جیمروی میرے حضور کھے دا منہ چے اوس ماں درگ کوئی ماں عیوں

# عشق دی شراب

اٹھ ہے کشا و کھے لے رونقال نول مخانے تے گھٹا چھائی ہوئی اے شخٹری ٹھٹا چھائی ہوئی اے شخٹری ٹھٹٹری ہوا پی وگدی اے رت بین دی بخال آئی ہوئی اے اج ساتی وی بھر بھر لٹاوندا اے جیویں اینوں وی کھے پلائی ہوئی اے توں وی پی کے مست الست ہو جا اینوں پی کے مست الست ہو جا اینوں پی کے مست الست ہو جا اینوں پی کے مست خدائی ہوئی اے اینوں پی کے مست خدائی ہوئی اے اینوں پی کے مست خدائی ہوئی اے

اے سک نے جوال دی بی ہوئی سکیں نہ انگوراں دے وجوں تحیمائی ہوئی اے نہ اے وہسکی برانڈی اکھواندی اے نہ اے لندن دے وچوں منگائی ہوئی اے جیوس بن ہوئی اے ایوی دس دیناں ابوی دسال گا ہے بنائی ہوئی اے اے کھل نیجوڑ کے رحمتاں دے کوزے بے خودی وچ یائی ہوئی اے ذکر فکر دا جز ملا کے تے ساقی پٹھ توحید دی لائی ہوئی اے عرق دان لے کے ساقی وحدثال دا اے بوند تے بوند کھیائی ہوئی اے مينا چشم ماذاغ دي آکھ ہيڻھوں شاہ ساقی شوق دی کڈائی ہوئی اے مٹھی مٹھی عشق دی آگ اتے بڑے پیار دے نال بکائی ہوئی اے رکھی جاوندی نیش وچ الماریاں دے ساتی اکھال دے وج لکائی ہوئی اے کے بیاک دی منگائی ہوئی اے اتے مہر مدینے دی لائی ہوئی اے ایہدے شخ تے شخ بغداد اندر ہر اک نوں جنھوں سیلائی ہوئی اے

اجمیر وے وی رہندا جنے وحوم زمانے وج یائی ہوئی اے ، یاک پتن دے سوہنے فرید ساقی ہتھ زہر تے بینا اٹھائی ہوئی اے یا کے صبر دیاں بوتلاں وج صابر اتے مہر صبر دی لائی ہوئی اے وچ گولڑے سوہنے مہر جی نے خود ہی کے خلقت رجائی ہوئی اے ایہدے جبتم خاص لاہور داتا یاک دی جلوہ نمائی ہوئی اے علی بور والے بی کے پُر ہو گئے نقشبندیاں عید منائی ہوئی جہیدا آوندا اے بیندا جاوندا اے بین والیاں نے انی بائی ہوئی اے اونهول اصغرا دوز خال دا خوف نيكول جنہوں سوہنے نے محصیں بلائی ہوئی اے

### خیر ہوو ہے

#### وعاوااثر

مصطفیٰ دی دعا دا اثر ویکھیا
سر نوا کے کھلوتا عمر ویکھیا
پل بی اوہدی رحمت دی مختدی ہوا
میرا دامن جدوں تر بتر ویکھیا
گل نیس بندی کوئی اوہدی رحمت بنا
کہیرا کہیرا جتن میں نہ کر ویکھیا

# شان صديق رضيطنه دا

بعد غیال وے ہے شان صدیق دا ویکھو رہے محمد ﷺ وے ولدار وا سؤمنا صديق مرتبه سي ياؤندا رهيا مملی والے نوں موہرے سی جاندا رہیا وْنَكُ كَمَا نَدُا رَبِيا مُسَكِّرِنْدَا رَبِيا خيره ويندا ربيا يار انور وا اوبدی عظمت وا خورشید جزیدا ربیا ہر قدم اوہدا شان ودهدا رہیا يجي اوہدے نمازال اوہ پڑہدا رہیا جو امام آب ہے سارے سنسار وا جانيس الله يا الله دا سوبهنا ني كيوي صديق سيد غلامي لني جد وی سوہنے توں کوئی ضرورت پی تکمر دی ہر شے رہیا سوہنے توں واردا

## گنبدخضری دسنداا ہے

روضے دی جالی دِسدی اے یا گنبدخصری دِسدا اے اس جدھرنظر ال جینے آل، بس شہر مدینہ دِسدا اے مینوں جدھرنظر ال جینے آل، بس شہر مدینہ دِسدا اے مینوں تے تائب بخشش دابس پاک نبی دے نام بنال نہ ہور وسیلہ سجدا اے، نہ ہور ذریعہ دِسدا اے

## تبراكدا

رُرا آ کھدے نیں بھلا آ کھدے نیں بخاری بڑا ہے وفا آ کھدے نیں بخاری بڑا ہے وفا آ کھدے نیں میں میں عرشوں وی دو رکھھ اچا ہو جانا جدوں مینوں نیرا گدا آ کھدے نیں جدوں مینوں نیرا گدا آ کھدے نیں

#### واری جاوے

کی زندگی ہے سنواری نہ جاوے
کی دوا ہے بیاری نہ جاوے
پراں پھوک چھڈ الیمی دولت نیازی
جیمڑی یار اتوں واری نہ جاوے

--->%\$\$\$\$\$\$\$

# خدامیرانیندرئے سنی توں پاک اے

خدا میرا نیندر تے ستی توں پاک اے اوہ ہے وصدہ، اوہ ازل توں پاک اے نہ اکدا نہ تھکدا نہ ہوندا بیار اے اور اونگن توں یاک پروردگار اے نہ اوہ وشمنی وے کدی روگ یالے نہ کوئی رقیب اوس دے آلے دوالے نہ کھاوے نہ پوے نہ مختاج تھکھ وا نہ ڈیرا اوہدے کول تنگی تے دکھ دا اوہ حی القیوم اے اوہنوں موت کوئی تھیں اوھنوں کر سکدا کدی فوت کوئی نیش اوھدے نیڑے آوے نہ گرمی نہ سردی نه خشکی نه بادی نه سختی نه نرمی سنے نہ ای گانے نہ اوہ شعر بڑھدا نه نظماں نه غزلاں دی بوڑی اوه چڑھدا نه اوه امتخانال دی تیاری کردا نہ شہراں اچ جا کے خریداری کر دا نہ اوہ ڈبو کھنٹرال دے تقسیم کردا اوه بادشاوال دی تعظیم کردا نہ بچہ نہ بڑھا نہ اوہ نوجوان اے نہ اوہ باؤی بلدر نہ اوہ پہلوان اے

فلشن نقابت المهري

ته تحیق نه یازی نه ونگرال وا رولا ہے ہے تے اوہ ہے کل عالم وا مولا نہ ای اوہنوں کھاون تے پیون دا شوق اے نہ ای اوہنوں رُس منیون دا شوق اے نه غور و تفكر نه تقرير كردا نه تووے نه يويے نه تحرير كردا نہ ہتھ نال کوئی ہم کدی آپ کروا اوهدے علم دا ہر فرشتہ اے در بردا نه کلمه خلاوت نمازال اوه پرُحدا نہ کے دے ہجر ای روندا نہ سروا نہ اولاد شادی نہ کوئی اُس وا جی اے تے کھیر مینوں دسو خدا کردا کی اے یارو اوحدی سول اے، اوھنوں کوئی وی عم تھیں سوا ایس دے ناصر کوئی ہور کم تنیں ایہو حرف آخر ایہو اختیام اے اوہ سوہنے محمد بھیا تے پڑھدا سلام اے

### ساؤادين ايمان

صورت یار دی گھویاں رہنا ایجو سب عملال دی جان اے اسے اعظم ساؤا دین کی پیچیناں ایں ساؤا دین کی پیچیناں ایس ساؤا ایہو دین ایمان اے ساؤا ایہو دین ایمان اے

### جندآ دے

ہے نہ آوے مہک ہجن دی
میرا عسل کفن نہ کریو
جد تک نہ آوے ماہی میرا
میری لاش نوں ڈنن نہ کریو
میری لاش نوں ڈنن نہ کریو
میرا چہرہ ہو جائے تازہ
سمجھ لیو محبوب میرے نیں
پڑھیا آن جنازہ
پڑھیا آن جنازہ

## رب فرمان لگا

عرش اعظم تے رب فرمان لگا تیرے صدیے دو عالم نیں ہے آ جا فرش زمیں والمقمیں تاریاں دے تنبو و کھ افلاک دے نئے آ جا نازاں والیا عرش نیاز تیری بندے پیار حبیاں دے گھنے آ جا اوہ تکلیم سی توں محبوب میرا سہیا رب نے جوڑیاں سنے آ جا ہے تو جوڑے اتار کے آؤنا ایں کابدے لئی پھر ایہہ عرش سجائی بیٹھال بازو قدرت وے کھول کے اج تینوں جيهمي يان لئي قوسال بنائي بيشال

121

#### استادداادب

ہندہ ادب استاد وا لازمی ایں جھکنا پیندا استاد کئی ولیاں نوں اسال وُٹھا استاد دے ہوہے اتے جانا پیندا اے معلیاں معلیاں معلیاں نوں ثابت ہویا جبرائیل غلام ہے سی ویکھن آؤندا سی طیبہ دیاں گلیاں نوں ہے استاد ہوندا ناصر شب اسری چمدا کاہنوں حضور دیاں تلیاں نوں چمدا کاہنوں حضور دیاں تلیاں نوں

------

بوری مراد کردے

اللہ میریا بوری مراد کر دے مینوں لوڑ نہ تخت تے شاہی دی اے اندر ارکھنا دِل اندر مینوں مینوں تاہمک اس عربی ماہی دی اے مینوں تاہمک اس عربی ماہی دی اے موت کولوں تھیں ذرا وی ڈر مینوں فرقت مار دی عرش دے راہی دی اے ناصر شاہ میں کچھ نمیں ہور منکدا صرف قبر مدینے وہ چاہی دی اے صرف قبر مدینے وہ چاہی دی اے

## اوہدے آن داویلہ

ایبہ آتا نول دکھڑے سناون دا وقت اے ایہہ رج رج کے اتھرو وگاون دا وقت اے ایبہ سج دھیج کے محفل اچ آون دا وقت اے ایہدا کھیاں اچ بھا دو تے ساون دا وقت اے ایبه آتا نول و کھڑے سناون دا وفت اے ایہہ رج رج کے اتھرو وگاون دا وفت اے ایہہ سج و تھج کے محفل اچ آون واونت اے ا بہدا کھیاں اچ بھادوں تے ساون داونت اے اوہدی راہ تے اکھیاں و حصاون دا وقت اے ایہہ بلکال تے دیوے جگاون دا وقت اے كرو باوضو ايني اكھياں نوں ناصر ایبه سوہنے محمد دے آون دا وقت اے -----

### ول

غریب داوی دل اے تے امیر داوی دل اے سینے وچ میرے جئے فقیر دا وی دل اے ا کھ وی بناؤندی اے نشانہ سدا دل نوں پیار وی بناؤندا اے ٹھکانہ سدا دل نول امیراے غریب اے یا چنگا اے کہ مندا اے دل نال رونکاں نیں دل نال بندا اے و صاوندا وی ول اے اساردا وی ول اے ووبدا وی ول اے تے تاردا وی دل اے ول ای مکال اتے ول ای ایمان اے ول اچ وین ایس تے ول ای ایمان اے دل توں بغیر نہ جہان ایں نہ جان ایں ول اچ بیار اتے ول اچ بار اے بدن دیے وچ دل کلی مختار اے ول ای خزال اے تے دل ای بہار اے ول اچ ساقی اے سرور اے خمار اے وصال دی ہے ول اچ دوری وی ہے دل اچ عشق دا عروج تے حضوری وی اے دل اچ جلوہ ء حق دا خزینہ وی اے ول اچ ول اچ عرش اے مدینہ وی اے دل اچ

## رونيمحشر

خدا بولے گا بول میرے حبیاً ' درا لب تو اج کھول میرے حبیاً اے بلکاں تے کیوں جھلملائے نیں اتھرو تیری اکھاں وچ کاہنوں آئے نیں اتھرو ہونیں پی کے رکھدیاں اوہناں نوں دلبر جہاں تینوں دنیا تے مارے سی پیھر تیرے سامنے جان کے سارے پھنڈے جہاں تیری راہ وچ کھلارے سی کنڈے دیاں گا میں دوزخ چہ اوہناں نوں و<u>نظکے</u> جنہاں تنیوں کیتا سی ننگ یار کے اور سڑ سڑ کے ہُون کے جھلے تے کملے امد اج جہاں کیتے تیرے تے حملے غضب دے جلاواں گا اونہال تے آرے توں کرتے سہی دشمناں ول اشارے میں سن دا پہا مال تو کہہ جو وی آنال ایں کیویں دس نواہے دا اج بدلا حیاہنا ایں

تے لواں گا میں اوس کہائی دا بدلہ تیری آل نے بند یائی دا اوہناں لئی علیجدہ میں دوزخ تیایا جہاں تیرے بیجیاں نوں قیدی تیرے اُتے کیتے جادو دا تے لوال گا غازی دے بازو دا بدلہ میں اج اک نہیں منی اوہناں دی گزارش جہاں کیتی تیراں دئی اصغر ﷺ نے بارش تیرے سامنے کھل اوہناں دی میں لاوال تے علیؓ وے میں قاتل بلاوال بریشاں میرے حبیاً تو کیوں ایں تیرے نتھے اصغر کی پیکی دی سول اے میں عون و محمد دے قاتل بلا کے میں دوزخ چہ سُٹال گا سارے لیا کے تیرا رون ولے ہی میلان کیوں اے میرے سامنے اج پریثان کیوں ایں

میرے آقا کہناں اے محشر دے جج نوں نبھاواں گا میں اپنی امت دی کج نول

یزیداں دا رہا مکا آپ رولا ابوجہل جانے تے توں جان مولا

نہ بدلے تے خوش نہ سزاواں تے خوش ہاں میں تے بس تیریاں عطاواں تے خوش ہاں ہے خوش ہاں ہے خوش کرنا چاہنا ایں محشر دے قاضی ہے چاہنا ایں مولا میں ہو جاواں راضی ہے چاہنال ایں یار اج تیرا مسکرا دوے گنہگارال نول بس کوئی ہتھ نہ لاوے اے گنہگارال نول بس کوئی ہتھ نہ لاوے اے گندے تے مندے، اے کالے تے بگے کرم کر کے آج لادے سب میرے آگے

#### أكم

عشق جہدا بصیرتاں رکھ دا اے سرمہ ناز فقیر دی اُ کھ دا اے اوہ سکھ وی سجناں لکھ دانے فرق اپنی ایم دانے

اوہنوں دسمدا اے نور حقیقتاں دا گھٹا کملی والے دے جوڑیاں دی بیا ہویا محبوب دی گلی اندر بینا ہویا محبوب دی گلی اندر تینوں بشر دے مینوں نور دے

کیوں اکھ داا ہے کیویں اکھ داا ہے کیونکہ نیکی اکھ دیج اے نواب اکھ دیج اے شاہ اکھ دیج اے عذاب اکھ دیج اے میزاب اکھ دیج اے میزاب اکھ دیج اے میخاندا کھ دیج اے شراب اکھ دیج اے سوال اکھ دیج اے جواب اکھ دیج اے بیندی دی اکھ اے بیندی دی اکھ اے رسول نال ملاوندی دی اکھ اے رب تے رسول نال ملاوندی دی اکھ اے

پیر دی وی اکھائے مرید دی وی اکھائے فرج دی وی اکھائے خرید دی وی اکھائے اکھائے وی وی اکھائے اکھ وچ ای کچھائے اکھ وچ ای کج اے اکھ وچ ای کج اے اکھ وچ ای کج ہے اکھ وچ ای کج ہے اکھ وچ ای کج ہے

# حضرت خواجه غلام فريدٌ فرمات بي

مبک واری نگھ آتوں ساڈی جاتے واریاں کریبال میں سکال لہا تے کھل ، پان، مصری، الائیجیاں منگیباں عطر گلاباں تصیں مل مل وهوبیاں منگھی کریباں مہندی لوبیاں کول بہیباں دولہا بنا تے

خدمتاں۔ کربیاں یوبیاں ادھاراں کڈائیں بھکھ نہ دیباں، دیباں ہزاراں ابویں کوڑیاں حباں کیوں پیا ماراں خود و کچھ گھنوں تیاں آپے آتے

شملے دیاں سوٹیاں تے جے پورد سے چیرے لکھ لعل، نیلم تے پھراج ہیرے انجے تے غریب آل پر دل تال امیرا سے جو چیز دییاں، دییاں رجا تے جو چیز دییاں، دییاں رجا تے

زوری ہے ویبو، ونجن نہ دیبوں گل یا کے پلڑا نتال کریبوں آپ چلیبو کدے نہ اٹھیبوں رج رج کے ویبوں سکاں لہاتے **7**29)

گلشن نقابت

ایبو سوال فرید دامن گفن جند جان کشره گفن جند جان کشره گفن مویال دیال خبرال آید ای چل گفن دل شار کیسال مضابیل ادا تے دل مضابیل ادا تے

\*\*\*

عشق

راہِ عشق تے گرنا بڑا اوکھا اے

پر ہے کوئی گرے تے یار ملا دیندا اے

لاہ کے تخت اوتوں تاجال والیال نول

فاکروبال دے نال ملا دیندا اے

دانثورال توں عل نہ ہون جہیڑے

نقطے ایسے وی عشق سمجھا دیندا اے

جالی روضے دی جبن نہ دین لوگ

عشق کتیاں دے پیر پُماں دیندا اے

عشق کتیاں دے پیر پُماں دیندا اے

ندہباں ذاتاں دے فرق مٹا دیندا اے
نال کوئی پیر نہ کوئی مرید ویکھے
نال کوئی پیر نہ کوئی مرید ایکھے
سنگھر وستدال دے پیریں بواہ دیندااے
سے دانہ میں جے اپنی تریک کی تریک کی تریک کی سے دانہ کی تریک کی سے دوران کی دینہ کی گئی ہے۔

آ جاوے ہے اپنی آئی اُتے زوراں وراں دی تون بواہ دیندا اے دند وار دیندا اے اپنے یار اتوں
چڑھدا سولی تے کھل لواہ دیندا اے
اللہ عشق نوں اے توفیق بخشی

نیزے اتے قرآن سا دیندا اے
کدے ملدے مجبوب نمیں ائیاں توں
عشق بھیر وی بولیاں لاہ دیندا اے
اتھرہ اِک وی نکلے ہے عاشقاں دا
اجمل دیدا اے
اجمل دب دا عرش ہلا دیندا اے

### لام ليلة القدرداشان

لام لیلة القدر وا شان چنگا پر میرے مای دی رات انوکھڑی ہے قران کتاباں وا ذکر چنگا پر میرے مدنی دی بات انوکھڑی ہے پر میرے مدنی دی شکل وی ہے سوہنی پر میرے سوہنی کی جھات انوکھڑی ہے علی حیرر شاہ ذاتاں سمھے چنگیاں پر میرے مدنی دی ذات انوکھڑی ہے پر میرے مدنی دی ذات انوکھڑی ہے

---

MAI

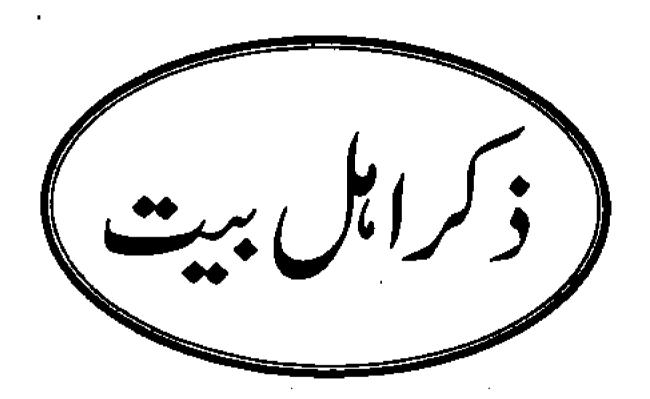
گلشن نقابت

# كونى جا آگھو.

کوئی جا آکھے عربی ڈھول تائیں حالوں سوہنیا اس بے حال ہو گئے کروں خیر دیدار دا یاونا اے اکھاں روندیاں نوں کئی سال ہو گئے اگھاں روندیاں نوں کئی سال ہو گئے اگھا مینوں طعنے مار دے سن ہمن تے اپنے وی غیراں دے نال ہو گئے ہمن تے کرم سردار تے جاہیدا اے عرضاں کردیاں ایہڈے چٹے وال ہو گئے عرضاں کردیاں ایہڈے چٹے وال ہو گئے عرضاں کردیاں ایہڈے چٹے وال ہو گئے

# حاتم طائی داقصه

حاتم طائی دا برا مشہور قصہ سنیا مثلتیاں نال برا سی بیار کر دا اوہدے اٹھ دروازنے دربار دے س مثلتا ہر بوہ جا سوال کر دا تھوڑا تھوڑا دے کے اوہ ہر بوہ چوں مثلتیاں نوں جا خوشحال کر دا ناصر اکو دروازے نبی تے روہ کامل کردا کھاں مثلتیاں نوں بالا ﷺال کردا کھاں مثلتیاں نوں بالا ﷺال کردا



7

e-≎

# ذ کراہل بیت

### حديث تمبر1:

براء بن عازب روایت کرتے ہیں کہ ہم نے رسول اللہ کے ساتھ جج ادا کیا، آپ نے ایک رائے پر قیام فر مایا اور نماز باجماعت (قائم کرنے) کا حکم دیا، اس کے بعد حضرت علیٰ کا ہاتھ کچڑ کر فر مایا: کیا ہیں مومنین کی جانوں سے قریب تر نہیں ہوں؟ لوگوں نے کہا

کیوں نہیں! آپ نے فرمایا: کیا میں ہرمومن کی جان سے قریب ترنہیں ہوں، انہوں نے جواب دیا کیوں نہیں! آپ نے فرمایا: بیاس کا ولی ہے جس کا میں مولا ہول۔اے اللہ جواسے دوست رکھے اُسے تو دوست رکھ (اور) جواس سے عداوت رکھے اس سے تو عداوت رکھ۔

### حدیث نمبر 2:

براء بن عازب ہے روایت ہے کہ ہم رسول اکرم کے ساتھ سفر پر تھے، (راستے میں) ہم نے غدیر خم میں قیام کیا، وہاں ندا دی گئی کہ نماز کھڑی ہوگئی ہے اور رسول اکرم کے لئے دو درختوں کے نیچے صفائی کی گئی، پس آپ نے نماز ظہرادا کی اور حضرت علیؓ کا ہاتھ پکڑ کرفر مایا۔

کیاتمہیں معلوم نہیں کہ میں مومنوں کی جانوں سے بھی قریب تر ہوں؟ انہوں نے کہانہیں! آپ نے فر مایا کہ کیاتمہیں معلوم نہیں کہ میں ہرمومن کی جان ہے بھی قریب تر ہوں؟ انہوں نے کہا کہ کیوں نہیں! پھر آپ نے حضرت علیٰ کا ہاتھ پکڑ کر فریب تر ہوں؟ انہوں نے کہا کہ کیوں نہیں! پھر آپ نے حضرت علیٰ کا ہاتھ پکڑ کر فر مایا جس کا میں مولا اس کا علیٰ مولا۔ اے اللہ! اسے تو دوست رکھ جوعلیٰ کو دوست رکھ جوعلیٰ کو دوست رکھ جوعلیٰ سے عداوت رکھے۔

€گلشز نقابت \_\_\_\_\_

راوی نے بیان کیا ہے کہ اس کے بعد حضرت عمرؓ نے حضرت علیؓ سے ملاقات کی اور ان سے کہا کہ: اے ابن الی طالب! مبارک ہو آپ صبح وشام ( بعنی ہمیشہ کے لئے ) ہرمومن ومومنہ کے مولا بن گئے ہیں۔ ا

اسے احمد نے (المسند) ہیں ابنِ عمر سے بیان کیا ہے: اے اللہ! تو اسے دوست رکھ جو اس (علیؓ) کو دوست رکھے، اس سے عداوت رکھ جو اس سے عداوت رکھے، اس کی مد فر ماجواس کی مدد کرے اور اس کورسوا کر جواس کی رسوائی جاہے۔

#### حدیث نمبر 3:

حضرت ابو ہریدہ اسے والد سے روایت کرتے ہیں کہ حضور نبی کریم نے فرمایا ( کہ جس کا میں ولی ہوں اس کاعلیؓ ولی ہے )

#### حدیث تمبر 4:

زیدبن ارقم سیسے روایت ہے کہ جب رسول اکرم ججۃ الوداع ہے واپس تشریف لائے تو غدیر خم پر فیام فر مایا۔ آپ نے سائبان لگانے کا تھم فر مایا اور وہ لگا دیے گئے۔ کھر فر مایا: مجھے لگتا ہے کہ کہ عنقریب مجھے (وصال) کا بلاوا آنے کو ہے جسے میں قبول کرلول گا۔

تحقیق میں تمہارے درمیان دو چیزیں چھوڑ کر جار ہا ہوں، جوایک دوسرے سے بڑھ کراہمیت کی حامل ہیں، ایک اللہ کی کتاب اور دوسری میری آل۔اب ویجھنا یہ ہے کہ میرے بعدتم ان دونوں سے کیساسلوک کرتے ہواور وہ ایک دوسرے سے جدا نہ ہونگی، یہاں تک کہ حوض کو ٹر پر میرے سامنے آئیں گے، پھر فر مایا بے شک اللہ میرا مولا ہوں۔ پھر حضرت علی کا ہاتھ پکڑ کر فر مایا جس کا میں مولا ہوں اس کاعلی مولا ہے۔اے اللہ! جواس (علی کو دوست رکھا سے تو دوست رکھا ور جواس سے تو عداوت رکھا۔

#### حدیث تمبر 5:

ابن واثله سے روایت ہے کہ انہوں نے زید بن ارقا سے سنا کہ رسول اکرم نے مکہ اور مدینہ کے درمیان پانچ بڑے گئے درختوں کے قریب پڑاؤ کیا اور لوگوں نے درختوں کے قریب پڑاؤ کیا اور لوگوں نے درختوں کے بنچے صفائی کی اور آپ نے بچھ دیر آ رام فر مایا۔ نماز ادا فر مائی ، پھر خطاب فر مانے کے لئے کھڑ ہے ہوئے۔ اللہ کی حمد وثنا بیان فر مائی اور وعظ وضیحت فر مائی ، پھر جو اللہ تعالی نے جا ہا آپ نے بیان فر مایا: اے لوگو میں تمہمارے درمیان دو چیزیں چھوڑ کر جا رہا ہوں جب تک تم ان کی پیروی کرو گے بھی گمراہ نہیں ہو گے اور وہ دو چیزیں اللہ کی کتاب اور میرے اہل بیت (اولاد) ہیں۔

اس کے بعد فرمایا: کیاتمہیں علم نہیں کہ میں مونین کی جانوں سے قریب تر ہوں؟ ایبا تین بار فرمایا۔سب نے کہا: ہاں بھرآپ نے فرمایا جس کا میں مولا ہوں اس کاعلیٰ مولا سر

#### حدیث تمبر 6:

حضرت سعد بن ابی و قاص فر ماتے ہیں کہ رسول اکرم نے حضرت علیٰ کی تین خصلتیں ایسی بتا کیں ہیں کہ اگر میں ان میں سے ایک کا بھی حامل ہوتا تو وہ مجھے سرخ اونوں سے بھی زیادہ محبوب ہوتی۔ آپ نے ایک موقع پر فر مایا۔ علیٰ میری جگہ پر اسی طرح ہیں جیسے ہارون مویٰ کی جگہ پر تھے، میرے بعد کوئی نبی نہیں۔ اور فر مایا: میں آج اس شخص کو علم عطا کروں گا جو اللہ اور اس کے رسول سے محبت کرتا ہے اور اللہ اور اس کے رسول سے محبت کرتا ہے اور اللہ اور اس کے رسول سے حبت کرتا ہے اور اللہ اور بیریہ فر ماتے سنا: جس کا میں مولا ہوں اس کا علیٰ مولا ہے۔

#### مديث تمبر 7:

۔ حضرت بریدہؓ سے روایت ہے کہ میں نے حضرت علیؓ کے ساتھ یمن کے غزوہ میں شرکت کی جس میں مجھے آپ ہے پھھ شکوہ ہوا۔ جب میں رسول پاک کے پاس
واپس آیا تو میں نے اس وقت حضرت علی کا ذکر پھھنا مناسب انداز سے کیا۔ میں نے
ور کی حاکہ آپ کا چہرہ مبارک متغیر ہو گیا آور آپ نے فرمایا: آپ بریدہ ! کیا میں مونین
کی جانوں سے قریب تر نہیں ہوں ؟ تو میں نے کہا: کیوں نہیں یا رسول للہ! اس پر
آپ نے فرمایا: کہ جس کا میں مولا ہوں اس کاعلی مولا ہے تو پھر مجھے کہنے دیجئے کہ:
خدا مصطفیٰ مرتضٰی کا اقرار واجب ہے
خدا مصطفیٰ مرتضٰی کا اقرار واجب ہے
نہی پنج بر کے ہر وشن کا انکار واجب ہے
ہم کسی فتوے ترمیم سے نہیں ڈرتے شوکت
ہم کسی فتوے ترمیم سے نہیں ڈرتے شوکت
شریعت ہیں ہے وہ جس میں علیٰ کا پیارواجب ہے

-----

علیٰ کے ایک نعرے سے فضا بھی کانپ جاتی ہیں مصیبت میں محبول کے مقدر جیت جاتے ہیں ارے ناوانو! تمہیں غلط ہی ہے کہم ہمیں مٹادو گے ہاں تولاکھوں سے بہتر جیت جاتے ہیں ہمارے ہاں تولاکھوں سے بہتر جیت جاتے ہیں

--**○>>\\$\\$** 

رک گیا روداد اوصاف جلی کہتے ہوئے

کیوں جھجکتا ہے تو علیٰ کو ولی کہتے ہوئے
جب اسے مولائے کل تسلیم کرتا ہے
موت کیوں آتی ہے تجھے یا علیٰ کہتے ہوئے
موت کیوں آتی ہے تجھے یا علیٰ کہتے ہوئے

---

ہم ہاتھ منافق سے ملایا نہیں کرتے بے فیض کے در پر بھی جایا نہیں کرتے دیتا ہے خدا لیتے ہیں اولاد علیٰ سے دیتا ہے خدا لیتے ہیں اولاد علیٰ سے بیر کا رزق ہم کھایا نہیں کرتے ہے۔

علیٰ ہے بیار کرتے ہیں تیرا احسان ہے مولا ہمارے باس بخشش کا یہی سامان ہے مولا ورنجف کو چھوڑ دیں اس جنت کے بدلے میں میں دینے ہمیں نقصان ہے مولا میں ہیں کرتے ہمیں نقصان ہے مولا میں میں کرتے ہمیں نقصان ہم مولا میں میں کرتے ہمیں نقصان ہے مولا میں میں کرتے ہمیں نقصان ہم کرتے ہمیں نقصان ہم کرتے ہمیں نقصان ہم کرتے ہمیں میں کرتے ہمیں نقصان ہم کرتے ہمیں نے کہمیں نقصان ہم کرتے ہمیں نے کرتے ہمیں کرتے ہمی

جب بھی جو دیتا ہے وہ لاریب جلی دیتا ہے خود مجھی اور وسلے سے مجھی دیتا ہے مان لیتا ہوں کہ لے آتا ہے ضدا سے لیکن دنیا میں میرا رزق مجھے علی دیتا ہے دنیا میں میرا رزق مجھے علی دیتا ہے

ہر قلب علیؓ جسم علیؓ جان علیؓ ہے مجھ بے سروسامان کا سامان علیؓ ہے ایمان کے متلاشیو ایمان کی کہہ دول ایمان تو بہ ہے کہ میرا ایمان علیؓ ہے

اس دل سے اس بے دل کی معرفت ہو جائے گی ول حصار بندگی میں بند ہونا جاہئے مشکل کشا کو ماننا مشکل نہیں یر شرط ہے آدمی اندر سے غیرت مند ہونا جاہئے

علیؓ کرن ہے تو سورج مصطفیؓ عليٌ باب ہے تو عمارت مصطفیؓ علیٰ جسم ہے تو روح مصطفیٰ علیؓ ولی ہے تو نبی مصطفیؓ علیٰ پھول ہے تو خوشبو مصطفیٰ علیٰ سخا ہے تو عطا مصطفیٰ علی الکتاب کے بارے ہیں علیٰ سمی کے نہیں ہارے ہیں

#### ----

آل سے گروفا کرو گے تو دنیاتم سے وفا کرے گی مناؤ گے شبیر کاغم تو سیدہ زہراً دعا کرے گی چھوڑ کر سارے جھوٹے رہبر آؤ عنبر علیٰ کے در پر امام گر بوتر اب ہوگا تو مٹی قبر کی حیاء کرے گی

----

مفتیانِ دین سے کہتی ہے یہی کربلا بدعت اسی کا ذکر جو جینا سکھا گیا مسلمانوں تم سے تو اک بابری مسجد نہ بن سکی میرا حسین دیکھو جو شریعت بچا گیا

لوح پر قلم چلی تو وہ تحریر بن گئی خدا نے جو بھی جاہا وہ تقدیر بن گئی قربانیوں کا لفظ جس جگہ بیہ لکھا گیا ہے ساختہ حسین کی تصویر بن گئی ہے

**--≎><\$>--**

لاالہ تو بڑھ لیا اب لے مزہ تاثیر کا لاالہ کی تہہ کے نیچے خون ہے شبیر کا لاالہ کے بڑھنے والو لاالہ سے بوچھ لو لاالہ تو نیج سیا گھر لٹ سیا شبیر کا

ہجرت کی رات آئی۔ آتا ﷺ نے فرمایا کے علیؓ میرابستر ہے سوجااور مبلح امانتیں واپس کر کے میرے پیچھے چلے آنا

آپ طیے گئے۔ کفار جمجھتے رہے کہ آپ سورہ ہیں۔ لیکن جب صبح حضرت علیؓ بیدار ہوئے تو کفار آپیں میں لڑ پڑتے ہیں۔ کوئی کہتا ہے محمد ﷺ ہیں کوئی کہتا ہے علیؓ ہے ایک کا فریکار کے بیکہتاہے )

کیڑے وہی جا در وہی دستار وہی ہے جاتا ہے تو لگتا ہے اللہ کا نبی ہے انگشت بدندان ہیں سب مکہ کے کافر سویا تو محمد تھا یہ جاگا کیوں علیؓ ہے (ایک کافر پھر کہتا ہے کہ)

(گلشزنقابت<del>) - استان اس</del>

وہ رحمت بزداں تھا یہ قبر جلی ہے
قضا تو اس کے محلّہ کی گلی ہے
احباب جان بچانی ہے تو بھا گو یہاں سے
سمجھے تھے جسے احمہ ﷺ یہ تو علیؓ ہے
(نبی پاک ﷺ جدے میں تھ سیدنا حسینؓ گندھے پر سوار ہو گئے۔ شاعر نے نقشہ کھینچا)
طہارتوں کے مقدس کا زین بیٹھا ہے
میری بتولؓ کے جیون کا چین بیٹھا ہے
میری بتولؓ کے جیون کا چین بیٹھا ہے
میرے محبوب سجدے کو ذرا لمبا کر دے
میرے میرا حسینؓ بیٹھا ہے
تیری پشت ہے میرا حسینؓ بیٹھا ہے
تیری پشت ہے میرا حسینؓ بیٹھا ہے

(442

(گلشن نقابت

# یاعلیٰ کہنے کے بعد

نفس عمارہ کو مارا یا علیٰ کہنے کے بعد اور اپنا مستقبل سنوارا یا علیٰ کہنے کے بعد پہلے میں مشکل میں تھا مشکلیں اب مشکل میں ہیں اک بدلا ہے نظارہ یا علیٰ کہنے کے بعد اس لیے بارہ مہنے چین سے رہتا ہوں میں اسم پڑھتا ہوں گیارہ یا علیٰ کہنے کے بعد راہو زیست پر چلنا سکھانے کے بعد راہو زیست پر چلنا سکھانے کے بعد ماں نے گودی ہے اتارا یا علیٰ کہنے کے بعد ماں نے گودی ہے اتارا یا علیٰ کہنے کے بعد میں ماں نے گودی ہے اتارا یا علیٰ کہنے کے بعد

منہ سے اک بار لگا لیتے جو آقا بانی دشتِ غربت میں نہ یوں ٹھوکریں کھا تا یانی دشتِ غربت میں نہ یوں ٹھوکریں کھا تا یانی

کون کہنا ہے کہ پانی کوتر سنے تصحسین ا ان کے ہونٹوں کو ترستا رہا بیاسا یانی

نہ پوچھ کیسے کوئی شاہِ مشرقین مینا بشر کا ناز نبوت کا نور عین بنا

علیؓ کا خون ، لعاب رسولؓ، شیرِ بتولؓ ملے جب بیہ عناصر تو پھر حسینؓ بنا

نگاہ جس کی وسیع و بلند ہوتی ہے بس اس سےاس کی طلب بہرہ مندہوتی ہے ول نجیں میں ساتی نہیں ہے حب علیؓ ایونکہ یہ بہت نفاست پیند ہوتی ہے ایکونکہ یہ بہت نفاست پیند ہوتی ہے

یہ جوعلم و جوہر کا مکروہ سلسلہ کیا ہے۔
فرازِ دھر میں کیا ناروا روا کیا ہے
گلی گلی سے اٹھے گی صداحین حسین مسین میں کیا ہے
زمانہ خود ہی بتائے گا کربلا کیا ہے

790)=

گلشن نقابت

علی بنی کا جسے دل کا چین کہتے ہیں جناب فاطمہ کا نور عین کہتے ہیں وہ جس نے سرکو کٹا کر کیا حق زندہ اس شہید کو آقا حسین کہتے ہیں

----

علی ولی کے کیبینے سے کچول بنتے ہیں انہی کے نقش قدم پہ چل کر اصول بنتے ہیں علی کے گھرانے کی عظمت جو کوچھو علی وہ ہے جس کے بچوں کی سواری رسول بنتے ہیں

آ داب شربعت کا شناسا ایسا جس کے قبضے میں ہوکوٹر وہ بیاسا کیسا

کیوں نہ فخر سے جھومیں رسول عربی تقدیر سے ملتا ہے نواسہ ایبا

آ داب مصطفیٰ میں شریعت کھڑی رہی دردازہ بتول پہ امامت کھڑی رہی سجد ہے میں تصحصور در پشت تصصین بیٹھے رہے حسین عبادت کھڑی رہی

----

جس کی ہمت پہ علی شیر خدا کو ناز ہے جس نواسے پر محمد مصطفیٰ کو ناز ہے

سجدے تو بہت ہوئے پر تیرا اپنا انداز ہے تو نے وہ سجدہ کیا جس پر خدا کو ناز ہے

----

علی پاک تے حسن حزیمن اندر ہراک روپ سوہنامیر ہے نبی دااے

آل نبی اندر جبرا چیکدا اے نور نبی دا اے خون علی دا اے

> ملدی اوہنوں ولایت دی سند یارو جہرا منگتا سرکار دی گلی دا اے

ساجد علی وی شان میں کی وسال مولا علی مولا ہر اک ولی وا اے

سیائی تجرِ اسود کی بنا کر آبِ کوثر سے ثنائے سیّدہ لکھنا ہوں جس جبریل کے یہ سے فقط یونہی نہ گھر میں سیدہ نے چکیاں پیسیں بڑی تفذیریں بلٹی ہیں اسی چکی کے چکر سے بڑی تفذیریں بلٹی ہیں اسی چکی کے چکر سے

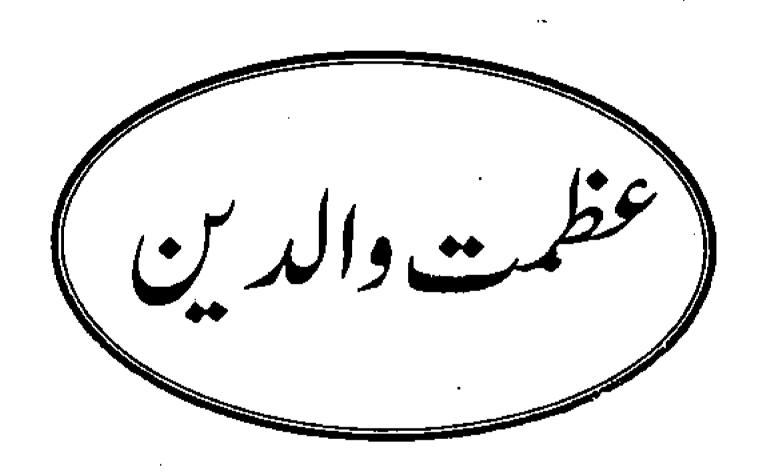
زمانے توں ونج کے اِسکول ڈِٹھا اے محبت دا عجب اک اصول ڈٹھا اے علیؓ دے بچراں توں قربان و خیال جنہاں کوں چمدا رسول ڈیٹھا اے

باراں سالاں دے بھانویں تو رکھ روزے مان کریں نہ بار تراویجاں <sup>وا</sup> وامن علیؓ وا چھڈ کے ٹر بے جیہڑے رسته ناپیان اوہنان خرابیان <sup>وا</sup>. بالمجھوں علیؓ دے میں تنمیں یار ہونا بس جلنا تئیں اوتھے حاجیاں دا حب علیؓ دے وج جیہوا مرے وردی وارث اوہو ای فردوس دی حابیاں دا

عليٌّ مولا، مولا عليٌّ مولا غوث قطب سارے علیٰ علیٰ کر دے الم علي آسان سورج چن، تارے علیؓ علیؓ کر دے غنچ کھل ہے علیؓ علیؓ کردے یارے علیؓ علیؓ کر دے اندر بدل جان صائم عم خوشی جدوں غماں مارے علیؓ علیؓ کر دے

کربلا شریف دے نبیال وج سب کھے تخی حسین نے وار دِتا ظلم و ستم دی اگ جو بھڑکدی سی دے دون شیر دا تھار دتا چیو لا عباس دے بازووال دے بیڑا باک اسلام دا تار دتا کر کے بہت قربان سردار میاں ابراہیم دا قرض اتار دتا دتا دتا دتا دونا دتا دونا دونا کر کے بہت قربان سردار میاں ابراہیم دا قرض اتار دتا

(گلشزنقابت)



\_\_\_\_\_

### حقوق والدين

#### والدين كےساتھاحسان

قرآن حکیم نے اللہ کی عبادت کے بعد والدین سے بھلائی کواحسان سے تعبیر کیا ہے۔ارشاد باری تعالیٰ ہے:

قاعبده الله ولا تشرکو به شیئا و بالوالدین احساناه (سورهٔ النساء) اورالله کی بندگی کرواورکسی کواس کا شریک نههمراوُ اور مال باپ کے ساتھ نیک ملوک کرو۔۔۔

یہ بات بارے کہ والدین سے نیکی کا تھم مطلقاً اور بلا قید ہے بیہیں کہا گیا کہ والدین نیک ہوں تو ان سے بھلائی کی جائے اورا گر بدہوں تو ان سے بھلائی نہ کی جائے ایسی کوئی شرط نہیں ہے۔

والدین چاہے فاسق و فاجراور گنہگار ہی کیوں نہ ہوں اولا دکے لیے ان کا درجہ
ایسا ہی ہے جیسا کہ نیک متقی اور پر ہیزگار والدین کا۔ گویا جواجرا ولا دکو ولیہ ماں اور ولی
باپ کی خدمت کر کے ملتا ہے وہی اجر مشرک و گنہگار ماں اور باپ کی خدمت کر کے
ملتا ہے۔ اس لیے ہرا جرندان کی فضیلت اور ولایت کی وجہ سے ہے اور نہ ہی ان کی
بدا عمالیوں کی وجہ ہے اس میں کمی واقع ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے اللہ تعالیٰ نے بینیں
فر مایا کہ والدین کا اوب اور ان سے احسان کرتے وقت ان کے سیرت وکر دار کو دیکھو
بلکہ غیر مشر وط طور پر والدین کے ساتھ نیکی کرنے کا حکم آیا ہے۔

اسی طرح سورہ بنی اسرائیل کے اندر بھی تھم تو حید اور نفی شرک کے ساتھ والدین سے احسان کرنے کا تھم اسی ترتیب کے ساتھ آیا ہے۔

واذ انحدنا ميثاق بنى اسرائيل لا تعبدون الا الله و باالوالدين احسان (سرون اسرائيل) اور (یاد کرو) جب ہم نے بنی اسرائیل سے عہدلیا کہ اللہ کے سواکسی کی عبادت نہ کرنا اور ماں باپ سے حسن سلوک (احسان) کرنا۔

انتہائی اہم فریضہ

اولاد ہونے کے ناطے ہم میں سے ہرایک کا فرض ہے کہ تھم البن فلا تقل لھہا اف ولا تنہر ھہا ہ کودل وجان سے بجالاتے رہیں اور بھی اپنی زبان سے ایسا کلمہ نہ نکالیس جوان کی دل آزاری کا سبب ہے۔ یادرہے کہ بڑھا ہے کی حالت میں والدین کی طبیعت بچینے کی طرف لوٹ جاتی ہے اور عین ممکن ہے کہ وہ بات بات پر بے جاضد کرنے گئیں کیکن سعادت مندی کا تقاضا ہی ہے کہ ان کی ہر بات خندہ پیشانی سے من کر برداشت کرلی جائے۔ ان کے بار بارٹو کئے پرول میں ملال نہ لایا جائے اور ہرحال میں ان کی خدمت کرنا اپنا شیوہ بنالیا جائے۔

#### ايك سبق آموز حكايت

بچین میں سن ہوئی ایک حکایت کو موضوع کے حوالے سے یہاں بیان کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ ایک شخص کی والدہ بوڑھی ہوئی اور بڑھا ہے میں اس پر وہی کیفیت طاری ہوگئی جواو پر بیان کی گئی ہے ایک دن وہی شخص ماں کے پاس جیٹا ہوا تھا کہ بڑھیا اس کہ بیٹا! یہ س چیز کی آ واز آ رہی ہے؟ وہ کہنے لگا اماں جان کسی چیز کی آ واز آ رہی ہے؟ وہ کہنے لگا اماں جان کسی چیز کی آ واز آ رہی ہے جھے تا واز آ رہی ہے جھے تا واز آ رہی ہے جھے بتاؤ کہ س چیز کی آ واز ہے؟ وہ شخص پھر کہنے لگا اماں جان می جھن آ پ کا وہم ہے۔ بیاں کوئی آ واز ہیں آ رہی۔

بوڑھی ماں نے پھرزور دے کر کہا۔ میرے کا نوں میں آ واز سنائی دے رہی ہے بناؤ توسہی ہیس چیز کی آ واز ہے؟

اس نے کہا میصن آپ کا مغالط ہے کسی چیز کی آ واز نہیں آ رہی۔ برها نے

متعدد باریہ بات دھرائی اور بیٹے سے رہانہ گیا اور وہ آگ بگولہ ہوکر کہنے لگا۔ آپ نے آ واز آ واز کی بیرکیارٹ لگارتھی ہے۔ آپ ناحق جاراد ماغ چاٹ رہی ہیں آپ کا شاید د ماغ خراب ہو گیا ہے خدا کے لیے ہمارے صبر کا مزید امتحان نہ لیجئے اور بیرکرار بند کر دیجئے۔

ماں نے یہ بات من کر بیٹے ہے کہا کہ فلاں صندوق میں ایک کا پی بڑی ہوئی ہے وہ ذرالے آؤ۔ وہ مخص صندق کھول کر کا پی لے آیا تو بڑھیا نے اسے بتایا کہ جبتم بجے تھے تو ایک دن تم نے ستر بارایک بات پوچھی تھی جس کا جواب میں نے اتن بار تمہیں چوم کر دیا تھا۔ تو پوچھتا جاتا تھا اور میں پیشانی پرکوئی شکن لائے بغیر جواب دیتی جاتی تھی۔ لیکن اے بیٹے تو اپنے اور میر صمبر کا موازنہ کر کہ تو نے ستر بار پوچھا میں نے سات بار بھی نہ پوچھا تھا کہ تیرا پیانہ صبر میں بار بھی نہ پوچھا تھا کہ تیرا پیانہ صبر لبرین ہوگیا اور تو مجھ پر برسنے لگا۔

دوقرآنی احکام

یمی وہ کیفیت ہے کہ جس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ والدین سے حسن سلوک کرتے رہواورا پنی زبان سے اف تک نہ کہواور بھی سخت لہج میں ایسی بات نہ کہو جس سے ان کی دل شکنی ہو جائے۔ اللہ رب العزت نے خصوصیت کے ساتھ انسان کو یہ تربیت دی ہے کہ اپنے مال باپ کا بڑھا ہے میں خاص خیال رکھے اور خبر داراس دور میں ان سے نیکی اور بھلائی کرنے میں کوئی کوتا ہی نہونے یا گئے۔ یہ بہت بڑی آ زمائش اور صبر کا امتحان ہے۔

قرآن کیم میں والدین کے بارے میں دو تھم ویئے گئے۔ایک تو بیہ کہ ان سے نیکی اوراحیان کے بارے میں دو تھم ویئے گئے۔ایک تو بیہ کہ ان سے نیکی اوراحیان کرنا تمہاری بردی ذمہ داری ہے دوسرا بیر کہ جب ان پر بردھا پاغالب ہو جائے تو ان کا خاص خیال اوران کی دل جوئی ہر حال میں کرنا فرض ہے۔

### والدین اولا دیے لیے جنت بھی ہیں اور جہنم بھی

حدیث پاک میں ہے کہ ایک مخص حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کرع ض کرنے لگایار سول اللہ میرے آقا والدین کے بارے میں بچھار شا دفر مائیے ان کے کیا کیا حقوق ہیں؟ آقائے دوجہاں نے والدین کی نسبت سوال کرنے والے اس شخص سے فرمایا کہ تمہارے والدین ہی تمہاری لیے جنت ہیں اور وہی تمہاری دوزخ ہیں۔ حدیث مبارکہ کے الفاظ:

هُمَا جَنَّتُكُ وَ نَادُكُ (سنن ابن ماجه، ابواب الادب باب برالوالدين)

وہی دونوں تمہاری جنت اور وہی تمہاری دوزخ ہیں ) پکار پکار کر کہدرہے ہیں کہ تمہارے والدین ہی تمہارے لیے جنت ہیں اگرتم ان کی خدمت بجا لاؤ گے اور بصورت دیگرتم ان کی خدمت ترک کر دو گے تو وہ تمہارے دوزخ میں پہنچنے کا مؤجب بن سکتے ہیں۔

#### أيك سبق آموز فرمان

والدین کی خدمت گزاری بڑی سعادت مندی ہاں کا پچھانداز ہاں حدیث
پاک سے ہوسکتا ہے کہ ایک شخص حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہِ اقدس میں حاضر ہوتا
ہاں نے عرض کی کہ آقا مجھے جہاد پر جانے کی اجازت دے دیجے ہجہانہ میں شرکت بہت بڑی نیک اور بظاہراہیا عمل ہے جس کے بارے میں قرات رین قیاس نہیں تھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اسے نیک کام سے روکتے یا اس کی آرز و کی پھیل سے منع فرماد ہے ۔ لیکن آقائے دوجہاں صلی اللہ علیہ وسلم اس شخص ہے استفسار فرماتے ہیں فرماد ہے۔ لیکن آقائے دوجہاں صلی اللہ علیہ وسلم اس شخص ہے استفسار فرماتے ہیں کہ اے قابل کی تیں جواب دیتا ہے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

ففيهما فجاهد وصحيح بخارى، كتاب الادب، باب لايجا مدالاباذن الوالدين)

کاشن نقابت \_\_\_\_\_

توان کی خدمت کریمی تمہاراجہاد ہے۔

سرکار ورجہاں صلی اللہ علیہ وسلم کا بیار شادگرامی کہ تیرے والدین زندہ ہیں تو تو ان کی طرف ارٹ جا اور ان کی خدمت واطاعت بجالا کہ بہی تیرا جہاد ہے کتناسبق آ موز فر مان ہے! بیارے آ قاصلی اللہ علیہ وسلم نے جہاد کا کیا نادر اور اچھوتا تصور دیا کہ اپنے والدین کے قدموں میں رہ کران کی خدمت بجالا نے کو حقیقی جہاد قرار دیا اور بیا کہ جواس جہاد سے فارغ ہو وہی دین کی سربلندی اور اعلائے کلمۃ الحق کے لیے جہاد وقال کی طرف جائے۔

## تناہی اور ہلا کت کی وُسید

اس بدبخت شخص کے بارے میں جسے زندگی میں بوڑھے ماں باپ کی خدمت کا موقع ملا اور وہ اس سے محروم رہ کر جنت کا حقد ارنہ بن سکا۔حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کی بھری مجلس میں تنین باریہ الفاظ وہرائے۔

اس کی ناک خاک آلود ہو۔اس کی ناک خاک آلود ہو۔صحابہ کرام رضوان اللہ الجمعین نے عرض کیا کہ یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ یہ س کے بارے میں فر مارہے ہیں؟ آپ کی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلے۔ وہ شخص ذلیل اور خوار ہوگیا اور تباہ و ہرباد ہوگیا ''جس نے اپنے والدین میں ہے کسی ایک کو یا دونوں کو برطابے کی حالت میں پایا اور (ان کی خدمت کرکے) جنت میں واخل نہ ہوا۔''

(سیح سلم کتاب البر والصلة والادب، بأب قفصل صلة اصدقاء الاب والاهر و نحوماً)

یعنی و شخص جس نے والدین میں سے وونوں یا کسی ایک کو برد ھا ہے میں پایا
اور اپنے لیے جنت کا سامان پیدانہ کر سکا۔ اس سے بردھ کر بد بخت اس و نیا میں
کوئی نہیں۔

## والدہ کے ساتھ حسن سلوک کی تا کید

سورة لقمان ميں ارشاد باری تعالی ہے:

و وصينا الإنسان بوالديه (سورة لقمان)

اورہم نے آدمی کواس کے ماں باپ کے بارے میں تاکید فرمائی۔
اللہ کریم نے انسان کو والدین کے بارے میں بڑی تاکید فرمائی بیعنی والدین کے حقوق کی اوائیگی پرزور دیا۔ بیروالدین کے باب میں اجمالی تھم تھا کہ وہ دونوں کے ساتھ ماں کا ذکر کے جوئے ارشا وفرمایا:

حَمَلُتُهُ أُمُّهُ وَهُنَّا عَلَى وَهُن (مورة لقمان)

اس کی ماں نے اسے پیٹ میں رکھا اس حالت میں کہ اس کی مال کمزوری پر کمزوری جھیلتی رہی۔

غيرمسلم والده يصطرنيمل

حضرت اساء بنت الى بكروضى اللدتعالى عنها كے بار بيس روايت ہے كہان كى والده يعنى حضرت ابو بكر صديق رضى اللدتعالى عنه كى الميه كافر ٥ اور مشرك تحسيل -اس وقت تك ابل ايمان كوكافر ومشرك مردوعورت سے نكاح نه كرنے كاتكم وارد نه به واتھا - بيتھم قرآن حكيم ميں بعد ميں صادر بهوا حضرت اساء رضى الله تعالى عنها كے بال ال كى والده علنے كے ليے آئيں تو انہوں نے حضور صلى الله عليه وسلم كى خدمت ميں حاضر بوكر عرض كيا ملئے كے ليے آئيں تو انہوں نے حضور صلى الله عليه وسلم كى خدمت ميں حاضر بوكر عرض كيا كہ ميرى والده جمعے سے ملئے آئيں ہيں - حالا نكه وه كافره و مشركه بيں اور ابھى حالت ايمان ميں داخل نہيں ہوئيں - آب فرمائيں ميرے ليے كيا حكم ہے -حضور اكرم صلى الله عليه وسلم نے فرمايا ہے شك وہ مشركه ہى سہى كيكن ہے تو تيرى والدہ - اس كے ساتھ تيرا وبيمثالى حسن سلوك كا بونا جا ہے - (صبح بنارى - كتاب الادب، باب صلة الوالد المشرك)

ماں ماں اے ماں جہیا ہور کوئی نمیں

رب دے رخم دا خاص نموناں اے ماں

بھانڈا اپنی اولاد دے پیار والا

ہون دیندی ناں کدی وی اُوناں ایں ماں

کے طرح وی بھانویں اولاد ہووے

پیار دیوندی دُونے تو دُوناں ایں ماں

ونڈ کے نعمتاں صائم اولاد تاکیں

کھا لیندی اُوناں ساوناں ایں ماں

ماں ماں ماں ماں ماں ماں

میرے دوستو مال تے باپ ورگی

دولت کوئی وی ہور جہان وی کیں
مال باپ خانہ کعبہ پترال وا
شان جہاندا آوندا بیان وی کیں
مال باپ وا شان جو مجھدے نیں
مال باپ وا شان جو مجھدے نیں
مال باپ دے بین گتاخ جہراے

مانواں مانواں نے مانواں دابدل کوئی شیس مانوال بالمجه بهار بهار كوئى تحيي ماں تھیں جس دی اوس وے لئی ونیا خار زار اے گلشن زار کوئی تھیں روپ رب دا مال نول کہن والے وانے کہن تے پھر ۱نکار کوئی سیس ساری ونیا نوں لے آزما صائم ماں دے پیار ورگا دیندا پیار کوئی شیں

عظمتاں کی کی ساواں ماں دیاں تار وينديان تنيس وعاوال مال ديا رو ہے پیارے محکمہ ياد جد آئيال وفاوال مال ديا لال پیارا جد تنکر گھر نمیں آوندا ریمن بوہے تے نگاہواں مال دیال لبندے چڑھد ہے ہرتھاں دُھاں دُھمیاں اوہ گوڑھماں معنزیاں نے جماواں مال دبال يال وي ونكال تحيل موندا اوحدا جہدے کھے نے وعاوال مال دیال

میں حبیب احمد حبیبی تجھ وی نمیں مجميان تكيان اولياوان مان ديان **اللشن نقابت** 

بیتران دا ہرعیب چھپاون نهسنن کدے برائی عظم اوہ محروم مرادوں جنہاں مان دی قدرنہ پائی

----

ماں ورگا عنمخوار نہ کوئی جانے کون حقیقت ماں دی ۔ کے ولائیتوں کیے بازا دول نمیں کبھدی شفقت ماں دی ۔ عند سر سر

جس دے بیلے عمل نہ کوئی نت ویکھے صورت ماں دی اعظم ککھ حجال نوں افضل اک وار زیارت ماں دی

علامہ افہال کہتے ہیں کس کو اب ہوگا وطن میں آہ! میرا انظار کون میرا خط نہ آنے سے رہے گا بے قرار خاک مرقد پر تری لے کر بیه فریاد آؤں گا اب دعائے نیم شب میں کس کو میں یادآؤں گا تربیت سے تیری میں انجم کا ہم قسمت ہوا گھر میرے اجداد کا سرمایہ محزت ہوا

عمر تجر تیری محبت میری خدمت گر رہی میں تیری خدمت کے قابل جب ہوا تو چل بسی

تجه کومنگ طفلک بے دست و پا روتا رہا صبر سے ناآشنا صبح و شام روتا رہا كلشن نقابت المستحدد ا

آسان تیری لحد پرشبنم افشانی کرے سبزهٔ نورسته اس گھر کی مگہبانی کرے

----

بیاری ماں مجھ کو تیری دعا جاہئے تیرے آلیل کی شفندی ہوا جائے

لوری گا گا کے مجھ کو سلائی ہے تو

مسکرا کے سورنے جگاتی ہے تو

مجھ کو اس کے سوا اور کیا جاہئے

پیاری مال مجھ کو تیری دعا جاہئے

تیری خدمت سے دنیا میں عظمت میری

۔ تیرے پاوں کے نیچے ہے جنت میری

عمر بھر سر بیہ سابیہ ترا جاہئے بیاری ماں جھے کو تیری دعا جاہئے

وُ کھ دنیا وے گھیرا لیندے پا ماواں جدوں مر جاندیاں

اینیاں ماوال والی شخنڈ کون یاندا اے مُنہ مُنفا کچم کے تے سینے کون لاندا اے

کون منکدا اے مگروں وعا

ماوال جدول مرجانديال

اینے 'برائے سارے مکھ موڑ لیندے نیں سمجھ یتیم سارے دل توڑ دیندے نیں

گلشن نقابت

7710

رہندے دل وج دل والے جاہ مادان جدوں مر جاندیاں

پت بھانویں برا ہووے ماں برا کہندی نمیں مرکے وی بچیاں داکدے دکھ سہندی نمیں کدے دکھ سہندی نمیں کدے لگن دیندی نمیں تتی وا کدے لگن دیندی نمیں تتی وا ماواں جدوں مر جاندیاں

گود مال دی اے درسگارہ بہلی ایمقول زندگی دانصب العین بن دا ایمقول دندگی دانصب العین بن دا ایمقول داتا خواجه فرید بن کے دکھی دلال دے واسطے چین بن دا پیکر مال ہے شرم وحیا دی اے فیر بیتر وی غوث التقلین بن دا سیدہ خانونِ جنت ہے مال ہودے صابر فیرلال دی سخی حسین بن دا

☆

رب قادر کریم رحیم ایبا کوئی رحیم نمیں اللہ پاک ورگا بعد رب دے ساری کا تنات اندر دوجا کوئی نمیں شاہ لولاک ورگا دنیا داری دے ساری کا تنات ورج کوئی ساک شمیں مال دے ساک ورگا بیتر بھانویں زمانے داغوث ہووے نئیوں مال دے بیرال دی خاک ورگا بیتر بھانویں زمانے داغوث ہووے نئیوں مال دے بیرال دی خاک ورگا

دو جگ اندر ہے توں شکھ جاہنا ایں دسال عمل میں کرتوں کی لیا کر جس حال اندر ماں ہووے راضی او سے حال دے وج توں جی لیا کر اچا بول نہ ماں تو بول جیٹھیں ماں سامنے لباں نوں سی لیا کر جدوں تینوں سکون دی لوڑ ہووے پیر ماں دے دھو کے پی لیا کر جدوں تینوں سکون دی لوڑ ہووے پیر ماں دے دھو کے پی لیا کر

عظمت اوس انسان دی بڑی ہوندی راضی جس تے سجنوں مال ہووے جیہوا چھکد ا اے مال دے وج قدمال اوہو بندہ زمانے تے تال ہووے حضرت اولیں وا تگ جومال دی قدمال اوہ معدازمانے تے نال ہووے حضرت اولیں وا تگ جومال دی قدر جانے قائم صدازمانے تے نال ہووے رب وی کہندا اے موی سنجل کے آجدوں سرتے نہ صابر امال ہووے کہ

جج اکبر دا ملے ثواب اوس نوں ٹال پیار جو ماں نوں تکدا اے راضی رب رسول وی ہین اوس نے راضی جیہوا وی ماں نوں رکھدا اے راضی ہو کے ماں نوں رکھدا اے راضی ہو کے ماں جے ہتھ چک لوے اوہنوں رب وی موڑ نہ سکدا اے شرجے صابرا ماں جس ویلے پیتہ لگدا زمانے دی اکھ دا اے ہم

لغم البدل کوئی جگ تے مال دائیں کرے لکھ زمانہ بیار بھانویں دین مال داکوئی نمیں دے سکدا پتر جان دی دیوے دار بھانویں تھوڑ مال دی پوری نمیں ہو سکدی سارا جگ ہودے مخوار بھانویں کوئی ساک میں مال دے ساک ورگا صابر و کھے لے بھول سنسار بھانویں کوئی ساک میں مال دے ساک ورگا صابر و کھے لے بھول سنسار بھانویں

ماں دی مامتا سچا اے پیار ایسا جہدے وج دکھاوے دی بات کوئی شمیں بعدرب رسول دی ذات نالوں ودھ ماں دی ذات توں ذات کوئی شمیں جیمڑی گئے ماں دی وچ خدمت اوخوجئ عبادت دی رات کوئی نیس جنے ماں نوں صابرا دکھ دتا ہونی حشر وچ اومدی نجات کوئی شمیں

رتبے مال وا رب بلند کیتا ٹانی مال وا وچ سنسار کوئی نئیں دردی کوئی نئیں دردی کوئی نئیں مال دے ول ورگا مال واگلوں کردا پیار کوئی نئیں آپ سکیلے تے پاوے اولاد شکے کر سکدا انج ایثار کوئی نئیں جہدی کنڈتے مال وا ہتھ ہووے اوہنوں دونوال جہانال وچ ہارکوئی نئیں

گلشن نقابت \_\_\_\_\_

پتر بھانویں مذمانے وا ہووے عیبی مال فیروی پردے کی دی اے نافرمان نے بھانویں گستاخ ہووے صفتال کرکر مال نہ رج دی اے سیال کووال نے بیزنول کے ٹھیڈا سُٹ مال دے سینے وج وَجدی اے طاہر مال وا عجب میں بیار وِٹھا کھاوندا بیتر نے مال بی رَج دی اے میں

جاواں صدیے مال دے نال اتوں مال آ کھیال سینے وج مصند بیندی نال بیار دے جدول وی مال کہیے انج گدا منہ وج گھنڈ بیندی جہرا مال نول کرے نہ کنڈ بیندی جہرا مال نول کرے نہ کنڈ بیندی کدے وی بینج شمیل کنڈ بیندی ہیں کا دب جو مال دا ہووے صابر اوہنول دونوال جہانال وج پھنڈ بیندی

کملی والے سوہنے محبوب رب وے عزت مال دی کر کے وکھا وتی آؤندی مائی حلیمہ نوں و کیچے کے نے کملی والے نے کملی ورتیھا دتی یاراں عرض کیتی سوہنیا کون سی اے جنوں کملی نے تسال جگہ دتی فرمایا نبی نے میری ماں ہے جہدے سینیوں مولاً غذا دتی فرمایا نبی نے میری ماں ہے جہدے سینیوں مولاً غذا دتی

#### وعا

ہے دعا میری ماں جی قبر تیری اللہ پاک سوہنا پر نور رکھے برس رب دیاں رحمتاں ہر ویلے سایہ رحمت دا رب غفور رکھے تیری قبر بھلاں دی تیج ہووے ہر بلا مولا تیتھوں دور رکھے تیری قبر بھلاں دی تیج ہووے ہر بلا مولا تیتھوں دور رکھے تیج ہتھ دیج ہتھ دیج ہووے اعمال نامہ کالی کملی دے تھلے حضور کھے



أقا في فبت ين و تطاميرت الفاظ

موتی بیل کیانے مکتار کی مخیر

فتها و كالر محر باردان شاه باش

ما الماليات بالمالية والمالية

















